

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
แบบรายงานผลการดำเนินโครงการยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564

แหล่งงบประมาณ งบประมาณแผ่นดิน

ไตรมาสที่ 2/2565

1. โครงการ พัฒนาคุณภาพชีวิตให้กับคนในท้องถิ่นด้านชาติพันธุ์ศึกษาและการพัฒนาท้องถิ่น
รหัสกิจกรรม Q03101012444
ผู้รับผิดชอบโครงการ อาจารย์ปลินดา ระมิงค์วงศ์
หน่วยงาน ศูนย์ความเป็นเลิศด้านชาติพันธุ์ศึกษาและการพัฒนาท้องถิ่น คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

2. โครงการยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564

อยู่ภายใต้โครงการหลัก

- โครงการพัฒนาคุณภาพชีวิตและยกระดับรายได้ให้กับคนในชุมชนฐานราก

ตัวชี้วัด

- ชุมชนที่เข้าร่วมโครงการมีระดับรายได้ที่สูงขึ้น
- ชุมชนที่เข้าร่วมโครงการมีคุณภาพชีวิตความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น
- ผลิตภัณฑ์ชุมชนที่สามารถยกระดับรายได้หรือคุณภาพชีวิตความเป็นอยู่ให้กับคนในชุมชน
- ศูนย์การเรียนรู้หรือนวัตกรรมที่สามารถยกระดับรายได้หรือคุณภาพชีวิตความเป็นอยู่ให้กับคนในชุมชน

ประเภทโครงการ

- โครงการพัฒนา
- โครงการวิจัย
- โครงการอบรม/บริการวิชาการ
- กิจกรรมสัมพันธ์

เป้าหมายการพัฒนาท้องถิ่น

- โครงการพัฒนาท้องถิ่นด้านเศรษฐกิจ
- โครงการพัฒนาท้องถิ่นด้านสังคม
- โครงการพัฒนาท้องถิ่นด้านสิ่งแวดล้อม
- โครงการพัฒนาท้องถิ่นด้านการศึกษา

3. พื้นที่ดำเนินโครงการ

3.1 ชื่อพื้นที่ดำเนินโครงการ

บ้านแม่กะเปียง หมู่ 8 ตำบลสะลวง อำเภอแม่ริม จังหวัดเชียงใหม่

พิกัดชุมชน 18.999901593383765, 98.80266916726141

3.2 ข้อมูลและรายละเอียดของพื้นที่

บ้านแม่กะเปียง หมู่ที่ 8 ของตำบลสะลวง อำเภอแมริม จังหวัดเชียงใหม่ เป็นหมู่บ้านชาวเขาที่ประกอบด้วยสองชนเผ่า คือ ชนเผ่าปกากะญอ (กระเหรี่ยง) และชนเผ่าม้ง ซึ่งอพยพมาตั้งถิ่นฐานอยู่ในพื้นที่ปัจจุบันประมาณกว่าหกสิบปีแล้ว ส่วนใหญ่จะมาจากอำเภอแม่สะเรียง จังหวัดแม่ฮ่องสอน ผู้นำการก่อตั้งชุมชนคือนาย แหนะแป สะปุ่น โดยอาศัยลำน้ำมาก่อตั้งเป็นชุมชนเล็ก ๆ เดิมเป็นชุมชนชนเผ่ากระเหรี่ยง ตั้งชื่อชุมชนว่า “แม่กะเปียง” ต่อมา มีชนเผ่าม้งมาตั้งชุมชนเลยจากชนเผ่ากระเหรี่ยงขึ้นไปประมาณ 2 กิโลเมตร ตั้งชื่อชุมชนว่า “ห้วยเต่ารู” ซึ่งภายหลังได้รวมทั้งสองชุมชนเป็นบ้านแม่กะเปียง หมู่ที่ 8 ของตำบลสะลวง สภาพการดำรงชีพและความเป็นอยู่ทั่ว ๆ ไปของคนในหมู่บ้าน มีการพัฒนาด้านที่อยู่อาศัยและการประกอบอาชีพ การเกษตรที่ยึดหลักการอนุรักษ์และอยู่ร่วมกับป่าไม้ ด้านวัฒนธรรมประเพณียังคงอนุรักษ์ไว้ เช่น การแต่งกาย การละเล่นพื้นบ้าน เป็นต้น

