

องค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ รายงานตามองค์ประกอบที่ 6 ตัวบ่งชี้ที่ 6.1

ตัวบ่งชี้ที่ 6.1 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ประเด็นที่ต้องรายงาน

1. ระบบการดำเนินงานของหลักสูตร/คณะ/สถาบันโดยการมีส่วนร่วมของอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อให้มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้
2. จำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน
3. กระบวนการปรับปรุงตามผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

ผลการดำเนินงานตัวบ่งชี้ที่ 6.1 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

ผลการดำเนินการ
เป้าหมายเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ : 1. มีการปรับปรุงหรือแก้ไขปัญหเกี่ยวกับสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และมีความเพียงพอเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน 2. มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ด้านสื่อเทคโนโลยี ประจำห้องปฏิบัติการเพื่อให้เท่าทันยุคสมัย ที่เกิดจากความต้องการของนักศึกษาที่หลากหลาย 3. ผู้สอนและนักศึกษามีความพึงใจต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ มีแนวทางพัฒนาปรับปรุงที่ดี ในปีการศึกษาที่ผ่านมา ได้มีการทบทวนระบบและกลไกและปรับปรุงระบบกลไก เพื่อจะใช้ในการปีการศึกษา 2566 ดังต่อไปนี้ ระบบและกลไก : มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ คณะครุศาสตร์ หลักสูตรศิลปศึกษา มีแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการจัดการให้บริการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ประกอบด้วย ด้านกายภาพ ห้องสมุด ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ อุปกรณ์เฉพาะด้านวิชาชีพ เทคโนโลยี แหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา โดยกำหนดให้หน่วยงานกลางระดับคณะ ศูนย์ สำนัก รวมทั้งหลักสูตรในการรับผิดชอบในการจัดหา การให้บริการอาจารย์และนักศึกษาหลักสูตรศิลปศึกษา สามารถใช้บริการและเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ 1.1 การจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยมอบหมายให้หลักสูตรศิลปศึกษา รับผิดชอบดำเนินการเสนอข้อมูลเพื่อเสนอคณะในการการจัดสรรงบประมาณสนับสนุนตามปีงบประมาณ โดยสิ่ง

สนับสนุนการเรียนที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรศิลปศึกษา ส่วนของวิชาชีพเฉพาะหลักสูตรศิลปศึกษา เสนอโครงการกิจกรรมและโครงการจัดซื้อครุภัณฑ์ผ่านการนำเสนอในที่ประชุมของหลักสูตรดำเนินการผ่านคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ในส่วนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เป็นการให้บริการกลางในทุกกลุ่มให้ดำเนินการผ่านหน่วยงานกลางที่รับผิดชอบ โดยมหาวิทยาลัยจะพิจารณาจัดสรรงบประมาณสนับสนุนตามความจำเป็นตามลำดับในทุกปีงบประมาณ

ทั้งนี้หลักสูตรศิลปศึกษา ใช้ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ห้องปฏิบัติการด้านทัศนศิลป์ ห้องสมุดศิลปะและวัฒนธรรม ห้องปฏิบัติการภาพพิมพ์ ห้องปฏิบัติการจิตรกรรม ห้องปฏิบัติการประติมากรรม ห้องปฏิบัติการดิจิทัล ห้องปฏิบัติการถ่ายภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว

1.2 การให้บริการและการปรับปรุงสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ให้มีประสิทธิภาพ จัดให้มีระบบการติดตามตรวจสอบการใช้ประโยชน์ โดยหน่วยงานที่รับผิดชอบทั้งในระดับคณะ และหน่วยงานกลางของมหาวิทยาลัย มีการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บริการทั้งอาจารย์และนักศึกษา เพื่อการจัดทำแผนการปรับปรุงกระบวนการจัดหาและการให้บริการทั้งอาจารย์และนักศึกษา เพื่อการจัดทำแผนการปรับปรุงกระบวนการจัดหาและการให้บริการที่ตอบสนองความต้องการและความเพียงพอได้อย่างมีประสิทธิภาพ

หลักสูตรศิลปศึกษา กำหนดให้มีแบบฟอร์มการขอใช้ห้องปฏิบัติการนอกเวลาเรียน เพื่อสนับสนุนการเรียนรู้ การฝึกปฏิบัติทักษะ และเพื่อการดูแลรักษาความสะอาด เครื่องมือในห้องปฏิบัติการให้อยู่ในสภาพที่สมบูรณ์พร้อมใช้งาน

