



กองพัฒนานักศึกษา รายงานผลการดำเนินงาน กิจกรรม

กิจกรรมด้าน ประเพณีเปิดด้านนา

ประจำปีการศึกษา 2564
วันพฤหัสบดี ที่ 18 พฤศจิกายน 2564
งานพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์



คำนำ

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยกองพัฒนานักศึกษา ได้ตระหนักถึงความสำคัญ
ของประเพณียี่เป็งล้านนา ซึ่งตรงกับวันขึ้น 15 ค่ำ เดือน 12 ของทุกปี เป็นประเพณีที่สำคัญของชาวล้านนา
ภาคเหนือ ที่มีมาแต่โบราณและได้ถือปฏิบัติตามความเชื่อของท้องถิ่นมายาวนาน เช่น การปล่อยว่าวไฟ
การทำซุ้มประตูป่า การทำบุญ การฟังเทศน์มหาชาติ หรือ ตั้งธรรมหลวง นอกจากนี้ยังมีการจุดผางประทีป หรือ
ผางพะตืด (ภาษาถิ่นภาคเหนือ) โคมไฟบูชาพระเจ้าห้าพระองค์ เพื่อเป็นพุทธบูชาพระเจ้าห้าพระองค์ตามตำนาน
แม่กาเผือก จุดบูชาเพื่อตอบแทนบุญคุณผู้มีพระคุณ และยังมีความเชื่ออีกว่าจะทำให้มีสติปัญญาเฉลียวฉลาด
มีแสงสว่างนำทางชีวิตให้โชติช่วงชัชวาลดังแสงจากผางประทีป จากสถานการณ์ปัจจุบันที่มีการแพร่ระบาดของ
ของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ทำให้นักศึกษาบางส่วนไม่มีโอกาสกลับไปร่วมงานประเพณียี่เป็งตามภูมิลำเนา
ของตนเองเหมือนเช่นทุกปี หรือสถานที่จัดงานต่าง ๆ ที่เคยจัดกิจกรรมได้ถูกงดจัดไป

ดังนั้น กองพัฒนานักศึกษา จึงได้ดำเนินการจัดกิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม
สืบสานประเพณียี่เป็งล้านนา ประจำปี 2564 โดยให้นักศึกษาได้เข้าร่วมกิจกรรมจุดผางประทีป
ภายในมหาวิทยาลัย จำนวน 50 คน ภายใต้มาตรการการป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อโคโรนา 2019
เพื่อเรียนรู้และอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมของล้านนาในประเพณีดังกล่าวข้างต้นต่อไป

ขอขอบคุณ คณะผู้จัดทำ และผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการเข้าร่วมกิจกรรม ให้ข้อมูลและแนะนำอันเป็น
ประโยชน์อย่างยิ่งที่ช่วยให้เอกสารฉบับนี้มีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น



(นายสยาม กันหาลีลา)

รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
1. แบบรายงานผลการดำเนินโครงการ (PL09)	1 - 4
2. สรุปผลการประเมิน โครงการให้ความรู้แก่นักศึกษา หัวข้อ เรียนรู้ประเพณี และวัฒนธรรมล้านนา	5 - 12
ภาคผนวก	
1. โครงการให้ความรู้แก่นักศึกษา ในหัวข้อ เรียนรู้ประเพณีและวัฒนธรรมล้านนา ประจำปีการศึกษา 2564 (PL201)	13 - 20
2. คำกล่าวรายงาน	21
3. คำกล่าวเปิดกิจกรรม	22
4. แบบประเมินผล หลักการเข้าร่วมกิจกรรม ประเพณียี่เป็ง	23 -24

แบบรายงานผลการดำเนินโครงการ
ประเภท โครงการ () งานปกติ (✓) งานพัฒนา
หน่วยงาน กองพัฒนานักศึกษา
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565

1. โครงการ ส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม (กิจกรรมสืบสานประเพณียี่เป็งล้านนา ประจำปี 2564)
2. ลักษณะโครงการ ☐ โครงการต่อเนื่อง ☐ โครงการพัฒนางานเดิม ☒ โครงการใหม่
3. ผู้รับผิดชอบโครงการ งานพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ กองพัฒนานักศึกษา
4. ได้รับจัดสรรงบประมาณ - 6,675 บาท -
5. มีผลการดำเนินโครงการ ดังนี้
 - ☐ ยังไม่เริ่มดำเนินการเนื่องจาก
 - ☐ อยู่ระหว่างดำเนินการ โดยสิ่งที่ได้ดำเนินการแล้ว มีดังนี้
 - ☒ ดำเนินโครงการแล้วเสร็จ โดยมีผลการดำเนินงาน ดังนี้
 - 1) ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ
เริ่มต้น 18 กรกฎาคม 2564 สิ้นสุด 18 กรกฎาคม 2564
 - 2) ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หน่วยนับ	แผน	ผล	บรรลุ	ไม่บรรลุ
เชิงปริมาณ :					
- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ (ตามมาตราการ COVID - 19)	คน	30	42	✓	
เชิงคุณภาพ :					
- นักศึกษาได้ร่วมเรียนรู้และจุดประกายประทับใจ	ไม่น้อยกว่าร้อยละ	80	93.80	✓	
เชิงเวลา :					
- โครงการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	วัน	1 วัน	1 วัน	✓	
เชิงต้นทุน :					
- ค่าใช้จ่ายของโครงการเป็นไปตามที่ได้รับอนุมัติ	บาท	6,675	6,675	✓	

3) ผลการดำเนินงานที่ได้รับ

ผลผลิต (Output)

นักศึกษาได้เรียนรู้และเข้าร่วมในกิจกรรมจุดผางประทีปเป็นพุทธบูชา

ผลลัพธ์ (Outcome)

นักศึกษาได้อนุรักษ์วัฒนธรรม การจุดผางประทีปในประเพณียี่เป็งของล้านนา

ผลกระทบ (Impact)

ประเพณียี่เป็งล้านนาในด้านการจุดผางประทีป ได้ถูกเผยแพร่และอนุรักษ์ไว้ให้คงอยู่คู่กับสังคม ชุมชน ท้องถิ่นสืบไป

6. การเบิกจ่ายงบประมาณ

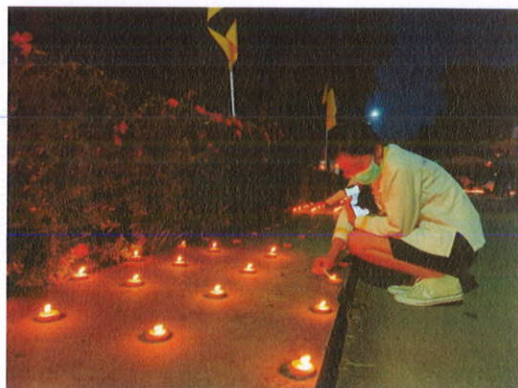
งบบุคลากร	งบดำเนินงาน	งบลงทุน	งบเงินอุดหนุน	งบรายจ่ายอื่น	รวม
	6,675 บาท				6,675 บาท

7. ปัญหา / อุปสรรค และแนวทางแก้ไข

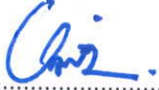
7.1 ปัญหา / อุปสรรค7.2 แนวทางการแก้ไข

8. ภาพกิจกรรม

กิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม (กิจกรรมสืบสานประเพณียี่เป็ง ประจำปี 2564)
ในช่วงระหว่างวันที่ 18 - 20 พฤศจิกายน 2564 เวลา 18.00 น. ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่



ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ ผู้รับผิดชอบโครงการ/ผู้รายงาน

(นายอำพล เจริญสุข)

วันที่ - 8 ธ.ค. 2564

ลงชื่อ หัวหน้าสาขา / หัวหน้างาน

(นายคมสันต์ บังคมเนตร)

หัวหน้างานกิจกรรมและพัฒนานักศึกษา

วันที่ - 8 ธ.ค. 2564

ลงชื่อ  คณบดี / ผอ.สถาบัน สำนัก กอง

(นายสยาม กันหาธิลา)

ผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา

วันที่ - 8 ธ.ค. 2564



สรุปผล

การจัดกิจกรรมอบรมให้ความรู้แก่นักศึกษา ในหัวข้อ เรียนรู้ประเพณีและวัฒนธรรมล้านนา ประจำปีการศึกษา 2564

สำหรับผู้ประเมิน

ข้อมูลจากนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ที่ได้เข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม (กิจกรรมสืบสานประเพณีปีใหม่ล้านนา ประจำปี 2564) ในช่วงสถานการณ์ COVID - 19 วันพฤหัสบดี ที่ 18 พฤศจิกายน 2564 ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 42 คน ตามมาตรการการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 โดยมีรายละเอียดดังนี้

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน

1.1 เพศ

เพศ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
ชาย	21	50.00
หญิง	21	50.00
รวม	42	100

ตารางที่ 1 จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบประเมิน (แยกตามเพศ)

ผลการวิเคราะห์ : จำนวนผู้ตอบแบบประเมิน ร้อยละ 50.00 เป็นนักศึกษาเพศชาย และเพศหญิง ตามลำดับ

1.2 ชั้นปีที่กำลังศึกษา

ชั้นปี	จำนวน (คน)	ร้อยละ
1	10	23.80
2	7	16.67
3	25	59.53
4	0	0
5	0	0
รวม	42	100

ตารางที่ 2 จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบประเมิน (แยกตามชั้นปี)

ผลการวิเคราะห์ : จำนวนผู้ตอบแบบประเมิน ร้อยละ 59.53 เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 3, ร้อยละ 23.80 เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 1, ร้อยละ 16.67 เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 2 ตามลำดับ

1.3 คณะ

คณะ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
ครุศาสตร์	9	21.42
มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	19	45.24
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	1	2.38
วิทยาการจัดการ	0	0
เทคโนโลยีการเกษตร	7	16.67
วิทยาลัยนานาชาติ	6	14.29
วิทยาลัยแม่ฮ่องสอน	0	0
รวม	42	100

ตารางที่ 3 จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบประเมิน (แยกตามคณะที่ศึกษา)

ผลการวิเคราะห์ : จำนวนผู้ตอบแบบประเมิน ร้อยละ 45.24 เป็นนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์, ร้อยละ 21.42 เป็นนักศึกษาคณะครุศาสตร์, ร้อยละ 16.67 เป็นนักศึกษาคณะเทคโนโลยีการเกษตร, ร้อยละ 14.29 เป็นนักศึกษาวิทยาลัยนานาชาติ, ร้อยละ 2.38 เป็นนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ตามลำดับ

ส่วนที่ 2 การประเมินวัดผลหลังการเข้าร่วมกิจกรรม

2.1 ท่านได้เรียนรู้ศิลปะและวัฒนธรรมประเพณีเชียงใหม่ล้านนา ในส่วนกิจกรรมจุดผางประทีป

ระดับความพึงพอใจ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
น้อยที่สุด	0	0
น้อย	0	0
ปานกลาง	2	4.77
มาก	11	26.19
มากที่สุด	29	69.04
รวม	42	100

ตารางที่ 4 จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบประเมิน (ท่านได้เรียนรู้ศิลปะและวัฒนธรรมประเพณีเชียงใหม่ล้านนา ในส่วนกิจกรรมจุดผางประทีป)

ผลการวิเคราะห์ : จำนวนผู้ตอบแบบประเมิน ร้อยละ 69.04 มีความพึงพอใจระดับมากที่สุด, ร้อยละ 26.19 มีความพึงพอใจระดับมาก, ร้อยละ 4.77 มีความพึงพอใจระดับปานกลาง ตามลำดับ

2.2 กิจกรรมจุดผางประทีปทำให้ท่านเกิดความตระหนักและเห็นคุณค่าของประเพณียี่เป็งล้านนา

ระดับความพึงพอใจ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
น้อยที่สุด	0	0
น้อย	0	0
ปานกลาง	0	0
มาก	14	33.33
มากที่สุด	28	66.67
รวม	42	100

ตารางที่ 5 จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบประเมิน (กิจกรรมจุดผางประทีปทำให้ท่านเกิดความตระหนักและเห็นคุณค่าของประเพณียี่เป็งล้านนา)

ผลการวิเคราะห์ : จำนวนผู้ตอบแบบประเมิน ร้อยละ 66.67 มีความพึงพอใจระดับมากที่สุด, ร้อยละ 33.33 มีความพึงพอใจระดับมาก ตามลำดับ

2.3 ท่านได้มีส่วนร่วมในการเผยแพร่ ส่งเสริมประเพณีวัฒนธรรมล้านนาและอนุรักษ์ประเพณีอันดีงามให้คงอยู่สืบไป