4. ปัญหาของพื้นที่

ชุมชนกะเหรี่ยงแม่กะเปียงอยู่ไม่ไกลจากสถานที่ท่องเที่ยวสำคัญแห่งหนึ่งของอำเภอแมริม นั่นคือวัดพระพุทธรบาทสี่รอย ซึ่งมีนักท่องเที่ยวและพุทธศาสนิกชนเดินทางมาเยี่ยมชมเป็นจำนวนมาก แต่เป็นที่น่าเสียดายที่ชุมชนแม่กะเปียงไม่ได้รับผลประโยชน์จากนักท่องเที่ยวกลุ่มนี้เท่าที่ควร เนื่องจากชุมชนเองก็ไม่ได้มีการนำเสนอทรัพยากรต่าง ๆ เหล่านี้ให้กับนักท่องเที่ยว และไม่มี การรวมกลุ่มกันดำเนินการจัดการกิจกรรมการท่องเที่ยวภายในชุมชนอย่างเป็นทางการเป็นรูปธรรม แต่ถ้าหากชุมชนได้มีการร่วมแรงร่วมใจกันวางแผนเพื่อค้นหาศักยภาพในการจัดการท่องเที่ยวโดยชุมชนอย่างเป็นระบบและสามารถนำไปดำเนินการได้จริงแล้ว จะทำให้คนในชุมชนแห่งนี้มีแหล่งรายได้ที่เพิ่มมากขึ้นจากกิจกรรมการท่องเที่ยว และยังเป็น การสนับสนุนการอนุรักษ์ภูมิปัญญาในด้านต่าง ๆ รวมถึงเป็นช่องทางในการจำหน่ายผลผลิตทางการเกษตรแปรรูปภายในชุมชน ตลอดจนเป็นช่องทางในการกระตุ้นให้คนในชุมชนเห็นความสำคัญของการอนุรักษ์วิถีชีวิตวัฒนธรรมของตนเองผ่านรูปแบบของการจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม และเป็นการพัฒนาศักยภาพของคนในชุมชนในด้านการร่วมมือกันจัดการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน ซึ่งกระบวนการดังกล่าวจะนำไปสู่ การสร้างความเข้มแข็งให้กับชุมชนอย่างยั่งยืนได้

5. จำนวนกลุ่มเป้าหมาย

ชาวบ้านแม่กะเปียง หมู่ 8 ตำบลสะลวง อำเภอแมริม จังหวัดเชียงใหม่ จำนวน 30 คน

6. นักศึกษาที่มีส่วนร่วมดำเนินงานในโครงการ

จากที่กำหนดไว้ว่าให้นักศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จำนวน 20 คน เข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินงานในโครงการนี้ แต่เนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโควิด-19 ทำให้ทางชุมชนไม่ต้องการให้มีคนจากภายนอกจำนวนมากเดินทางเข้าไปในชุมชน จึงทำให้ไม่สามารถให้นักศึกษาไปร่วมดำเนินงานได้

7. วิธีการดำเนินงาน

7.1 กิจกรรมการลงพื้นที่เปิดตัวโครงการและจัดการอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่องการจัดการความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

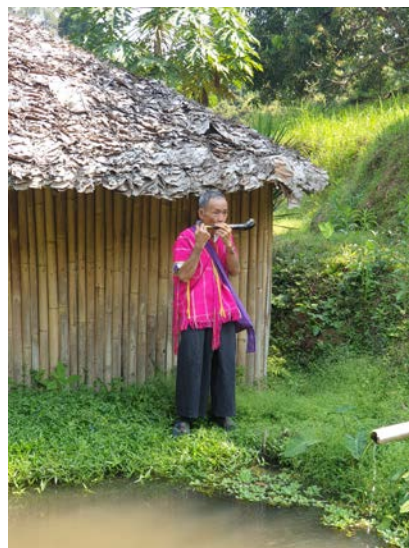
ทางศูนย์ความเป็นเลิศฯ ได้จัดกิจกรรมเปิดตัวโครงการและจัดการอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่องการจัดการความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ในวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2565 ณ บ้านแม่กะเปียง โดยมี นายวรพงศ์ ผูกู จากบริษัท อาร์แอนด์ดี ครีเอชั่น จำกัด เป็นวิทยากร โดยมีการบรรยายหัวข้อ “การจัดการความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นคืออะไร ทำไมจึงต้องมีการจัดการความรู้” การทำกิจกรรมกลุ่มเพื่อค้นหาภูมิปัญญาท้องถิ่นในชุมชนที่สามารถประยุกต์ใช้ในการท่องเที่ยวเชิง