ในส่วนของการให้บริการและการปรับปรุงสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ให้มีประสิทธิภาพ จัดให้มีระบบการติดตามตรวจสอบการใช้ประโยชน์ โดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรศิลปศึกษา และอาจารย์ประจำรายวิชา มีการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บริการทั้งอาจารย์และนักศึกษา ต่ออุปกรณ์สำหรับการปฏิบัติงาน ขาดตั้งเขียนรูป แท่นปั้นงานประติมากรรม แท่นวางโซว์ผลงาน ห้องเรียน จอสมาร์ททีวี โปรเจคเตอร์ เครื่องขยายเสียง เครื่องคอมพิวเตอร์รองรับการทำงานด้านกราฟิกและตัดต่อ เพื่อการจัดทำแผนการปรับปรุงกระบวนการจัดหาและการให้บริการทั้งอาจารย์และนักศึกษา เพื่อการจัดทำแผนการปรับปรุงกระบวนการจัดหาและการให้บริการที่ตอบสนองความต้องการและความเพียงพอได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ผลการดำเนินงานตามระบบและกลไกของปีการศึกษาปัจจุบัน :

ปีการศึกษา 2566 หลักสูตรศิลปศึกษาได้ดำเนินการจัดการเรียนการสอน ณ ศูนย์แม่ริม ตามนโยบายการผลิตครูระบบปิด ซึ่งนักศึกษาจะต้องอยู่หอในและเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ที่เสริมสมรรถนะความเป็นครูอย่างต่อเนื่อง หลักสูตรศิลปศึกษาได้บริหารจัดการพื้นที่การเรียนการสอนทุกส่วน ดังนี้

1. อาคารเรียน
2. ห้องเรียนปฏิบัติการด้านทัศนศิลป์ จิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์
3. ห้องเรียนปฏิบัติการด้านเทคโนโลยี ดิจิทัล
4. ห้องเรียนปฏิบัติการด้านสตูดิโอถ่ายภาพนิ่ง และภาพเคลื่อนไหว

5. ห้องเรียนด้านการจัดการเรียนรู้การสอนด้านศิลปศึกษา

6. ห้องจัดแสดงนิทรรศการ สื่อการเรียนรู้ด้านทัศนศิลป์ และด้านสื่อการจัดการเรียนรู้

ดังนั้นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรศิลปศึกษาจึงประชุมและดำเนินงานเอกสารและการประชุมกับทางหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อแบ่งพื้นที่อาคารเรียนสำหรับจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรศิลปศึกษา อาคารแมลงปอ ณ ศูนย์แม่ริม จำนวน 2 ห้อง ที่ได้รับสำหรับการจัดการเรียนการสอนจึงไม่เพียงพอ จึงต้องขอย้ายอุปกรณ์ และทำเรื่องขอพื้นที่และห้องเรียนปฏิบัติการเพิ่ม

นอกจากความต้องการจำเป็นพื้นฐานของการจัดการเรียนการสอนข้างต้นแล้วและจากสอบถามความต้องการด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ต่อการจัดการเรียนการสอนของอาจารย์ผู้สอนและนักศึกษาพบว่านักศึกษามีความต้องการการสภาพแวดล้อมแหล่งเรียนรู้ที่ส่งเสริมสนับสนุนต่อการเรียนรู้ด้านศิลปศึกษา เช่น สื่อการเรียนการสอนด้านทัศนศิลป์ บรรยายภาพการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เทคนิคการสอน เทคนิคการนำเสนอผลงาน เทคนิคการควบคุมชั้นเรียน เป็นต้น เพื่อให้ นักศึกษาสามารถเข้าถึงแหล่งเรียนรู้ในการพัฒนาด้านศิลปศึกษาได้โดยง่ายอีกแหล่งหนึ่ง

ในการประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรศิลปศึกษา ได้นำผลการสอบถามความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ดังกล่าวของอาจารย์และนักศึกษามาร่วมการพิจารณา วางแผนให้สอดคล้องกับกิจกรรมของแต่ละรายวิชาที่เปิดสอน ในปีการศึกษา 2566 เพื่อตอบสนองการสร้างบรรยากาศแหล่งเรียนรู้วิชาชีพครูศิลปะให้มีความน่าสนใจและสามารถแลกเปลี่ยนเรียนรู้กันได้ทุกชั้นปี จากการจัดนิทรรศการหมุนเวียนนักศึกษาชั้นปีที่ 3 - 4 ได้จัดแสดงผลงานสื่อการเรียนรู้วิชาศิลปะแบบออนไลน์ เพื่อให้นักศึกษาชั้นปีที่ 1 - 4 และผู้ที่เข้ามาศึกษา ได้เข้าใจถึงเรื่องศิลปะ การถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก ความหมายในงานศิลปะ รู้วิธีสื่อความคิดจินตนาการ ด้วยวัสดุอุปกรณ์ เทคนิควิธีการทางศิลปะสื่อความหมายได้คิดริเริ่ม สู่งานทัศนธาตุ และทางองค์ประกอบศิลป์ด้วยรูปแบบวิธีการ เทคนิคใหม่ๆที่ทันสมัย ตามความถนัด และความสนใจ

จากการประเมินการเข้าชมนิทรรศการ ส่งผลต่อการเรียนรู้ทางวิชาชีพครูศิลปะและสามารถประเมินผลความพึงพอใจได้ดังนี้

1. จากการประเมินพบว่านักศึกษาชั้นปีที่ 1-3 ให้ความสนใจเข้าร่วมชมศึกษาเรียนรู้สื่อการสอนเป็นจำนวนมาก
2. ผลจากการประเมินแบบสอบถามพบว่านักศึกษามีความพึงพอใจในระดับดี นอกจากนี้ยังขอเสนอแนะให้มีการจัดนิทรรศการเกี่ยวกับสื่อการเรียนรู้สื่อการสอน วิชาศิลปะอย่างต่อเนื่อง เพราะมีประโยชน์กับนักศึกษาจริง สามารถนำไปประยุกต์ใช้และเป็นต้นแบบในการผลิตสื่อการสอนวิชาศิลปะที่น่าสนใจ และมีคุณภาพได้ผลจากการศึกษาเรียนรู้ซึมซับจากประสบการณ์ตรง ในการเข้าชมนิทรรศการสามารถต่อยอดสร้างสรรค์ทำให้นักศึกษาชั้นปีที่ 1 สามารถนำความรู้ที่ได้มาใช้ในการเรียนรู้ได้จริง

จากการประเมินทบทวนการดำเนินงานตามระบบและกลไกดังกล่าวส่งผลให้ผู้เรียนมีความพึงพอใจเป็นอย่างมากจากรายงานผลการวัดความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ กิจกรรมดังกล่าวสามารถสร้างสภาพแวดล้อมเพื่ออำนวยความสะดวกต่อการจัดการเรียนการสอนศิลปศึกษา เช่น สื่อการเรียนการสอนสอนด้านทัศนศิลป์ บรรยายภาพการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เทคนิคการสอน เทคนิคการนำเสนอ

ผลงาน เพื่อให้ นักศึกษาสามารถนำไปต่อยอดในการเรียนในสายวิชาชีพครูได้ ที่ประชุมเห็นชอบระบบและกลไกจากการดำเนินงานในปีการศึกษา 2565 และนำไปใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ในปีการศึกษา 2566 ให้เป็นระบบและมีคุณภาพยิ่งขึ้นเพื่อพัฒนาเป็นแนวทางที่ดีสู่แหล่งเรียนรู้ด้านศิลปศึกษาที่มีประโยชน์อย่างแท้จริงของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ เป็นห้องเรียนมีชีวิต เป็นพื้นที่แลกเปลี่ยนเรียนรู้อย่างมีส่วนร่วม