ระดับความพึงพอใจ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
น้อยที่สุด	0	0
น้อย	0	0
ปานกลาง	0	0
มาก	10	23.80
มากที่สุด	32	76.20
รวม	42	100

ตารางที่ 6 จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบประเมิน (ท่านได้มีส่วนร่วมในการเผยแพร่ ส่งเสริมประเพณีวัฒนธรรมล้านนาและอนุรักษ์ประเพณีอันดีงามให้คงอยู่สืบไป)

ผลการวิเคราะห์ : จำนวนผู้ตอบแบบประเมิน ร้อยละ 76.20 มีความพึงพอใจระดับมากที่สุด, ร้อยละ 23.80 มีความพึงพอใจระดับมาก ตามลำดับ

ส่วนที่ 3 สรุปผลความพึงพอใจของนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม

3.1 การประชาสัมพันธ์การเข้าร่วมกิจกรรม

ระดับความพึงพอใจ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
น้อยที่สุด	0	0
น้อย	0	0
ปานกลาง	6	14.29
มาก	11	26.19
มากที่สุด	25	59.52
รวม	42	100

ตารางที่ 7 จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบประเมิน (การประชาสัมพันธ์การเข้าร่วมกิจกรรม)

ผลการวิเคราะห์ : จำนวนผู้ตอบแบบประเมิน ร้อยละ 59.52 มีความพึงพอใจระดับมากที่สุด, ร้อยละ 26.19 มีความพึงพอใจระดับมาก, ร้อยละ 14.29 มีความพึงพอใจระดับปานกลางตามลำดับ

3.2 รูปแบบและความเหมาะสมการจัดกิจกรรม ในสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อโคโรนา 2019

ระดับความพึงพอใจ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
น้อยที่สุด	0	0
น้อย	0	0
ปานกลาง	2	4.76
มาก	9	21.43
มากที่สุด	31	73.81
รวม	42	100

ตารางที่ 8 จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบประเมิน (รูปแบบและความเหมาะสมการจัดกิจกรรม ในสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อโคโรนา 2019)

ผลการวิเคราะห์ : จำนวนผู้ตอบแบบประเมิน ร้อยละ 73.81 มีความพึงพอใจระดับมากที่สุด, ร้อยละ 21.43 มีความพึงพอใจระดับมาก, ร้อยละ 4.76 มีความพึงพอใจระดับปานกลางตามลำดับ

3.3 ความเหมาะสมของสถานที่ที่ใช้จัดกิจกรรม

ระดับความพึงพอใจ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
น้อยที่สุด	0	0
น้อย	0	0
ปานกลาง	2	4.76
มาก	10	23.81
มากที่สุด	30	71.43
รวม	42	100

ตารางที่ 9 จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบประเมิน (ความเหมาะสมของสถานที่ที่ใช้จัดกิจกรรม)

ผลการวิเคราะห์ : จำนวนผู้ตอบแบบประเมิน ร้อยละ 71.43 มีความพึงพอใจระดับมากที่สุด, ร้อยละ 23.81 มีความพึงพอใจระดับมาก, ร้อยละ 4.76 มีความพึงพอใจระดับปานกลาง ตามลำดับ

3.4 ภาพรวมของการจัดกิจกรรม

ระดับความพึงพอใจ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
น้อยที่สุด	0	0
น้อย	0	0
ปานกลาง	0	0
มาก	9	21.43
มากที่สุด	33	78.57
รวม	42	100

ตารางที่ 10 จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบประเมิน (ภาพรวมของการจัดกิจกรรม)

ผลการวิเคราะห์ : จำนวนผู้ตอบแบบประเมิน ร้อยละ 78.57 มีความพึงพอใจระดับมากที่สุด, ร้อยละ 21.43 มีความพึงพอใจระดับมาก ตามลำดับ

ผลการประเมินวัดผลหลังการเข้าร่วมกิจกรรม ในหัวข้อ เรียนรู้ประเพณีและวัฒนธรรมล้านนา
ประจำปีการศึกษา 2564

หัวข้อ	คะแนน ต่ำสุด	คะแนน สูงสุด	คะแนนเฉลี่ย	แปลค่า
1. ท่านได้เรียนรู้ศิลปะและวัฒนธรรมประเพณี ยี่เป็งล้านนา ในส่วนกิจกรรมจุดผางประทีป	3	5	4.64	มากที่สุด
2. กิจกรรมจุดผางประทีปทำให้ท่านเกิดความ ตระหนักและเห็นคุณค่าของประเพณี ยี่เป็งล้านนา	4	5	4.67	มากที่สุด
3. ท่านได้มีส่วนร่วมในการเผยแพร่ ส่งเสริม ประเพณีวัฒนธรรมล้านนาและอนุรักษ์ประเพณี อันดีงามให้คงอยู่สืบไป	4	5	4.76	มากที่สุด

ตารางที่ 11 ผลการประเมินวัดผลหลังการเข้าร่วมกิจกรรม ในหัวข้อ เรียนรู้ประเพณีและวัฒนธรรมล้านนา
ประจำปีการศึกษา 2564

ผลการวิเคราะห์ : ผลการประเมินวัดผลหลังการเข้าร่วมกิจกรรม ในหัวข้อ เรียนรู้ประเพณีและวัฒนธรรมล้านนา
ประจำปีการศึกษา 2564 อยู่ในระดับมากที่สุด

สรุปผลการประเมินวัดผลหลังการเข้าร่วมกิจกรรม ในหัวข้อ เรียนรู้ประเพณีและวัฒนธรรมล้านนา
ประจำปีการศึกษา 2564

ผู้ตอบแบบสอบถาม (คน)	คะแนนรวมต่ำสุด		คะแนนรวมสูงสุด		คะแนนเฉลี่ย	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
42	3	60	5	100	4.69	93.80

ตารางที่ 11 สรุปผลการประเมินวัดผลหลังการเข้าร่วมกิจกรรม ในหัวข้อ เรียนรู้ประเพณีและวัฒนธรรม
ล้านนาประจำปีการศึกษา 2564

ผลการวิเคราะห์ : สรุปผลการประเมินวัดผลหลังการเข้าร่วมกิจกรรม ในหัวข้อ เรียนรู้ประเพณีและ
วัฒนธรรมล้านนาประจำปีการศึกษา 2564 จำนวนค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.69 คิดเป็นร้อยละ 93.80
อยู่ในระดับมากที่สุด

ผลความพึงพอใจของนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม ในหัวข้อ เรียนรู้ประเพณีและวัฒนธรรมล้านนา
ประจำปีการศึกษา 2564

หัวข้อ	คะแนน ต่ำสุด	คะแนน สูงสุด	คะแนนเฉลี่ย	แปลค่า
1. การประชาสัมพันธ์การเข้าร่วมกิจกรรม	3	5	4.45	มาก
2. รูปแบบและความเหมาะสมการจัดกิจกรรม ในสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อ โคโรนา 2019	3	5	4.69	มากที่สุด
3. ความเหมาะสมของสถานที่ที่ใช้จัดกิจกรรม	3	5	4.67	มากที่สุด
4. ภาพรวมของการจัดกิจกรรม	4	5	4.79	มากที่สุด

ตารางที่ 11 ผลความพึงพอใจของนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม ในหัวข้อ เรียนรู้ประเพณีและวัฒนธรรมล้านนา
ประจำปีการศึกษา 2564

ผลการวิเคราะห์ : ผลความพึงพอใจของนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม ในหัวข้อ เรียนรู้ประเพณีและวัฒนธรรม
ล้านนาประจำปีการศึกษา 2564 อยู่ในระดับมาก และมากที่สุด ดังตาราง

สรุปผลการประเมินวัดผลหลังการเข้าร่วมกิจกรรม ในหัวข้อ เรียนรู้ประเพณีและวัฒนธรรมล้านนา
ประจำปีการศึกษา 2564

ผู้ตอบแบบสอบถาม (คน)	คะแนนรวมต่ำสุด		คะแนนรวมสูงสุด		คะแนนเฉลี่ย	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
42	3	60	5	100	4.65	93.00

ตารางที่ 11 สรุปผลการประเมินวัดผลหลังการเข้าร่วมกิจกรรม ในหัวข้อ เรียนรู้ประเพณีและวัฒนธรรม
ล้านนาประจำปีการศึกษา 2564

ผลการวิเคราะห์ : สรุปผลการประเมินวัดผลหลังการเข้าร่วมกิจกรรม ในหัวข้อ เรียนรู้ประเพณีและ
วัฒนธรรมล้านนาประจำปีการศึกษา 2564 จำนวนค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.65 คิดเป็นร้อยละ 93.00
อยู่ในระดับมากที่สุด

ข้อเสนอแนะและแนวทางปรับปรุงแก้ไข

ลำดับที่	ข้อเสนอแนะ	แนวปรับปรุงแก้ไข
1	ควรจัดเตรียมอาหารสำหรับนักศึกษาที่เข้าร่วม กิจกรรม	ในปี 2565 ควรสนับสนุนและจัดเตรียมอาหาร บริการผู้เข้าร่วมกิจกรรม

ตารางที่ 12 ข้อเสนอแนะและแนวทางปรับปรุงแก้ไข

ข้อขึ้นชมนักศึกษา

ลำดับที่	ข้อขึ้นชมนักศึกษา
	-

ตารางที่ 13 ข้อขึ้นชมนักศึกษา

หมายเหตุ :

1. ค่าระดับความคิดเห็น

มากที่สุด มีค่าเป็น 5

มาก มีค่าเป็น 4

ปานกลาง มีค่าเป็น 3

น้อย มีค่าเป็น 2

น้อยที่สุด มีค่าเป็น 1

2. การคิดร้อยละ

$$X = (\text{จำนวนผู้ตอบแต่ละข้อ} \times 100) / \text{จำนวนทั้งหมด}$$

3. การหาคะแนนเฉลี่ย

$$\text{mean } x = (w_1x_1) + (w_2x_2) + (w_3x_3) + \dots + (w_n x_n) / n \text{ (จำนวนคนตอบ} \times \text{คะแนน} / \text{จำนวนคนทั้งหมด)}$$

4. เกณฑ์การแปลค่าระดับความพึงพอใจจากค่าเฉลี่ย

ค่าเฉลี่ย	แปลค่า
4.51 - 5.00	มากที่สุด
3.51 - 4.50	มาก
2.51 - 3.50	ปานกลาง
1.51 - 2.5	น้อย
1.00 - 1.50	น้อยที่สุด

ภาคผนวก



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ กองพัฒนานักศึกษา สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ที่ อว ๐๖๑๒.๐๑.๐๔.๐๒ / ๔๖๓

วันที่ ๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๔

เรื่อง ขออนุมัติโครงการและงบประมาณส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม (กิจกรรมสืบสานประเพณีเป็งล้านนา ประจำปี ๒๕๖๔)

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยกองพัฒนานักศึกษา ได้จัดกิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม (กิจกรรมสืบสานประเพณีเป็งล้านนา ประจำปี ๒๕๖๔) ในช่วงระหว่างวันที่ ๑๘ - ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ เวลา ๑๘.๐๐ น. ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ถือเป็นประเพณีของชาวล้านนาภาคเหนือที่ปฏิบัติตามความเชื่อของท้องถิ่นมาแต่โบราณ

การนี้ จึงขออนุมัติโครงการและงบประมาณ จำนวน ๖,๖๗๕ บาท (หกพันหกร้อยเจ็ดสิบบาทถ้วน) จากโครงการส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ กองทุนพัฒนานักศึกษา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นายอำพล เจริญสุข)

นักวิชาการศึกษา

๑. ความเห็นของงานพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ ผลการตรวจสอบงบประมาณตามแผนปฏิบัติการประจำปี ☒ มีอยู่ในแผน ☐ ไม่มีอยู่ในแผน เบิกจ่ายงบประมาณจาก รหัสเบิกจ่าย..... แหล่งงบประมาณ..... กองทุนพัฒนานักศึกษา โครงการ..... ส่งเสริมศิลปะ และวัฒนธรรม	ผลการตรวจสอบยอดเงิน งบประมาณ ยอดเงินอนุมัติตามแผน จำนวน..... 20,000 บาท ยอดเงินที่ใช้ไป จำนวน..... - บาท ขออนุมัติเบิกจ่ายครั้งนี้ จำนวน..... 6,675 บาท จำนวนเงินคงเหลือ จำนวน..... 13,325 บาท
เรียน ผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา ๑. เพื่อไปจัดการงานประเพณี ๒. เพื่อบริหารจัดการทุนอุดหนุนโครงการส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม เป็นเงิน 6,675 บาท ซึ่งเป็นกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษา โดยเบิก-จ่ายตามระเบียบฯ ลงชื่อ..... รักษาการในตำแหน่งหัวหน้างานกิจกรรมและพัฒนานักศึกษา (นายคมสันต์ บังคมเนตร) 16 พ.ย. 2564	

16 พ.ย. ๒๕๖๔

๒. ผลการพิจารณาของผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

๖ ธันวาคม ๒๕๖๓
เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ลงชื่อ.....ผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา

(นายสยาม กันหาลีลา)

๑๖/๑๒/๖๓

๓. ผลการพิจารณาของอธิการบดี

๑๗/๑๒

ลงชื่อ.....รองอธิการบดี

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุรศักดิ์ นุ่มมีศรี)

๑๗/๑๒/๖๓

๔. เขียน ผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา

(✓) เพื่อไปทราบ

(✓) เพื่อไปพิจารณา.....

