

# รายชื่อผู้รับผิดชอบในการดำเนินงานตามการประกันคุณภาพ ระดับคณะ

## ประจำปีการศึกษา 2564

องค์ประกอบ/ ตัวบ่งชี้	เกณฑ์การประเมิน	คณะกรรมการ ดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบเขียน SAR และรวบรวม เอกสารหลักฐาน
<b>องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต</b>			
1.1 ผลการบริหารจัดการ หลักสูตรโดยรวม ค่าเฉลี่ย ของระดับคุณภาพของทุก หลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ	ค่าเฉลี่ยของระดับคุณภาพของ ทุกหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ	1. อ.ปภัส ฉัตรยาลักษณ์ 2. ประธานหลักสูตร ทุกหลักสูตร	น.ส.ธนัญภรณ์ คำหล้า
1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มี คุณวุฒิปริญญาเอก	ร้อยละของอาจารย์ประจำ คณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	1. อ.ปภัส ฉัตรยาลักษณ์	น.ส.นัทภักฎจรรย์ ปิ่นดีสม
1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	ร้อยละของอาจารย์ประจำ คณะที่ดำรงตำแหน่งทาง วิชาการ	1. อ.ปภัส ฉัตรยาลักษณ์	น.ส.นัทภักฎจรรย์ ปิ่นดีสม
1.4 การบริการนักศึกษา ระดับปริญญาตรี	1. จัดบริการให้คำปรึกษา แนะแนวด้านการใช้ชีวิต และ การเข้าสู่อาชีพแก่นักศึกษาใน สถาบัน 2. มีการให้ข้อมูลของหน่วยงาน ที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอก หลักสูตรแหล่งงานทั้งเต็มเวลา และนอกเวลาแก่นักศึกษา 3. จัดกิจกรรมเตรียมความ พร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จ การศึกษาแก่นักศึกษา 4. ประเมินคุณภาพของการจัด กิจกรรมและการจัดบริการใน	1. ผศ.ดร.ชไมমন ศรีสุรักษ์ 2. อ.สุรศักดิ์ สิงห์สา 3. นายสุเทพ ไชยวุฒิ 4. นายสมเด็จ ภิมายกุล 5. นายวสันต์ ศรีอินดี 6. นายชัยพร อุตรศักดิ์	.อาจารย์สุรศักดิ์ สิงห์สา

องค์ประกอบ/ ตัวบ่งชี้	เกณฑ์การประเมิน	คณะกรรมการ ดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบเขียน SAR และรวบรวม เอกสารหลักฐาน
	<p>ข้อ 1 - 3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5</p> <p>5. นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูลเพื่อส่งให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา</p> <p>6. ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์แก่ศิษย์เก่า</p>		
1.5 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	<p>1. จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะ โดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรมในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตาม</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- กิจกรรมส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์และอัตลักษณ์ที่กำหนดโดยสถาบัน</li> <li>- กิจกรรมกีฬา หรือการส่งเสริมสุขภาพ</li> <li>- กิจกรรมจิตอาสา หรือรักษาสิ่งแวดล้อม</li> <li>- กิจกรรมเสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรม</li> <li>- กิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและวัฒนธรรม</li> </ul>	<p>1. ผศ.ดร.ชไมมน ศรีสุรักษ์</p> <p>2. อ.สุรศักดิ์ สิงห์สา</p> <p>3. นายสุเทพ ไชยวุฒิ</p> <p>4. นายสมเด็จ ภิมายกุล</p> <p>5. นายวสันต์ ศรีอินดี๊ะ</p> <p>6. นายชัยพร อูตรศักดิ์</p>	.อาจารย์สุรศักดิ์ สิงห์สา

องค์ประกอบ/ ตัวบ่งชี้	เกณฑ์การประเมิน	คณะกรรมการ ดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบเขียน SAR และรวบรวม เอกสารหลักฐาน
	<p>2. จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา</p> <p>3. ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป</p> <p>4. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา</p> <p>5. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา</p>		
1.6 การส่งเสริมสมรรถนะและทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ	<p>1. มีระบบและกลไกในการส่งเสริม สนับสนุน ให้มีการพัฒนานักศึกษาด้านภาษาอังกฤษ</p> <p>2. มีการจัดทำแผนพัฒนานักศึกษาด้านภาษาอังกฤษจากการมีส่วนร่วมของหลักสูตร โดยผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะ</p> <p>3. มีการจัดสรรงบประมาณและสิ่งสนับสนุนการดำเนินการตามแผนพัฒนานักศึกษาด้านภาษาอังกฤษ</p> <p>4. มีการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนฯ</p>	<p>1. ผศ.ดร.ศศิพันธ์ สุขบุญพันธ์</p> <p>2. นายสุเทพ ไชยวุฒิ</p>	นายสุเทพ ไชยวุฒิ