การดำเนินงานในปีการศึกษา 2566 โดยพัฒนาจากการดำเนินงานในปีที่ผ่านมาทำให้หลักสูตรมีแนวทางในการพัฒนาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่นอกเหนือจากระบบพื้นฐานที่มหาวิทยาลัยและหน่วยงานต่างๆเป็นผู้สนับสนุนจัดหาและเป็นสิ่งที่มีอยู่ถาวรตามปกติหรือเกิดจากการเสนอขอในงบประมาณตามระบบขั้นตอนเป็นประจำทุกปีเป็นสิ่งที่การบริหารจัดการของหลักสูตรจะต้องดำเนินการเป็นปกติประจำแล้วนั้น ปีการศึกษา 2566 หลักสูตรได้ต่อยอดพัฒนาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับแหล่งเรียนรู้ที่ได้ดำเนินการในปีที่ผ่านมาให้เป็นระบบและมีความหลากหลายมากขึ้นเพื่อพัฒนาเป็นแนวทางที่ดีสู่แหล่งเรียนรู้ด้านศิลปศึกษาที่มีประโยชน์อย่างแท้จริงของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ เป็นห้องเรียนมีชีวิต เป็นพื้นที่แลกเปลี่ยนเรียนรู้อย่างมีส่วนร่วม เพราะเกิดขึ้นจากความต้องการของนักศึกษาและธรรมชาติของรายวิชาหลักสูตรศิลปศึกษา สิ่งต่างๆที่เป็นสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้บางอย่างมีได้หาซื้อได้โดยทั่วไป จึงเป็นสิ่งที่เกิดจากกระบวนการคิดสร้างสรรค์ เกิดจากภูมิปัญญา เกิดจากการลงมือทำเป็นสิ่งจำเพาะที่สามารถเป็นสื่อในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ให้เกิดมรรคผลในการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 อย่างมีประสิทธิภาพ

ดังนั้นสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับพื้นที่แหล่งเรียนรู้ด้านศิลปศึกษาจึงมีลักษณะเป็นห้องเรียนมีชีวิตและเป็นพื้นที่แลกเปลี่ยนเรียนรู้อย่างมีส่วนร่วม โดยการสนับสนุนส่งเสริมวางระบบและกลไกโดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และรายวิชาที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งนักศึกษาทั้ง 5 ชั้นปี ประกอบด้วยแหล่งเรียนรู้ เช่น นิทรรศการหมุนเวียนด้านศิลปศึกษา หลักสูตรระยะสั้นด้านศิลปะและวัฒนธรรม ห้องเรียนมีชีวิตและเป็นพื้นที่แลกเปลี่ยนเรียนรู้อย่างมีส่วนร่วมด้านศิลปศึกษา จึงประกอบด้วย พื้นที่ห้องเรียน บริเวณรอบอาคาร และพื้นที่ออนไลน์ เพจเฟซบุ๊กศิลปศึกษา

การดำเนินจัดขอสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ภาคเอกสาร

หลักสูตรศิลปศึกษาได้ดำเนินการขอส่งสนับสนุนด้วยการส่งบันทึกข้อความเรียน อธิการบดีเพื่อขอสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของนักศึกษา ทั้งนี้เป็นครุภัณฑ์สนับสนุนการเรียนการสอนการจัดการเรียนการสอนในห้องเรียนทฤษฎีและห้องเรียนปฏิบัติ