วัฒนธรรม และการวางแผนการใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของชุมชนและการฝึกปฏิบัติ โดยมีผู้เข้าร่วมกิจกรรม 30 คน



7.2 กิจกรรมการเก็บรวบรวมข้อมูลภูมิปัญญาวัฒนธรรมชาติพันธุ์กะเหรี่ยงบ้านแม่กะเปียง

เป็นการจ้างเหมาเก็บรวบรวมข้อมูลภูมิปัญญาวัฒนธรรมปกากะญอ ได้แก่ ภูมิปัญญาการทำผ้า ย้อมผ้า สีธรรมชาติ ภูมิปัญญาการทำอาหาร ภูมิปัญญาการเล่นเครื่องดนตรีเตหน่ากุและแกว ภูมิปัญญาการแสดงรำดาบ และภูมิปัญญาการใช้สมุนไพร โดยไปสอบถามจากปราชญ์ชุมชนในแต่ละประเด็น ถ่ายภาพ และจัดทำข้อมูลในรูปแบบรายงาน



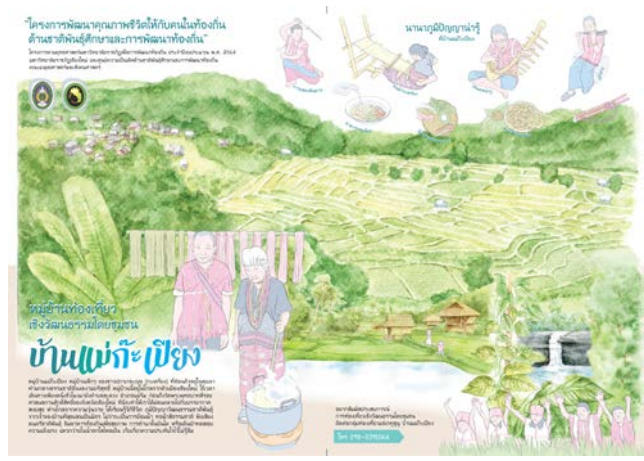
7.3 กิจกรรมการผลิตคลิปวิดีโอภูมิปัญญาวัฒนธรรมชาติพันธุ์กะเหรี่ยงบ้านแม่กะเปียง

เป็นการจ้างเหมาผลิตคลิปวิดีโอภูมิปัญญาวัฒนธรรมชาติพันธุ์กะเหรี่ยงบ้านแม่กะเปียง ประกอบด้วยภาพและเสียง เพื่อใช้ประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวของชุมชน ความยาวไม่น้อยกว่า 3 นาทีจำนวน 1 คลิป



7.4 กิจกรรมการจัดทำสื่อนำเสนอภูมิปัญญาวัฒนธรรมชาติพันธุ์กะเหรี่ยงบ้านแม่กะเปียง

ค่าจ้างเหมาออกแบบสื่อและจัดทำในรูปแบบไฟล์ดิจิทัลเพื่อใช้ประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวของชุมชน



7.5 กิจกรรมการจัดอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่องการจัดการทรัพยากรการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอย่างยั่งยืนและการคืนข้อมูลสู่ชุมชน

ทางศูนย์ความเป็นเลิศฯ ได้จัดกิจกรรมเปิดตัวโครงการและจัดการอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่องการจัดการความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ในวันที่ 18 มีนาคม 2565 ณ บ้านแม่กะเปียง โดยมี นายวรพงศ์ ผูกภู จากบริษัท อาร์แอนด์ดี ครีเอชั่น จำกัด เป็นวิทยากร โดยมีการบรรยายหัวข้อ “การอนุรักษ์ทรัพยากรการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในชุมชนอย่างยั่งยืน” “การนำข้อมูลและสื่อของชุมชนไปใช้ในการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม” การทำกิจกรรมกลุ่มเพื่อหาแนวทางการจัดการทรัพยากรการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของชุมชน และการฝึกปฏิบัติการใช้สื่อโซเชียลมีเดียในการประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของชุมชน และนำข้อมูลคืนสู่ชุมชน



8.2 ความก้าวหน้าในการดำเนินงานแต่ละไตรมาส (ร้อยละสะสม)

กิจกรรม	ผลการดำเนินงาน (ร้อยละสะสม)							
	ปีงบประมาณ พ.ศ. 2564				ปีงบประมาณ พ.ศ.2565 ขยายเวลาครั้งที่ 1		ปีงบประมาณ พ.ศ.2565 ขยายเวลาครั้งที่ 2	
	ไตรมาส 1 (ต.ค. - ธ.ค.63)	ไตรมาส 2 (ม.ค. - มี.ค.64)	ไตรมาส 3 (เม.ย. - มิ.ย.64)	ไตรมาส 4 (ก.ค - ก.ย.64)	ไตรมาส 1 (ต.ค. - ธ.ค.64)	ไตรมาส 2 (ม.ค. - มี.ค.65)	ไตรมาส 3 (เม.ย. - มิ.ย.65)	ไตรมาส 4 (ก.ค - ก.ย.65)
1. การลงพื้นที่เปิดตัวโครงการและจัดการอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่องการจัดการความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม	0	0	0	0	0	100		
2. กิจกรรมการเก็บรวบรวมข้อมูลภูมิปัญญาวัฒนธรรมชาติพันธุ์กะเหรี่ยงบ้านแม่กะเปียง	0	0	0	0	0	100		
3. กิจกรรมการผลิตคลิปวิดีโอภูมิปัญญาวัฒนธรรมชาติพันธุ์กะเหรี่ยงบ้านแม่กะเปียง	0	0	0	0	0	100		
4. กิจกรรมการจัดทำสื่อนำเสนอภูมิปัญญาวัฒนธรรมชาติพันธุ์กะเหรี่ยงบ้านแม่กะเปียง	0	0	0	0	0	100		
5. กิจกรรมการจัดอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่องการจัดการทรัพยากรการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอย่างยั่งยืนและการคืนข้อมูลสู่ชุมชน	0	0	0	0	0	100		

9. การใช้จ่ายงบประมาณ

9.1 ผลการเบิกจ่ายของโครงการ

งบประมาณที่ได้รับการอนุมัติ	การเบิกจ่ายจริง	คิดเป็นร้อยละ	คงเหลืองบประมาณ
100,000	100,000	100,000	0

9.2 ผลการเบิกจ่ายของกิจกรรม (ระบุกิจกรรมแผนการใช้จ่ายเงินแต่ละไตรมาส)

กิจกรรม	งบประมาณรวม	ปีงบประมาณ พ.ศ. 2564								ปีงบประมาณ พ.ศ. 2565							
		ไตรมาส 1 (ต.ค. - ธ.ค.63)		ไตรมาส 2 (ม.ค. - มี.ค.64)		ไตรมาส 3 (เม.ย. - มิ.ย.64)		ไตรมาส 4 (ก.ค. - ก.ย.64)		ขยายเวลาครั้งที่ 1				ขยายเวลาครั้งที่ 2			
		แผน	ผล	แผน	ผล	แผน	ผล	แผน	ผล	ไตรมาส 1 (ต.ค. - ธ.ค.64)	ไตรมาส 2 (ม.ค. - มี.ค.65)		ไตรมาส 3 (เม.ย. - มิ.ย. 65)		ไตรมาส 4 (ก.ค. - ก.ย.65)		
1. การลงพื้นที่เปิดตัวโครงการและจัดการอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่องการจัดการความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม	15,500											15,500	15,500				
2. การเก็บรวบรวมข้อมูลภูมิปัญญาวัฒนธรรมชาติพันธุ์กะเหรี่ยงบ้านแม่ก๊ะเปียง	10,000											10,000	10,000				
3. การผลิตคลิปวิดีโอภูมิปัญญาวัฒนธรรมชาติพันธุ์กะเหรี่ยงบ้านแม่ก๊ะเปียง	39,000											39,000	39,000				
4. การจัดทำสื่อนำเสนอภูมิปัญญาวัฒนธรรมชาติพันธุ์กะเหรี่ยงบ้านแม่ก๊ะเปียง	20,000											20,000	20,000				
5. การจัดอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่องการจัดการทรัพยากรการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอย่างยั่งยืนและการคืนข้อมูลสู่ชุมชน	15,500											15,500	15,500				
รวม	100,000											100,000	100,000				

10. ผลการดำเนินงานของโครงการ

10.1 ผลผลิต (Output)

