



หนังสือรับรอง

การนำผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์

1. ข้อมูลโครงการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

ชื่อโครงการวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมการยกระดับคุณภาพการศึกษาด้วยนวัตกรรม 3Rs1C สำหรับนักเรียนโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนในจังหวัด แม่ฮ่องสอน.....

ระยะเวลาการดำเนินโครงการ ...11.....เดือน/ปี

วันเริ่มต้นโครงการ ...4.../...พฤศจิกายน.../...2563..วันสิ้นสุดโครงการ ..30.../...กันยายน.../...2564....

หัวหน้าโครงการวิจัย.....ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชไมมน ศรีสุรักษ์.....

ตำแหน่งทางวิชาการ.....ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.

หน่วยงานต้นสังกัด ภาควิชา.....การศึกษาระดับมัธยมศึกษา.....

วัตถุประสงค์ของโครงการ

1. เพื่อได้ข้อมูลพื้นฐานจากการวิเคราะห์ สังเคราะห์สภาพปัญหาที่ส่งผลให้นักเรียนไม่สามารถอ่านออกเขียนได้ เลขคิดเลขเป็นของโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนในจังหวัดแม่ฮ่องสอน
2. เพื่อพัฒนารูปแบบการยกระดับคุณภาพการศึกษาด้วยนวัตกรรม 3Rs1C ด้านการอ่านออกเขียนได้คิดเลขเป็น ทักษะการคิดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนในจังหวัดแม่ฮ่องสอน
3. เพื่อติดตามประเมินผลการจัดการเรียนรู้การใช้นวัตกรรมการเรียนรู้ 3Rs1C ด้านการอ่านออกเขียนได้คิดเลขเป็น ทักษะการคิดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนในจังหวัดแม่ฮ่องสอน โดยใช้กระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (Professional Learning Community : PLC)

2.1 ชื่อองค์กร/หน่วยงาน/ชุมชน/วิสาหกิจชุมชน กองกำกับการตำรวจตระเวนชายแดนที่ 33

สถานที่ตั้ง อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่

โทรศัพท์ 085 708 2488 โทรสาร 053 012 922

2.2 การนำผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

อื่น ๆ (ระบุ) การใช้ประโยชน์เชิงวิชาการ

1. ได้กระบวนการพัฒนาชุดนวัตกรรมการเรียนรู้ 3R1Cs และกระบวนการพัฒนาครูผู้สอนในโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน สังกัดกองกำกับการตำรวจตระเวนชายแดนที่ 33

2. ได้รูปแบบการยกระดับคุณภาพการศึกษาด้วยนวัตกรรม 3R1Cs ของเด็กและเยาวชนในถิ่นทุรกันดารโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน สังกัดกองกำกับการตำรวจตระเวนชายแดนที่ 33 ให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น

3. ได้ชุดนวัตกรรมการเรียนรู้ 3R1Cs ที่สอดคล้องกับการเรียนรู้และบริบทท้องถิ่นของเด็กและของเด็กและเยาวชนในถิ่นทุรกันดารโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน สังกัดกองกำกับการตำรวจตระเวนชายแดนที่

4. ได้ทราบผลการประเมินการเรียนรู้ด้านภาษาไทย ภาษาอังกฤษ คณิตศาสตร์ และการคิดสร้างสรรค์ ก่อนและหลังการใช้ชุดนวัตกรรมการเรียนรู้ 3R1Cs ของเด็กและเยาวชนในถิ่นทุรกันดารโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน สังกัดกองกำกับการตำรวจตระเวนชายแดนที่ 33

5. ได้พัฒนาครูผู้สอนด้วยการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning ที่ส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ของเด็กและเยาวชนในถิ่นทุรกันดารโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน สังกัดกองกำกับการตำรวจตระเวนชายแดนที่ 33





2.3 ทั้งนี้ผลจากการที่องค์กร/หน่วยงาน/ชุมชน/วิสาหกิจชุมชนได้นำผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์มาใช้ประโยชน์ พบว่ามีการเปลี่ยนแปลงภายในองค์กร/หน่วยงาน/ชุมชน/วิสาหกิจชุมชน โดยสรุปได้ดังนี้

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> เพิ่มผลผลิต เพิ่มรายได้ | <input type="checkbox"/> เพิ่มศักยภาพการผลิต |
| <input type="checkbox"/> ลดต้นทุนการผลิต | <input type="checkbox"/> ลดการใช้สารเคมี |
| <input type="checkbox"/> ชีวิตความเป็นอยู่ดีขึ้น/คุณภาพชีวิตดีขึ้น | <input type="checkbox"/> ก่อให้เกิดความมั่นคงและยั่งยืนขององค์กร |
| <input type="checkbox"/> สุขภาพของคนในชุมชนดีขึ้น | <input type="checkbox"/> สร้างความเข้มแข็งให้ชุมชน |
| <input type="checkbox"/> ชุมชนมีการพัฒนา มีการเรียนรู้และดำเนินกิจกรรมอย่างต่อเนื่อง | |
| <input checked="" type="checkbox"/> อื่นๆ งานวิจัยที่มีความหลากหลาย | |

ข้าพเจ้าขอลงนามในหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์ด้วยความจริงทุกประการ

พันตำรวจเอก

(อภิชาติ รักพงษ์)

ผู้กำกับการตำรวจตระเวนชายแดนที่ ๓๓

หมายเหตุ:

การใช้ประโยชน์เชิงสาธารณะ เช่น ผลงานวิจัยที่นำไปใช้ให้เกิดประโยชน์แก่สาธารณชนในเรื่องต่าง ๆ ที่ทำให้คุณภาพชีวิตและเศรษฐกิจของประชาชนดีขึ้น ได้แก่การใช้ประโยชน์ด้านสาธารณสุข ด้านการบริหารจัดการสำหรับวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SME) ด้านการส่งเสริมประชาธิปไตยภาคประชาชน ด้านศิลปะและวัฒนธรรม ด้านวิถีชีวิตแบบเศรษฐกิจพอเพียง เป็นต้น

การใช้ประโยชน์เชิงนโยบาย เช่น ใช้ประโยชน์จากผลงานวิจัยเชิงนโยบายในการนำไปประกอบเป็นข้อมูลการประกาศใช้กฎหมาย หรือกำหนดมาตรการ กฎเกณฑ์ต่าง ๆ โดยองค์กร หรือหน่วยงานภาครัฐและเอกชน เป็นต้น

การใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ เช่น งานวิจัยและ/หรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปสู่การพัฒนาสิ่งประดิษฐ์ หรือผลิตภัณฑ์ซึ่งก่อให้เกิดรายได้ หรือนำไปสู่การเพิ่มประสิทธิภาพการผลิต เป็นต้น

การใช้ประโยชน์ประโยชน์ทางอ้อมของงานสร้างสรรค์ เป็นการสร้างคุณค่าทางจิตใจ ยกระดับจิตใจ ก่อให้เกิดสุนทรียภาพ สร้างความสุข เช่น งานศิลปะที่นำไปใช้ประโยชน์ในโรงพยาบาล ซึ่งได้มีการศึกษาและประเมินไว้