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

๑๗/๑๒
นายวิมล พลิก
นักวิชาการศึกษา
๑๗ พ.ย. ๒๕๖๓

๕. เรียน อธิการบดี ๔
เรียน (อธิการ) + ผอ.กองพัฒนานักศึกษา
เรียน อธิการบดี

๑๗/๑๒/๖๓

แบบขออนุมัติโครงการและแผนปฏิบัติการ
ประเภท โครงการ (✓) ภารกิจประจำ () ภารกิจสนับสนุนยุทธศาสตร์
หน่วยงาน กองพัฒนานักศึกษา
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

๑. โครงการ ส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม (กิจกรรมสืบสานประเพณียี่เป็งล้านนา ประจำปี ๒๕๖๔)
๒. ผู้รับผิดชอบโครงการ งานพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ กองพัฒนานักศึกษา
๓. ความสอดคล้องกับ

๓.๑ ยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

- ☐ ยุทธศาสตร์ที่ ๑ ผลิตและพัฒนาครู และบุคลากรทางการศึกษา
() เป้าประสงค์ที่ ๑ เป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำระดับประเทศในการผลิตและพัฒนาครูและ
บุคลากรทางการศึกษา
() เป้าประสงค์ที่ ๒ สร้างนวัตกรรมเพื่อพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนรู้สู่การศึกษา

☒ ยุทธศาสตร์ที่ ๒ ยกระดับคุณภาพการศึกษา

- () เป้าประสงค์ที่ ๑ การจัดการศึกษามีคุณภาพได้มาตรฐาน
() เป้าประสงค์ที่ ๒ บุคลากรมีสมรรถนะและขีดความสามารถตามเกณฑ์มาตรฐาน
(✓) เป้าประสงค์ที่ ๓ บัณฑิตมีอัตลักษณ์และคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

☒ ยุทธศาสตร์ที่ ๓ สร้างและถ่ายทอดองค์ความรู้เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

- () เป้าประสงค์ที่ ๑ งานวิจัย/และนวัตกรรมมีคุณภาพเป็นที่ยอมรับทั้งในระดับท้องถิ่นและ
ระดับสากล
() เป้าประสงค์ที่ ๒ มีองค์ความรู้/นวัตกรรม สามารถยกระดับเศรษฐกิจและคุณภาพชีวิตคน
ในท้องถิ่นให้ดีขึ้น
(✓) เป้าประสงค์ที่ ๓ เป็นศูนย์กลางการเรียนรู้แบบครบวงจร (One Stop Service) ด้านภาษา
ศิลปวัฒนธรรม และด้านสิ่งแวดล้อม
() เป้าประสงค์ที่ ๔ มหาวิทยาลัยมุ่งดำเนินงานเพื่อสนองโครงการในพระราชดำริ

☐ ยุทธศาสตร์ที่ ๕ พัฒนาระบบบริหารจัดการของมหาวิทยาลัย

- () เป้าประสงค์ที่ ๑ มหาวิทยาลัยบริหารงานอย่างเป็นระบบตามหลักธรรมาภิบาล
() เป้าประสงค์ที่ ๒ มหาวิทยาลัยสามารถแสวงหาทรัพยากรและสามารถพัฒนาตนเองได้อย่างยั่งยืน
() เป้าประสงค์ที่ ๓ การบริหารจัดการพื้นที่ของมหาวิทยาลัยมีประสิทธิภาพ
() เป้าประสงค์ที่ ๔ มหาวิทยาลัยมีระบบบริหารจัดการที่พร้อมสำหรับการดำเนินงาน
เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น


16พม 64

๓.๒ แผนพัฒนาของหน่วยงานกองพัฒนานักศึกษา

☒ ยุทธศาสตร์ที่ ๑ พัฒนาคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

☒ เป้าประสงค์ ๑ พัฒนารูปแบบ และกระบวนการจัดกิจกรรมนักศึกษา ให้สอดคล้องกับ
คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

() กลยุทธ์ที่ ๑ พัฒนาระบบการบันทึกการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาให้นำไปใช้ประโยชน์ได้

(✓) กลยุทธ์ที่ ๒ ส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรมนักศึกษาต่างๆ ที่สอดคล้องกับคุณลักษณะของบัณฑิต
ที่พึงประสงค์

() กลยุทธ์ที่ ๓ เร่งรัด พัฒนาความพร้อมของบุคลากรด้านวิชาชีพและภาษา

() กลยุทธ์ที่ ๔ ปรับปรุงโครงสร้างการบริหารงานภายในให้มีประสิทธิภาพ

☐ ยุทธศาสตร์ที่ ๒ พัฒนาเครือข่ายความร่วมมือด้านการพัฒนานักศึกษากับหน่วยงานภายนอก

☐ เป้าประสงค์ พัฒนาเครือข่ายความร่วมมือด้านกิจกรรมการพัฒนานักศึกษา

() กลยุทธ์ที่ ๑ พัฒนาเครือข่ายกระบวนการด้านกิจกรรมการพัฒนานักศึกษาให้มี
ประสิทธิภาพ

() กลยุทธ์ที่ ๒ ส่งเสริมสนับสนุนกิจกรรมเครือข่ายพัฒนานักศึกษา

☐ ยุทธศาสตร์ที่ ๓ พัฒนาความเข้มแข็งของเครือข่ายศิษย์เก่า

☐ เป้าประสงค์ สร้างเสริมความสัมพันธ์ระหว่างมหาวิทยาลัยกับศิษย์เก่า

() กลยุทธ์ที่ ๑ เร่งรัดการพัฒนาระบบฐานข้อมูลศิษย์เก่า

() กลยุทธ์ที่ ๒ พัฒนาช่องทางการสื่อสารระหว่างมหาวิทยาลัยกับศิษย์เก่า

() กลยุทธ์ที่ ๓ ส่งเสริมและสานสัมพันธ์เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างศิษย์เก่า
และศิษย์ปัจจุบัน