ผลผลิตที่ได้จากโครงการนี้ได้แก่ ชุดข้อมูลภูมิปัญญาวัฒนธรรมของชุมชนที่เก็บรวบรวมเป็นชุดข้อมูลในรูปแบบรูปเล่มรายงาน ซึ่งเป็นภูมิปัญญาที่ชาวบ้านมองว่าสามารถนำมาปรับประยุกต์เป็นทรัพยากรการท่องเที่ยวของชุมชนได้ โดยเน้นการเพิ่มขีดความสามารถของกลุ่มท่องเที่ยว “แอ่เกตุสูน” ของบ้านแม่กะเปียงให้สามารถจัดการภูมิปัญญาต่าง ๆ เหล่านี้ให้กลายเป็นกิจกรรมการท่องเที่ยวชุมชนได้ นอกจากนี้ ทางโครงการยังได้นำองค์ความรู้ภูมิปัญญาวัฒนธรรมมาจัดทำให้อยู่ในรูปแบบของสื่อคลิพวิดีโอและสื่อสิ่งพิมพ์เพื่อใช้ในการประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวของชุมชนบ้านแม่กะเปียงอีกด้วย

- โครงการพัฒนาคุณภาพชีวิตและยกระดับรายได้ให้กับคนในชุมชนฐานราก

ตัวชี้วัด

- ชุมชนที่เข้าร่วมโครงการมีระดับรายได้ที่สูงขึ้น
- ชุมชนที่เข้าร่วมโครงการมีคุณภาพชีวิตความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น
- ผลผลิตภูมิปัญญาที่สามารถยกระดับรายได้หรือคุณภาพชีวิตความเป็นอยู่ให้กับคนในชุมชน
- ศูนย์การเรียนรู้หรือนวัตกรรมที่สามารถยกระดับรายได้หรือคุณภาพชีวิตความเป็นอยู่ให้กับคนในชุมชน

นวัตกรรมที่เกิดขึ้นกับชุมชนบ้านแม่กะเปียงนี้คือ กลุ่มท่องเที่ยว “แอ่เกตุสูน” ที่มีลักษณะเป็นทางการมากขึ้น ซึ่งหมู่บ้านแห่งนี้ไม่เคยมีการจัดตั้งกลุ่มท่องเที่ยวมาก่อน โดยในปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 ทางศูนย์ความเป็นเลิศฯ ได้เข้าไปหนุนเสริม สร้างกระบวนการมีส่วนร่วมจนทางชุมชนสามารถตั้งกลุ่มท่องเที่ยวของชุมชนขึ้นมาได้ และในปีนี้ทางศูนย์ฯ ได้เข้าไปพัฒนาศักยภาพของกลุ่ม ให้มีการจัดการโครงสร้างกลุ่ม สร้างกฎเกณฑ์กติกาของกลุ่ม วางโปรแกรมการท่องเที่ยวชุมชน เน้นย้ำเรื่องความสำคัญของการรักษาภูมิปัญญาวัฒนธรรม และได้เชิญชวนให้กลุ่มเยาวชนเข้ามามีส่วนร่วมในการเรียนรู้และอนุรักษ์ภูมิปัญญาของชุมชน และเข้ามาร่วมในกิจกรรมการท่องเที่ยวชุมชนในรูปแบบของการเป็นนักแสดงหรือมัคคุเทศก์ท้องถิ่น ซึ่งสมาชิกกลุ่มท่องเที่ยวของหมู่บ้านแม่กะเปียง มีรายชื่อดังต่อไปนี้

ชื่อกลุ่ม	แอ่เกตุสูน
ประธาน	นายวีรพันธ์ ร่มเกล้าฟ้างาม
รองประธาน	นายบริบูรณ์ พุนทรัพย์พิพัฒน์
เลขานุการ	นายสันติสุข ร่มเกล้าฟ้างาม
เหรัญญิก	นายเสม ร่มเกล้าฟ้างาม ผู้ช่วยเหรัญญิก นางดวงฤทัย เกโพ
ที่ปรึกษา	นายถนอมศักดิ์ เตอแฮ

รายชื่อคณะกรรมการ

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------|
| 1. นางนิตยา ร่มเกล้าฟ้างาม | 6. ลุงขาว สะปูน |
| 2. นางธิดารัตน์ พุนทรัพย์พิพัฒน์ | 7. นางนิภาพร ร่มเกล้าฟ้างาม |
| 3. นางฉะภา รัตนขวัญเพชร | 8. นางน้อย สะปูน |
| 4. นายชัยชาติ พิชิตเจริญ | 9. นางมี้อิ ร่มเกล้าฟ้างาม |
| 5. นายพะยะ โป่เก | |