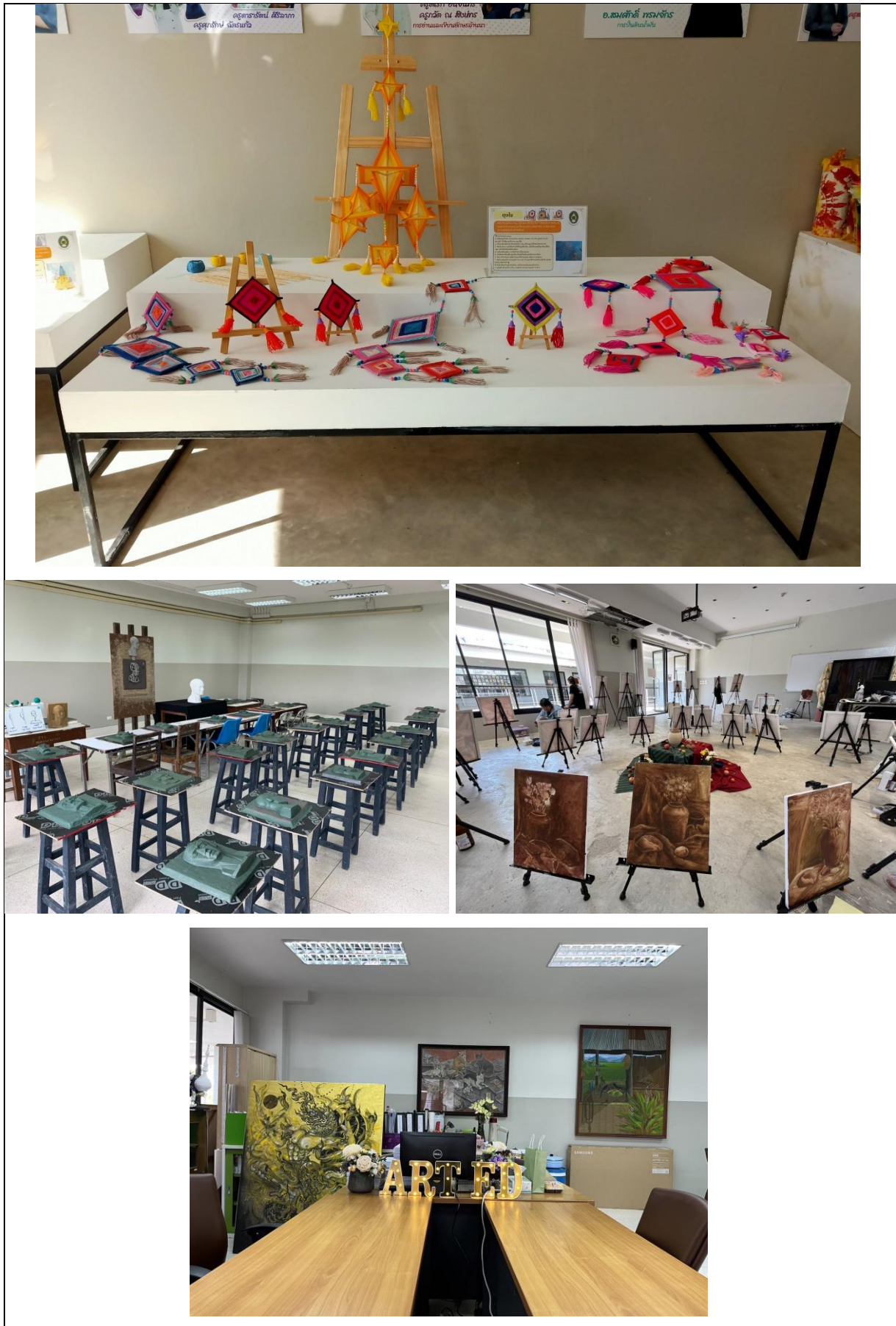
การดำเนินจัดสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ด้วยการเตรียมวัสดุอุปกรณ์ และห้องเรียนสำหรับการจัดการเรียนการสอน





การจัดบรรยากาศห้องเรียนแหล่งเรียนรู้มีชีวิต





การประเมินหรือทบทวนระบบและกลไก :

จากการดำเนินงานตามระบบและกลไกดังกล่าวส่งผลให้ผู้เรียนมีความพึงพอใจจากรายงานผลการวัดความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ กิจกรรมดังกล่าวสามารถสร้างสภาพแวดล้อมเพื่ออำนวยความสะดวกต่อการจัดการเรียนการสอนศิลปศึกษา เช่น สื่อการเรียนการสอนด้านทัศนศิลป์ บรรยายภาพการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เทคนิคการสอน เทคนิคการนำเสนอผลงาน เทคนิคการควบคุมชั้นเรียน เป็นต้น เพื่อให้ นักศึกษาสามารถนำไปต่อยอดในการเรียนในสายวิชาชีพครูได้

ปรับปรุงระบบและกลไกตามผลการประเมินหรือทบทวน :

มติที่ประชุมเห็นชอบระบบและกลไกจากการดำเนินงานในปีการศึกษา 2566 และนำไปใช้ในปีการศึกษาถัดไป

ตารางความพึงพอใจของอาจารย์ในการตอบแบบสอบถามด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร/อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