องค์กรประกอบ/ ตัวบ่งชี้	เกณฑ์การประเมิน	คณะกรรมการ ดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบเขียน SAR และรวบรวม เอกสารหลักฐาน
	<p>และมี การนำผลจากการประเมินมาปรับปรุงในปีถัดไป</p> <p>5. มีนักศึกษาระดับปริญญาตรีปีสุดท้ายที่ผ่านเกณฑ์การวัดผล CEFR (B1) ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ของนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่เข้าสอบ</p>		
<p><b>1.7 การส่งเสริมสมรรถนะ และทักษะด้านดิจิทัล</b></p>	<p>1. มีระบบและกลไกในการส่งเสริม สนับสนุน ให้มีการพัฒนานักศึกษาให้มีความสามารถด้านดิจิทัล</p> <p>2. มีการจัดทำแผนพัฒนานักศึกษาให้มีความสามารถด้านดิจิทัล จากการมีส่วนร่วมของหลักสูตร โดยผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะ</p> <p>3. มีการจัดสรรงบประมาณและสิ่งสนับสนุนการดำเนินการตามแผนพัฒนานักศึกษาให้มีความสามารถด้านดิจิทัล</p> <p>4. มีการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนฯ และมี การนำผลจากการประเมินมาปรับปรุงในปีถัดไป</p> <p>5. มีนักศึกษาระดับปริญญาตรีปีสุดท้ายที่ผ่านเกณฑ์ IC3 หรือเทียบเท่า หรือตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</p>	<p>1. อ.ปภัส ฉัตรยาลักษณ์</p> <p>2. นายปรัชญารักษ์ เวียงสงค์</p>	<p>นายปรัชญารักษ์ เวียงสงค์</p>

องค์ประกอบ/ ตัวบ่งชี้	เกณฑ์การประเมิน	คณะกรรมการ ดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบเขียน SAR และรวบรวม เอกสารหลักฐาน
1.8 ร้อยละของหลักสูตรที่ นักศึกษามีส่วนร่วมในการ สร้างนวัตกรรม	<p>ผลลัพธ์ที่พึงประสงค์ตาม มาตรฐานการศึกษาชาติที่ กำหนดให้นักศึกษาเป็นผู้ร่วม สร้างนวัตกรรม หลักสูตรจึง ควรผลักดันให้นักศึกษามีส่วน ร่วมในการสร้างผลงาน นวัตกรรมโครงการหรือ งานวิจัยหรือบูรณาการศาสตร์ ต่าง ๆ ที่เป็นงานพัฒนาที่ สามารถแก้ไขปัญหาให้ชุมชน หรือท้องถิ่น</p> <p><b>เกณฑ์การประเมิน</b></p> <p>โดยการแปลงค่าร้อยละ ของหลักสูตรที่นักศึกษามี ส่วนร่วมในการสร้างนวัตกรรม ที่กำหนดให้คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 100</p>	<p>1. อาจารย์ปริญญา สำราญบำรุง</p> <p>2. นายวสันต์ ศรีอินตะ</p> <p>3. นายชัยพร อุตรศักดิ์</p>	นายวสันต์ ศรีอินตะ
<b>องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย</b>			
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือ นวัตกรรม	<p>1. มีระบบสารสนเทศเพื่อการ บริหารงานวิจัยที่สามารถ นำไปใช้ประโยชน์ในการ บริหารงานวิจัยและงาน สร้างสรรค์</p> <p>2. สนับสนุนพันธกิจด้านการ วิจัยหรืองานสร้างสรรค์อย่าง น้อยในประเด็นต่อไปนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ห้องปฏิบัติการวิจัยหรือ งานสร้างสรรค์หรือหน่วย วิจัยหรืองานสร้างสรรค์ หรือศูนย์เครื่องมือหรือ</li> </ul>	<p>1. ผศ.ดร.สายฝน แสนใจพรม</p> <p>2. นายสมเด็จ ภิมายกุล</p> <p>3. นางฐิตินันท์ เชียวนิล</p>	<p>1. ผศ.ดร.สายฝน แสนใจพรม</p> <p>2. นายสมเด็จ ภิมายกุล</p>