เป็นที่คาดหวังว่ากลุ่มท่องเที่ยวแอ่เกตุสูน จะดำเนินการเรื่องการท่องเที่ยวภายในชุมชนบ้านแม่กะเปียงได้อย่างเป็นระบบ ก่อให้เกิดการกระจายรายได้สู่ชุมชน ควบคู่ไปกับการอนุรักษ์ภูมิปัญญาและทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมของชุมชนให้สมกับความหมายของชื่อกลุ่มท่องเที่ยวนั่นเอง

10.2 ผลกระทบ (Impact)

1) บ้านแม่ก๊ะเปียงเป็นชุมชนที่สามารถจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ เนื่องจากศูนย์ความเป็นเลิศฯ มีการหนุนเสริมให้กลุ่มแม่ทัพสุญู จัดตั้งกลุ่มอย่างเป็นทางการ มีการวางโครงสร้างการบริหารงาน วางโปรแกรมการท่องเที่ยว การเรียนรู้เรื่องการใช้สื่อโซเชียลมีเดียเพื่อประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยว และทางศูนย์ฯ ยังได้จัดทำสื่อประชาสัมพันธ์ การท่องเที่ยวให้กับทางชุมชน ผ่านกระบวนการมีส่วนร่วมของชาวบ้านด้วย และยังเสนอให้ทางกลุ่มท่องเที่ยวติดต่อประสานงาน เพื่อขอรับการสนับสนุนในอนาคตจากทางองค์การบริหารส่วนตำบลสะลวงอีกด้วย

2) เยาวชนบ้านแม่ก๊ะเปียงเกิดความซาบซึ้งในภูมิปัญญาวัฒนธรรมของชุมชนตนเอง โดยทางศูนย์ฯ ได้ให้คำแนะนำกับทาง กลุ่มท่องเที่ยวว่าควรมีผู้นำกลุ่มเยาวชนเข้ามามีส่วนร่วมในเรื่องการท่องเที่ยวชุมชนด้วย โดยให้เยาวชนทำหน้าที่เป็นนักแสดงและเป็นมัคคุเทศก์ท้องถิ่นในการนำนักท่องเที่ยวไปเดินเส้นทางศึกษาธรรมชาติหรือพาไปหาสมุนไพรในป่า จะทำให้เยาวชนตระหนัก ในคุณค่าของภูมิปัญญาวัฒนธรรมของตนและเกิดความภาคภูมิใจในตนเองที่ได้มีส่วนร่วมในการเผยแพร่วัฒนธรรมของกลุ่ม ชาติพันธุ์ปกากะญอให้คนภายนอกได้รู้จัก

10.3 การประเมินผล

- บรรลุ ร้อยละ..100.....
- ไม่บรรลุ ร้อยละ.....
- ไม่สามารถประเมินผลได้ เนื่องจาก.....

11. วิธีที่ใช้ในการประเมิน

1) ประเมินจากการประเมินตนเองของชาวบ้านแม่ก๊ะเปียง ด้วยการสอบถามความคิดเห็นและทวนย้ำความมั่นใจในการ ดำเนินกิจกรรมการท่องเที่ยวชุมชน

2) ประเมินผลจากชุดข้อมูลภูมิปัญญา ซึ่งได้จัดทำทั้งในแบบรูปเล่มรายงาน สื่อสิ่งพิมพ์และสื่อคลิปวิดีโอที่นำเสนอ ภูมิปัญญาวัฒนธรรมของบ้านแม่ก๊ะเปียง

12. ปัญหาอุปสรรค

1) การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโควิด-19 ทำให้ไม่สามารถดำเนินการตามแผนงานที่วางไว้

13. ข้อเสนอแนะ

1) ทางศูนย์ฯ จะดำเนินการติดตามผลการดำเนินงานของกลุ่มท่องเที่ยวแม่ทัพสุญูเป็นระยะ เพื่อให้คำปรึกษาและให้การ ช่วยเหลือในด้านต่าง ๆ หากทางชุมชนต้องการ

ลงชื่อ..... ปวิณฑา ระมิงค์วงศ์ ผู้รายงาน

(อาจารย์ปวิณฑา ระมิงค์วงศ์)

ลงชื่อ..... รองศาสตราจารย์ ดร.สัญญา สะสอง หัวหน้าหน่วยงาน

(รองศาสตราจารย์ ดร.สัญญา สะสอง)

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์