

รายงานสรุป

ผลการส่งเสริมกิจกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
และความเป็นไทย

คณะกรรมการ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

โครงการศิษย์น้อมวันทาบูชาครู

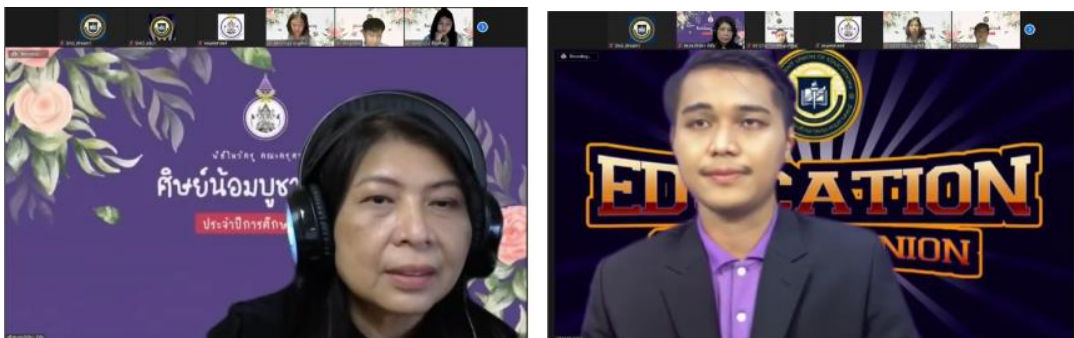
คณะกรรมการ วันไหว้ครู 2564



วันที่ 7 ตุลาคม 2564 สโมสรนักศึกษาคณะกรรมการ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้ดำเนินการจัดทำโครงการและกิจกรรมวันไหว้ครู ในรูปแบบออนไลน์ ซึ่งประกอบด้วย พิธีไหว้ครู คณะครูศาสตร์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ และแข่งขันประกวดพานในรูปแบบการวาดภาพ รูปแบบออนไลน์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษาได้แสดงถึงความเคารพทศเวทที่แต่ท่านบูรพาจารย์และครูบาอาจารย์ ปลุกจิตสำนึกอันดีงามของนักศึกษา และเป็นการเรียนรู้รักษาขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของคนไทย อีกทั้งสอดคล้องกับแผนพัฒนาของหน่วยงานกองพัฒนานักศึกษา ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ เป้าประสงค์ 3 พัฒนารูปแบบและกระบวนการจัดกิจกรรมนักศึกษา ให้สอดคล้องกับ คุณลักษณะบัณฑิตที่พึง

ประสงค์ และสอดคล้องกับคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ของมหาวิทยาลัย 4 ประการคือ ด้านคนดี ความรู้ดี บุคลิกภาพดี และพลเมืองดี ถึง ๗ ตุลาคม ๒๕๖๔

การจัดกิจกรรมผ่าน Zoom Meeting และ Facebook Live On Page : สโมสรนักศึกษาคณะครุศาสตร์ CMRU โดยมี รศ.ดร.กัลทิมา พิชัย รองอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เป็นประธานในพิธี



การประกวดการวาดภาพพานไหว้ครู 21 สาขาวิชา คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่





กิจกรรมจุดดวงประทีป 3,000 ดวง เพื่อเป็นพุทธบูชา
สืบสานประเพณียี่เป็ง



วันที่ 18 พฤศจิกายน 2564 มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้จัดกิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม สืบสานประเพณียี่เป็ง ประจำปี 2564 กิจกรรมจุดดวงประทีปเพื่อเป็นพุทธบูชา จำนวน 3,000 ดวง ซึ่งได้รับเกียรติจากท่านอธิการบดี รศ.ดร.ชาติรี มณีโกศล กล่าวเปิดกิจกรรมและร่วมจุดดวงประทีปเพื่อเป็นพุทธบูชา เนื่องในประเพณียี่เป็ง การนี้มี คณะผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษา เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 50 คน โดยปฏิบัติตามมาตรการการป้องกัน COVID – 19 ของกระทรวงสาธารณสุข

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้ตระหนักถึงความสำคัญของการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมทั้ง โดยตรงหรือโดยอ้อม เพื่อปลูกฝังให้นักศึกษา และบุคลากรของสถาบัน มีความรู้ ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปะ และวัฒนธรรมของชาติ โดยถือเป็นมาตรฐานตามภารกิจของสถาบันอุดมศึกษา ซึ่งในเดือน พฤศจิกายน ของทุกปีเป็นเดือนแห่งประเพณีลอยกระทง หรือ ยี่เป็งล้านนา ที่ถือปฏิบัติสืบต่อกันมาตามความเชื่อของท้องถิ่น ตั้งแต่โบราณ โดยมีกิจกรรมต่าง ๆ มากมาย เช่น

1. การปล่อยวาวไฟ หรือ โคมลอย

2. การทำซุ้มประตูป่า
3. การทำบุญ
4. การฟังกเทศน์มหาชาติ หรือ ตั่งธรรมหลวง
5. การจุดผางประทีปเพื่อเป็นพุทธบูชา

โดย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ หวังเป็นอย่างยิ่งว่า กิจกรรมการจุดผางประทีปเพื่อเป็นพุทธบูชาในวันนี้ จะทำให้ ผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษาทุกคน ได้มีส่วนร่วมในการเรียนรู้และอนุรักษ์ ศิลปะวัฒนธรรม ให้คงอยู่สืบไป

กิจกรรมราชภัฏเชียงใหม่ สืบฮีตสานฮอยยี่เป็งล้านนา



วันที่ 19 พฤศจิกายน 2564 สโมสรนักศึกษาคณะครุศาสตร์ ได้เข้าร่วมโครงการราชภัฏเชียงใหม่สืบฮีตสานฮอยยี่เป็งล้านนา จัดโดยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปี พ.ศ. 2564 โดยมีกิจกรรม การประกวดนางนพมาศ เทพบุตร และการประกวดกระทง Online และถ่ายทอดสด (Facebook Live) ร่วมสืบสานและอนุรักษ์ประเพณี โดยการจุดผางประทีปและบอกไฟดอก พร้อมประกาศผลการประกวดกระทง และนางนพมาศ เทพบุตร

สโมสรนักศึกษาคณะครุศาสตร์ ได้ร่วมถ่ายทอดความรู้ เรื่อง บอกไฟดอก ซึ่งเป็นเอกลักษณ์อย่างหนึ่งของงานประเพณียี่เป็งล้านนา นอกเหนือจากโคลอมแล้ว ยังมีบอกไฟดอกหรือบอกไฟน้อตัน ก็ถือเป็นสีสันของงานยี่เป็งล้านนา เพราะคนล้านนาในอดีตจะนิยมจุดบอกไฟหรือที่ภาษาคำเมืองเรียก “จิบอกไฟดอก” อัน

เป็นการเฉลิมฉลองงานยี่เป็งกันแทบทุกบ้าน ปัจจุบันการทำบอກไฟดอกของชาวล้านนาก็ยังจะขาดคน
สานต่อ ซึ่งชาวบ้านจะช่วยกันทำในช่วงเดียวคือเดือนยี่เป็งเท่านั้น