องค์ประกอบ/ ตัวบ่งชี้	เกณฑ์การประเมิน	คณะกรรมการ ดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบเขียน SAR และรวบรวม เอกสารหลักฐาน
	<p>ศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัย</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ห้องสมุด หรือ แหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัย หรือ งานสร้างสรรค์</li> <li>- สิ่งอำนวยความสะดวก หรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่นระบบเทคโนโลยีสารสนเทศระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการวิจัย</li> <li>- กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (Visiting Professor)</li> </ul> <p>3. จัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ และสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ ในการประชุมวิชาการ หรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ</p>		

องค์ประกอบ/ ตัวบ่งชี้	เกณฑ์การประเมิน	คณะกรรมการ ดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบเขียน SAR และรวบรวม เอกสารหลักฐาน
	<p>4. มีการพัฒนาสมรรถนะ อาจารย์และนักวิจัย มีการสร้าง ขวัญและกำลังใจตลอดจนยก ย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มี ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ดีเด่น</p> <p>5. มีการดำเนินงานกับ เครือข่ายความร่วมมือด้านวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ หรือ นวัตกรรมระหว่าง สถาบันอุดมศึกษา องค์กร ภาครัฐหรือเอกชน ทั้งใน ประเทศหรือต่างประเทศ</p> <p>6. มีระบบและกลไกการนำ ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์ ในการพัฒนาผู้เรียนหรือชุมชน และดำเนินการตามระบบที่ กำหนด</p> <p>7. มีระบบและกลไกการ คຸ້ມครองสิทธิ์ของงานวิจัยหรือ งานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ ประโยชน์และดำเนินการตาม ระบบที่กำหนด</p>		
2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัย และงาน	สร้างสรรค์ เงินสนับสนุน งานวิจัยและงาน สร้างสรรค์ทั้ง ภายในและภายนอกต่อจำนวน อาจารย์ประจำและนักวิจัย	1. ผศ.ดร.สายฝน แสนใจพรม 2. นายสมเด็จ ภิมายกุล	2. นางฐิตินันท์ เขียวนิล
2.3 ผลงานทางวิชาการของ อาจารย์ประจำและนักวิจัย	ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัย	3. นางฐิตินันท์ เขียวนิล	

องค์ประกอบ/ ตัวบ่งชี้	เกณฑ์การประเมิน	คณะกรรมการ ดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบเขียน SAR และรวบรวม เอกสารหลักฐาน
2.4 งานวิจัย งาน สร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่ นำไปใช้ประโยชน์ต่อชุมชน	<p>การวิจัยเป็นพันธกิจหนึ่งที่ สำคัญของมหาวิทยาลัย การ ดำเนินการตามพันธกิจอย่างมี ประสิทธิภาพ และประสบ ความสำเร็จนั้น สามารถ พิจารณาได้จากผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรม ที่มีคุณภาพและมีประโยชน์สู่ การนำไปใช้ จากการ เปรียบเทียบจำนวนงานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ หรือ นวัตกรรมของอาจารย์ประจำที่ จำไปใช้ประโยชน์ในการแก้ไข ปัญหาตามวัตถุประสงค์ที่ระบุ ไว้ในโครงการวิจัยและรายงาน การวิจัย โดยได้รับการรับรอง การใช้ประโยชน์จากหน่วยงาน ที่เกี่ยวข้อง</p> <p><b>เกณฑ์การประเมิน</b> การแปลงค่าคะแนนร้อยละ ของจำนวนงานวิจัย งาน สร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมต่อ จำนวนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมดของคณะ <b>คิดคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ</b> <b>30</b></p>	<p>1. ผศ.ดร.สายฝน แสนใจพรม 2. นายสมเด็จ ภิมายกุล 3. นางฐิตินันท์ เชียวนิล</p>	2. นางฐิตินันท์ เชียวนิล



องค์กรประกอบ/ ตัวบ่งชี้	เกณฑ์การประเมิน	คณะกรรมการ ดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบเขียน SAR และรวบรวม เอกสารหลักฐาน
<b>องค์กรประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ</b>			
3.1 ระบบและกลไกการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคม	<p>1. มีส่วนร่วมกับสถาบันและชุมชนในการกำหนดพื้นที่เป้าหมายในการพัฒนาท้องถิ่นที่สอดคล้องกับบริบท ปัญหา และความต้องการของท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคมตามจุดเน้น จุดเด่นของสถาบัน ตามศาสตร์ พระราชา หรือตามแนวพระราชดำริ</p> <p>2. จัดทำแผนบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคมตามจุดเน้น จุดเด่นของสถาบัน ตามศาสตร์ พระราชา หรือตามแนวพระราชดำริ และแผนการนำไปใช้ประโยชน์ ที่มีการกำหนดตัวบ่งชี้ความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการ และเสนอคณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา</p> <p>3. ดำเนินการตามแผนการบริการทางวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคมที่กำหนดไว้ตามข้อ 2 โดยร่วมมือกับหน่วยงานภายใน หรือภายนอกสถาบัน อย่างน้อย 1 โครงการ</p> <p>4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการ</p>	<p>1. ผศ.ดร.สายฝน แสนใจพรม</p> <p>2. นายสุเทพ ไชยวุฒิ</p> <p>3. นายสมเด็จ ภิมายกุล</p> <p>4. น.ส.ธนัญภรณ์ คำหล้า</p>	น.ส.ธนัญภรณ์ คำหล้า

องค์กรประกอบ/ ตัวบ่งชี้	เกณฑ์การประเมิน	คณะกรรมการ ดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบเขียน SAR และรวบรวม เอกสารหลักฐาน
	<p>บริการวิชาการเพื่อการพัฒนา ท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคมตาม ข้อ 2 และ นำเสนอ คณะกรรมการประจำคณะเพื่อ พิจารณา</p> <p>5. นำผลการประเมินตามข้อ 4 ไปปรับปรุงแผนบริการวิชาการ ในปีต่อไป</p>		
<p>3.2 จำนวนชุมชนเป้าหมาย ที่ได้รับการพัฒนาอย่าง ต่อเนื่อง</p>	<p>มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ได้มีการ กำหนดพื้นที่รับผิดชอบในการ พัฒนา และมีการกำหนด เป้าหมายการพัฒนาไว้ในแผน ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏ การจัดทำแผนเสริมสร้าง ความสัมพันธ์กับชุมชนจึงต้อง ศึกษาความต้องการของ กลุ่มเป้าหมายและมีการพัฒนา อย่างต่อเนื่องให้บรรลุตามแผน</p> <p><b>เกณฑ์การประเมิน</b></p> <p>โดยการแปลงค่าร้อยละ จำนวนกลุ่มเป้าหมายที่ได้รับ การพัฒนาอย่างต่อเนื่องตาม แผนเสริมสร้างความสัมพันธ์กับ ชุมชนที่กำหนดให้เป็นคะแนน เต็ม 5 = ร้อยละ 20</p>	<p>1. ผศ.ดร.สายฝน แสนใจพรม</p> <p>2. นายสุเทพ ไชยวุฒิ</p> <p>3. นายสมเด็จ ภิมายกุล</p> <p>4. น.ส.ธัญภรณ์ คำหล้า</p>	<p>.น.ส.ธัญภรณ์ คำหล้า</p>

องค์กรประกอบ/ ตัวบ่งชี้	เกณฑ์การประเมิน	คณะกรรมการ ดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบเขียน SAR และรวบรวม เอกสารหลักฐาน
<b>องค์กรประกอบที่ 4 ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย</b>			
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. กำหนดนโยบายและทิศทางการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยเพื่อการพัฒนาและสร้างคุณค่า ตามจุดเน้นของสถาบัน</li> <li>2. จัดทำแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน</li> <li>3. มีการส่งเสริม สนับสนุน การบูรณาการงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ ซึ่งนำไปสู่การสืบสานการสร้างความรู้ ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม การปรับและประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรม</li> <li>4. มีการกำกับติดตามให้หน่วยงานมีการดำเนินงานและประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และรายงานผลการดำเนินงานต่อผู้บริหารคณะ</li> <li>5. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้าน</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ผศ.ดร.ชไมมณศรีสุรัักษ์</li> <li>2. อ.สุรศักดิ์ สิงห์สา</li> </ol>	.อาจารย์สุรศักดิ์ สิงห์สา.

องค์กรประกอบ/ ตัวบ่งชี้	เกณฑ์การประเมิน	คณะกรรมการ ดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบเขียน SAR และรวบรวม เอกสารหลักฐาน
	ศิลปวัฒนธรรมและความเป็น ไทย		
<b>องค์กรประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ</b>			
5.1การจัดการเรียนรู้แบบ บูรณาการกับการทำงาน	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. มีระบบและกลไกให้ หลักสูตรจัดทำแผนจัดการ เรียนรู้แบบบูรณาการกับการ ทำงาน</li> <li>2. มีการกำกับ ติดตามให้ หลักสูตรดำเนินการตาม แผนการจัดการเรียนรู้แบบ บูรณาการกับการทำงานตามที่ กำหนด</li> <li>3. มีการกำกับ ติดตามให้ หลักสูตรประเมินความสำเร็จ ตามวัตถุประสงค์ของแผนที่ กำหนด</li> <li>4. มีการนำผลไปปรับปรุงแผน จัดการหลักสูตรและการจัดการ เรียนรู้อย่างต่อเนื่อง</li> <li>5. มีแนวปฏิบัติที่ดีเกี่ยวกับการ จัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ กับการทำงาน</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. อาจารย์ปริญญา สำราญบำรุง</li> <li>2. นายวสันต์ ศรีอินต๊ะ</li> <li>3. นายชัยพร อุตรศักดิ์</li> </ol>	นายวสันต์ ศรีอินต๊ะ

องค์ประกอบ/ ตัวบ่งชี้	เกณฑ์การประเมิน	คณะกรรมการ ดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบเขียน SAR และรวบรวม เอกสารหลักฐาน
5.1 การบริหารของคณะ เพื่อการกำกับติดตาม ผลลัพธ์ตาม พันธกิจ กลุ่ม สถาบัน และเอกลักษณ์ของ คณะ	1. พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผล การวิเคราะห์ SWOT โดย เชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะ และสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของ คณะ สถาบัน รวมทั้งสอดคล้อง กับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ ของคณะและและพัฒนาไปสู่ แผนกลยุทธ์ทางการเงินและ แผนปฏิบัติการประจำปีตาม กรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตาม ตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผน กลยุทธ์และเสนอผู้บริหาร ระดับสถาบันเพื่อพิจารณา อนุมัติ	1. อาจารย์ปภัส ฉัตรยาลักษณ์ 2. นางสาวณัญญภรณ์ คำหล้า	นางสาวณัญญภรณ์ คำหล้า
	2. ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูล ทางการเงินที่ประกอบไปด้วย ต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละ หลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อ พัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการ สอนอย่างต่อเนื่อง เพื่อ วิเคราะห์ความคุ้มค่าของการ บริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน	1. อาจารย์ปภัส ฉัตรยาลักษณ์ 2. นางสาวณัญญภรณ์ คำหล้า	นางสาวณัญญภรณ์ คำหล้า
	3. ดำเนินงานตามแผนบริหาร ความเสี่ยง ที่เป็นผลจากการ วิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่ เกิดจากปัจจัยภายนอก หรือ ปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ ส่งผลต่อการดำเนินงานตาม พันธกิจของคณะและให้ระดับ ความเสี่ยงลดลงจากเดิมอย่าง น้อย 1 เรื่อง	1. อาจารย์ปภัส ฉัตรยาลักษณ์ 2. นางสาวณัญญภรณ์ คำหล้า	นางสาวณัญญภรณ์ คำหล้า

องค์ประกอบ/ ตัวบ่งชี้	เกณฑ์การประเมิน	คณะกรรมการ ดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบเขียน SAR และรวบรวม เอกสารหลักฐาน
	4. บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่อธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน		
	5. ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคลทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรงและแหล่งเรียนรู้อื่น ๆ ตามประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง	1. อาจารย์ปภัส ฉัตรยาลักษณ์ 2. นายสุรชาติ ถึงภาค	นายสุรชาติ ถึงภาค
	6. การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน	1. อาจารย์ปภัส ฉัตรยาลักษณ์ 2. นายสุรชาติ ถึงภาค 3. น.ส.นัทกัญจรีย์ ปิ่นตะสม	นายสุรชาติ ถึงภาค
	7. ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ	1. อาจารย์ปภัส ฉัตรยาลักษณ์ 2. น.ส.ธนัญภรณ์ คำหล้า	น.ส.ธนัญภรณ์ คำหล้า

องค์กรประกอบ/ ตัวบ่งชี้	เกณฑ์การประเมิน	คณะกรรมการ ดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบเขียน SAR และรวบรวม เอกสารหลักฐาน
5.3 ระบบกำกับกำกับการประกัน คุณภาพหลักสูตร	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. มีระบบและกลไกในการกำกับกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตามองค์ประกอบกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร</li> <li>2. มีคณะกรรมการกำกับติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และรายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา</li> <li>3. มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร</li> <li>4. มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา</li> <li>5. นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง</li> <li>6. มีผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. อาจารย์ปภัส ฉัตรยาลักษณ์</li> <li>2. น.ส.ธนัญภรณ์ คำหล้า</li> </ol>	น.ส.ธนัญภรณ์ คำหล้า