หัวข้อประเมิน	ระดับความพึงพอใจเฉลี่ยในแต่ละปีการศึกษา		
	2564	2565	2566
ด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้			
1. อาคารเรียนและห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์มีปริมาณเพียงพอและมีคุณภาพพร้อมใช้งานต่อการจัดการศึกษา	3.90	3.95	4.05
2. ที่พักนักศึกษามีปริมาณเพียงพอและมีคุณภาพต่อการจัดการศึกษา	3.55	3.70	3.75
3. ทรัพยากรที่เอื้อต่อการเรียนรู้ เช่น อุปกรณ์เทคโนโลยีสารสนเทศ ห้องสมุด ตำรา หนังสือ แหล่งเรียนรู้ฐานข้อมูลมีความเหมาะสมต่อการจัดการศึกษา	4.50	4.60	4.75
4. สื่อและเทคโนโลยีที่ใช้ในการจัดการเรียนการสอนมีความเหมาะสมกับยุคสมัย	4.60	4.65	4.65
5. นักศึกษาและอาจารย์ได้มีส่วนร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้และแสดงความคิดเห็นหรือทำงานร่วมกัน	4.60	4.70	4.75
6. การให้บริการด้านคอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ตมีปริมาณเพียงพอต่อการเรียนการสอนและมีคุณภาพพร้อมใช้งานทันสมัย	4.40	4.50	4.55
รวมด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	4.25	4.35	4.41

2.2 อาจารย์ผู้สอน

หัวข้อประเมิน	ระดับความพึงพอใจเฉลี่ยในแต่ละปีการศึกษา		
	2564	2565	2566
ด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้			
1. อาคารเรียนและห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์มีปริมาณเพียงพอและมีคุณภาพพร้อมใช้งานต่อการจัดการศึกษา	3.80	3.85	4.00
2. ที่พักนักศึกษาที่มีปริมาณเพียงพอและมีคุณภาพต่อการจัดการศึกษา	3.80	3.85	3.95
3. ทรัพยากรที่เอื้อต่อการเรียนรู้ เช่น อุปกรณ์เทคโนโลยีสารสนเทศ ห้องสมุด ตำรา หนังสือ แหล่งเรียนรู้ฐานข้อมูลมีความเหมาะสมต่อการจัดการศึกษา	4.40	4.50	4.50
4. สื่อและเทคโนโลยีที่ใช้ในการจัดการเรียนการสอนมีความเหมาะสมกับยุคสมัย	4.50	4.55	4.60
5. นักศึกษาและอาจารย์ได้มีส่วนร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้และแสดงความคิดเห็นหรือทำงานร่วมกัน	4.62	4.65	4.65
6. การให้บริการด้านคอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ตมีปริมาณเพียงพอต่อการเรียนการสอนและมีคุณภาพพร้อมใช้งานทันสมัย	4.40	4.45	4.50
รวมด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	4.25	4.30	4.36

2.3 นักศึกษา

หัวข้อประเมิน	ระดับความพึงพอใจเฉลี่ยในแต่ละปีการศึกษา		
	2564	2565	2566
ด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้			
1. อาคารเรียนและห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์มีปริมาณเพียงพอและมีคุณภาพพร้อมใช้งานต่อการจัดการศึกษา	3.60	3.65	3.70
2. ที่พักนักศึกษาที่มีปริมาณเพียงพอและมีคุณภาพต่อการจัดการศึกษา	3.32	3.35	3.45

3. ทรัพยากรที่เอื้อต่อการเรียนรู้ เช่น อุปกรณ์เทคโนโลยีสารสนเทศ ห้องสมุด ตำรา หนังสือ แหล่งเรียนรู้ฐานข้อมูลมีความเหมาะสมต่อการจัดการศึกษา	3.50	3.55	3.70
4. สื่อและเทคโนโลยีที่ใช้ในการจัดการการเรียนการสอนมีความเหมาะสมกับยุคสมัย	3.95	4.00	4.10
5. นักศึกษาและอาจารย์ได้มีส่วนร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้และแสดงความคิดเห็นหรือทำงานร่วมกัน	4.60	4.65	4.70
6. การให้บริการด้านคอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ตมีปริมาณเพียงพอต่อการเรียนการสอนและมีคุณภาพพร้อมใช้งานทันสมัย	4.71	4.80	4.80
รวมด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	3.94	4.00	4.07

รายการเอกสารหลักฐาน

- 6.1-1 สรุปผลความพึงพอใจของอาจารย์ประจำหลักสูตรในการตอบแบบสอบถามด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้
- 6.1-2 สรุปความพึงพอใจของอาจารย์ผู้สอนในการตอบแบบสอบถามด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้
- 6.1-3 สรุปความพึงพอใจของนักศึกษาในการตอบแบบสอบถามด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้