☐ ยุทธศาสตร์ที่ ๔ สนับสนุนให้มีการส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพชีวิตนักศึกษา

☐ เป้าประสงค์ พัฒนาระบบการให้บริการนักศึกษาอย่างเหมาะสม และมีประสิทธิภาพ

() กลยุทธ์ที่ ๑ พัฒนาระบบการให้บริการนักศึกษาอย่างเหมาะสม และมีประสิทธิภาพ

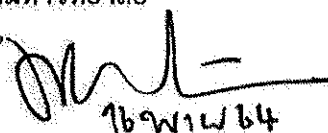
() กลยุทธ์ที่ ๒ ส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพชีวิตนักศึกษา

๓.๓ การประกันคุณภาพการศึกษาของ สกอ. องค์ประกอบที่ ๑ ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๕

๓.๔ กรณีเป็นโครงการที่ดำเนินการตามอัตลักษณ์ เอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัย

(✓) อัตลักษณ์ “บัณฑิตมีทักษะชีวิต จิตสาธารณะ และสู้งาน”

(✓) เอกลักษณ์ “สถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น”


16 พ.ค. 64

๓.๕ กรณีเป็นโครงการที่ดำเนินการตามคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ของมหาวิทยาลัย (๕๓)

- (✓) คนดี หมายถึง บัณฑิตมีความสุภาพอ่อนน้อม กตัญญูรู้คุณ ชยัน ประหยัด ซื่อสัตย์ อดทน มีสำนึกรักท้องถิ่น และความเป็นไทย
- (✓) ความรู้ดี หมายถึง บัณฑิตรู้จักแสวงหาความรู้ มีความรู้และประสบการณ์ในสาขาวิชาที่ศึกษา และสามารถประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิตได้อย่างเหมาะสม
- () บุคลิกภาพดี หมายถึง บัณฑิตมีลักษณะท่าทาง การพูดจา การแต่งกายดี มีมนุษยสัมพันธ์การวางตัวได้เหมาะสมกับกาลเทศะ และมีความเข้าใจในวัฒนธรรมข้ามชาติ
- () สุขภาพดี หมายถึง บัณฑิตมีสุขภาวะที่ดีครบทั้ง ๔ ด้าน ได้แก่ สุขภาวะกาย สุขภาวะจิต สุขภาวะสังคม และสุขภาวะปัญญา
- () พลเมืองดี หมายถึง บัณฑิตมีวินัย มีความรับผิดชอบ เคารพกฎระเบียบของสังคม เสียสละ มีความเอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ และคำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าส่วนตน

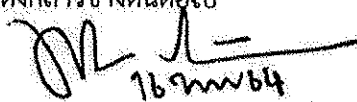
๓.๖ ในการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาจะได้ดำเนินกิจกรรมในประเภทต่อไปนี้

- (✓) กิจกรรมส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่กำหนดโดยสถาบัน
- () กิจกรรมกีฬา หรือส่งเสริมสุขภาพ
- () กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์หรือรักษาสีงแวดล้อม
- () กิจกรรมเสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรม
- (✓) กิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม

๔. หลักการและเหตุผล

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยกองพัฒนานักศึกษา ได้ตระหนักถึงความสำคัญของประเพณีเป็งล้านนา ซึ่งตรงกับวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๑๒ ของทุกปี เป็นประเพณีที่สำคัญของชาวล้านนาภาคเหนือ ที่มีมาแต่โบราณและได้ถือปฏิบัติตามความเชื่อของท้องถิ่นมาช้านาน เช่น การปล่อยยว่วไฟ การทำซุ้มประตูป่า การทำบุญ การฟังเทศน์มหาชาติ หรือ ตั้งธรรมหลวง นอกจากนี้ยังมีการจุดผางประทีป หรือ ผางผะตัก (ภาษาถิ่นภาคเหนือ) โคมไฟบูชาพระเจ้าห้าพระองค์ เพื่อเป็นพุทธบูชาพระเจ้าห้าพระองค์ตามตำนานแม่กาเผือก จุดบูชาเพื่อตอบแทนบุญคุณผู้มีพระคุณ และยังมีความเชื่ออีกว่าจะทำให้มีสติปัญญาเฉลียวฉลาด มีแสงสว่างนำทางชีวิตให้โชติช่วงชัชวาลตั้งแสงจากผางประทีป จากสถานการณ์ปัจจุบันที่มีการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ทำให้นักศึกษาบางส่วนไม่มีโอกาสกลับไปร่วมงานประเพณีเป็งตามภูมิลำเนาของตนเองเหมือนเช่นทุกปี หรือสถานที่จัดงานต่าง ๆ ที่เคยจัดกิจกรรมได้ถูกงดจัดไป

การนี้ กองพัฒนานักศึกษา จึงได้ดำเนินการจัดกิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรมสืบสานประเพณีเป็งล้านนา ประจำปี ๒๕๖๔ โดยให้นักศึกษาได้เข้าร่วมกิจกรรมจุดผางประทีปภายในมหาวิทยาลัย เพื่อเรียนรู้และอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมของล้านนาในประเพณีดังกล่าวข้างต้นต่อไป


16 ม.ค. ๖๔

๕. วัตถุประสงค์

เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้ และเข้าร่วมประเพณีเบื้องต้น ในกิจกรรมจุดผางประทีปเป็นพุทธบูชา

๖. กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษาทุกคณะ วิทยาลัย ที่มีความสนใจ

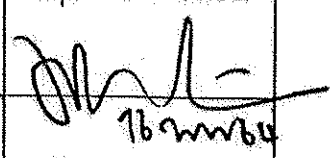
๗. ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ	ค่าเป้าหมาย
เชิงปริมาณ :	
จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ (ตามมาตรการ COVID - 19)	จำนวนนักศึกษา ไม่น้อยกว่า ๓๐ คน
เชิงคุณภาพ :	
นักศึกษาได้ร่วมเรียนรู้และจุดผางประทีป	ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
เชิงเวลา :	
โครงการเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	๑ วัน
เชิงต้นทุน :	
ค่าใช้จ่ายของโครงการ	๖,๖๗๕ บาท

