

5.2-3-1 ระบบและกลไกการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัยการบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ระบบและกลไกการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัยการบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ดังนี้

1. คณะกรรมการประจำหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรได้ประชุมวางแผนการบูรณาการการเรียนการสอนกับพันธกิจ 3 ด้าน คือ (1) ด้านการวิจัย (2) ด้านการบริการวิชาการทางสังคม และ (3) ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม



2. หลักสูตรการศึกษาพิเศษได้พิจารณาอาจารย์ผู้สอนเพื่อกำหนดรายวิชาที่จะสามารถดำเนินการบูรณาการกับพันธกิจ 3 ด้าน คือ (1) ด้านการวิจัย (2) ด้านการบริการวิชาการทางสังคม และ (3) ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม



3. อาจารย์ผู้สอนในหลักสูตรการศึกษาพิเศษ วางแผนการจัดการเรียนการสอนของรายวิชาตามมาตรฐานคุณภาพการอุดมศึกษาฯ (มคอ.3และมคอ. 4) หลังจากที่ได้รับพิจารณาให้จัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในรายวิชาที่สามารถดำเนินการได้



4. หลักสูตรการศึกษาพิเศษ ดำเนินการจัดทำตารางรับ-ส่งเสนอเอกสาร การจัดการเรียนการสอนของรายวิชาตามมาตรฐานคุณภาพการอุดมศึกษาฯ (มคอ.3และมคอ. 4) และจัดทำโครงการบูรณาการด้านการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัยการบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม



5. อาจารย์ผู้สอนดำเนินการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัยการบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม จากนั้นจึงจัดทำรายงานผลการดำเนินงาน (มคอ. 5และ มคอ. 6) โดยระบุผลการบูรณาการ การเรียนการสอนตาม พันธกิจทั้ง 3 ด้าน คือ (1) ด้านการวิจัย (2) ด้านการบริการวิชาการทางสังคม และ(3) ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม



6. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประชุมทบทวนผลการดำเนินงานตามกระบวนการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการ บูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม