



คำสั่งคณะกรรมการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ที่ ๑๕๘/๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งอนุกรรมการกลั่นกรองและพิจารณาหนังสือ เรื่อง วัฒนธรรมดนตรีถิ่นใต้

ตามที่อาจารย์ทรงพล เลิศกอบกุล อาจารย์ประจำหลักสูตรดนตรีศึกษา ได้จัดทำหนังสือ เรื่อง วัฒนธรรมดนตรีถิ่นใต้ เพื่อขอรับเงินสนับสนุนการจัดพิมพ์ผลงานทางวิชาการจากมหาวิทยาลัย และใช้เป็นผลงานทางวิชาการสำหรับขอเสนอตำแหน่งทางวิชาการ นั้น

เพื่อให้ผลงานทางวิชาการดังกล่าวได้รับการพิจารณาถ้อยแถลงและตรวจสอบจากผู้ทรงคุณวุฒิ เป็นผลงานทางวิชาการที่มีคุณภาพและเป็นไปตามประกาศ ก.พ.อ. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ.๒๕๖๓ จึงเห็นควรแต่งตั้งคณะกรรมการกลั่นกรองและพิจารณาผลงานทางวิชาการ ดังรายนามต่อไปนี้

- ๑) รองศาสตราจารย์ ธีรณัฐ หินอ่อน อนุกรรมการ  
(ผู้ทรงคุณวุฒิจากคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น)
- ๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สนอง คลังพระศรี อนุกรรมการ  
(ผู้ทรงคุณวุฒิจากวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล)
- ๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมสันต์ วงศ์วรรณ อนุกรรมการ  
(ผู้ทรงคุณวุฒิจากคณะศิลปะศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์)

สั่ง ณ วันที่ ๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

(รองศาสตราจารย์ ดร.สัญญา สะสอง)  
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์