๘. สถานที่ดำเนินงาน

ด้านหน้าอาคารราชภัฏเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

๙. กิจกรรมและแผนการดำเนินงาน

กิจกรรม	กลุ่มเป้าหมาย	ระยะเวลาดำเนินงาน
๑. วางแผนการดำเนินงาน (Plan) ๑.๑ ประชุมปรึกษาหารือ ๑.๒ วางแผนเขียนโครงการ ๑.๓ เสนอแผนต่อผู้บริหาร	งานพัฒนานักศึกษา และศิษย์เก่าสัมพันธ์	พฤศจิกายน ๒๕๖๔
๒. ดำเนินการ (Do) ๒.๑ ขออนุมัติโครงการและงบประมาณ ๒.๒ ประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรม ๒.๓ ดำเนินกิจกรรมตามโครงการ	งานพัฒนานักศึกษา และศิษย์เก่าสัมพันธ์	พฤศจิกายน ๒๕๖๔  16 ม.ค. ๖๕
๓. สรุปและประเมินผล (Check) ๓.๑ การเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา ๓.๒ แบบประเมินผล	งานพัฒนานักศึกษา และศิษย์เก่าสัมพันธ์	ธันวาคม ๒๕๖๔

กิจกรรม	กลุ่มเป้าหมาย	ระยะเวลาดำเนินงาน
๔. นำผลการประเมินไปปรับปรุง (Act) สรุปผลการดำเนินงานและประชุมวิเคราะห์ ถอดบทเรียน เพื่อให้ได้ข้อมูลสำหรับปรับปรุง แก้ไข พัฒนาการดำเนินงาน	งานพัฒนานักศึกษา และศิษย์เก่าสัมพันธ์	ปีการศึกษา ๒๕๖๕

๑๐. งบประมาณจากกองทุนพัฒนานักศึกษา

๑๑. กิจกรรมและรายละเอียดงบประมาณ

แหล่ง งบประมาณ	ประเภท งบรายจ่าย	จำนวนเงิน	รายละเอียดค่าใช้จ่าย
กองทุนพัฒนา นักศึกษา	งบดำเนินงาน	๖,๖๗๕ บาท	ค่าวัสดุ ๑. ค่าจัดซื้อผางประทีป จำนวน ๓,๐๐๐ อัน ๆ ละ ๑ บาท เป็นเงิน ๓,๐๐๐ บาท ๒. ค่าจัดซื้อชุดสายไฟพร้อมหลอดประดับโคมบูชา ความยาว ๑๐ เมตร จำนวน ๓ ชุด ๆ ละ ๑,๒๒๕ บาท เป็นเงิน ๓,๖๗๕ บาท (ขอถัวเฉลี่ยจ่ายทุกรายการ)

๑๒. ผลการดำเนินงานที่คาดว่าจะได้รับ

๑๒.๑ ผลผลิต (Output)

นักศึกษาได้เรียนรู้และเข้าร่วมในกิจกรรมจุดผางประทีปเป็นพุทธบูชา

๑๒.๒ ผลลัพธ์ (Outcome)

นักศึกษาได้อนุรักษ์วัฒนธรรม การจุดผางประทีปในประเพณีี่เืองของล้านนา

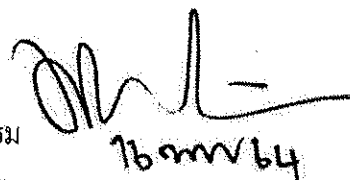
๑๒.๓ ผลกระทบ (Impact)

ประเพณีี่เืองล้านนาในส่วนการจุดผางประทีป ได้ถูกเผยแพร่และอนุรักษ์ไว้ให้คงอยู่คู่กับ
สังคม ชุมชน ท้องถิ่นสืบไป

๑๓. วิธีการติดตามและประเมินผล

๑๓.๑ แบบประเมินการเข้าร่วมกิจกรรม

๑๓.๒ แบบสรุปผลการดำเนินโครงการ



๑. ผู้เสนอโครงการ

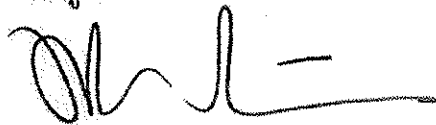


(นายอัมพล เจริญสุข)

นักวิชาการศึกษา

16, กรกฎาคม, 2564

๒. ผู้เห็นชอบโครงการ

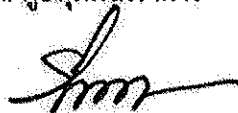


(นายสยาม กันหาลีลา)

รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา

16, มิถุนายน 2564

๓. ผู้อนุมัติโครงการ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุรศักดิ์ นุ่มมีศรี)

รองอธิการบดี

17, พ.ย. 2564



คำกล่าวรายงาน

กิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม สืบสานประเพณียี่เป็ง ประจำปี ๒๕๖๔

วัน พฤหัสบดี ที่ ๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ เวลา ๑๘.๐๐ น.

ณ ด้านหน้าอาคารราชภัฏเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

โดย นายฐานุศักดิ์ อิศรี นายกองค์การนักศึกษา

เรียน ท่านอธิการบดี ผู้บริหาร และบุคลากร ทุกคน

กระผมนายฐานุศักดิ์ อิศรี นายกองค์การนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ขอขอบคุณท่านอธิการบดี ที่ได้กรุณาให้เกียรติมาเป็นประธานเปิดกิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม สืบสานประเพณียี่เป็ง ประจำปี ๒๕๖๔ และร่วมจุดผางประทีปเพื่อเป็นพุทธบูชา ในวันนี้

ประเพณียี่เป็งล้านนา ถือเป็นประเพณีที่สำคัญของภาคเหนือล้านนา ซึ่งในทุก ๆ ปี มหาวิทยาลัยได้มีการจัดกิจกรรมการประกวดกระทง การจุดผางประทีป ร่วมกับองค์กรต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน แต่ปัจจุบันมีการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ทำให้ต้องมีการปรับเปลี่ยนรูปแบบการจัดกิจกรรมเป็นแบบ New Normal ประกอบกับนักศึกษาไม่มีโอกาสเดินทางไปร่วมงานประเพณียี่เป็งตามภูมิลำเนาของตนเอง เหมือนเช่นทุกปี หรือตามสถานที่จัดงานต่าง ๆ ที่เคยจัดกิจกรรมได้ถูกงดจัดกิจกรรมไป แต่เพื่อรักษาประเพณีที่สืบทอดกันมาองค์กรผู้นำนักศึกษา ได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของประเพณียี่เป็ง จึงได้นำ ผู้นำนักศึกษา และนักศึกษา จากทุกคณะ วิทยาลัย จำนวน ๔๕ คน เข้าร่วมกิจกรรมจุดผางประทีปกับมหาวิทยาลัยเพื่อเป็นพุทธบูชา จำนวน ๓,๐๐๐ ดวง เพื่อเรียนรู้ อนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมของล้านนา สืบไป โดยปฏิบัติตามมาตรการการป้องกัน COVID – 19 ของกระทรวงสาธารณสุข

บัดนี้ ได้เวลาอันสมควรแล้ว กระผม ขอกราบเรียนเชิญท่าน รองศาสตราจารย์ ดร.ชาตรี มณีโกศล รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้กล่าวเปิดกิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม สืบสานประเพณียี่เป็ง ประจำปี ๒๕๖๔ และเรียนเชิญทุกคนได้ร่วมจุดผางประทีปเพื่อเป็นพุทธบูชา ขอกราบเรียนเชิญครับ



คำกล่าวเปิด

กิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม สืบสานประเพณียี่เป็ง ประจำปี ๒๕๖๔

วัน พุธที่ ๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ เวลา ๑๘.๐๐ น.

ณ ด้านหน้าอาคารราชภัฏเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

โดย รองศาสตราจารย์ ดร.ชาตรี มณีโกศล อธิการบดี

เรียน ผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษาทุกคน

ด้วย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้ตระหนักถึงความสำคัญของการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรมทั้งโดยตรงหรือโดยอ้อม เพื่อปลูกฝังให้นักศึกษา และบุคลากรของ สถาบัน มีความรู้ ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปะและวัฒนธรรมของชาติ โดยถือเป็นมาตรฐาน ตามภารกิจของสถาบันอุดมศึกษา ซึ่งในเดือน พฤศจิกายน ของทุกปีเป็นเดือนแห่งประเพณี ลอยกระทง หรือ ยี่เป็งล้านนา ที่ถือปฏิบัติสืบต่อกันมาตามความเชื่อของท้องถิ่นตั้งแต่โบราณ โดยมีกิจกรรมต่าง ๆ มากมาย เช่น

๑. การปล่อยวาวไฟ หรือ โคมลอย
๒. การทำซุ้มประตูป่า
๓. การทำบุญ
๔. การฟังกุญแจมหาชาติ หรือ ตั้งธรรมหลวง
๕. การจุดผางประทีปเพื่อเป็นพุทธบูชา

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ หวังเป็นอย่างยิ่งว่า กิจกรรมการจุดผางประทีปเพื่อเป็น พุทธบูชา ในวันนี้ จะทำให้ ผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษาทุกคน ได้มีส่วนร่วมในการเรียนรู้ และอนุรักษ์ศิลปะวัฒนธรรม ให้คงอยู่สืบไป

ในโอกาสนี้ ขอเปิดกิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม สืบสานประเพณียี่เป็ง และเชิญชวนทุกคนได้ร่วมกันจุดผางประทีปเพื่อเป็นพุทธบูชาให้แก่มหาวิทยาลัย ราชภัฏเชียงใหม่ ขออวยพรให้ทุกคนที่ร่วมกิจกรรมในวันนี้ มีชีวิตที่เจริญรุ่งเรือง โชติช่วงชัชวาลเปรียบดังแสงของประทีป ที่พวกเราจะได้ร่วมกันจุด ณ บัดนี้

แบบประเมิน หลังการเข้าร่วมกิจกรรม ประเพณียี่เป็ง

*จำเป็น

1 เพศ *

ทำเครื่องหมายเพียงหนึ่งช่อง

☐ ชาย

☐ หญิง

☐ อื่นๆ:

2 ชื่อ-สกุล *

.....

3 รหัสนักศึกษา *

.....

4 ชั้นปี *

ทำเครื่องหมายเพียงหนึ่งช่อง

☐ ชั้นปี 1

☐ ชั้นปี 2

☐ ชั้นปี 3

☐ ชั้นปี 4

☐ ชั้นปี 5

☐ นักศึกษาดำรงชั้น

5 คณะ วิทยาลัย *

ทำเครื่องหมายเพียงหนึ่งช่อง

☐ ครุศาสตร์

☐ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

☐ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

☐ วิทยาการจัดการ

☐ เทคโนโลยีการเกษตร

☐ วิทยาลัยแม่ฮ่องสอน

☐ วิทยาลัยนานาชาติ

ประเมินผลหลังการเข้าร่วมกิจกรรม

6 การประเมินวัดผลหลังการเข้าร่วมกิจกรรม *

ทำเครื่องหมายแฉะหนึ่งช่องเท่านั้น

	5 มากที่สุด	4 มาก	3 ปานกลาง	2 น้อย	1 น้อยที่สุด
ท่านได้เรียนรู้ศิลปะและวัฒนธรรมประเพณีเชียงใหม่ ล้านนา ในส่วนกิจกรรมจุดผางประทีป	☐	☐	☐	☐	☐
กิจกรรมจุดผางประทีปทำให้ท่านเกิดความตระหนัก และเห็นคุณค่าของประเพณีเชียงใหม่ล้านนา	☐	☐	☐	☐	☐
ท่านได้มีส่วนร่วมในการเผยแพร่ ส่งเสริมประเพณี วัฒนธรรมล้านนาและอนุรักษ์ประเพณีอันดีงามให้ คงอยู่สืบไป	☐	☐	☐	☐	☐

ส่วนความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรมที่ไม่มีชื่อ

7 ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรม *

ทำเครื่องหมายแฉะหนึ่งช่องเท่านั้น

	5 ดีมาก	4 ดี	3 ปานกลาง	2 น้อย	1 น้อยที่สุด
การประชาสัมพันธ์การเข้าร่วมกิจกรรม	☐	☐	☐	☐	☐
รูปแบบและความเหมาะสมการจัดกิจกรรม ใน สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อโคโรนา 2019	☐	☐	☐	☐	☐
ความเหมาะสมของสถานที่ที่ใช้จัดกิจกรรม	☐	☐	☐	☐	☐
ภาพรวมของการจัดกิจกรรม	☐	☐	☐	☐	☐

8 ข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงและพัฒนา

เนื้อหานี้ได้ถูกสร้างขึ้นหรือรับรองโดย Google

Google ฟอรัม