

รายงานการประชุมคณะกรรมการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

ประจำคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ครั้งที่ ๑/๒๕๖๔ วันที่ ๗ มิถุนายน ๒๕๖๔ เวลา ๑๓.๓๐ น.

ผ่านระบบออนไลน์ Zoom Meetings คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

.....

รายชื่อผู้มาประชุม

๑. อาจารย์ ดร.เสกสรร	ทำวทุมมา	ประธานกรรมการ
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิโลบล	วิมลสิทธิชัย	กรรมการ
๓. อาจารย์ ดร.สุรสิงห์	แสงใสศ	กรรมการ
๔. อาจารย์ ดร.กิติญา	ชวิทย์เจริญกิจ	กรรมการ
๕. อาจารย์ ดร.จตุพร	เสถียรคง	กรรมการ
๖. อาจารย์ ดร.ธรรศ	ศรีรัตนบัลล์	กรรมการ
๗. อาจารย์ ดร.รณวีร์	พาผล	กรรมการ
๘. อาจารย์จารุณี	นาคเจริญ	กรรมการ
๙. อาจารย์จรินทร์ทิพย์	ตรัยตริงตรีคุณ	กรรมการ
๑๐. อาจารย์ณัฐวุฒิ	ลีอดี	กรรมการ
๑๑. อาจารย์นิชธิมา	บุญเฉลียว	กรรมการ
๑๒. อาจารย์สงกรานต์	สมจันทร์	กรรมการ
๑๓. อาจารย์สินิทธิ์	ช็อดระกุล	กรรมการ
๑๔. อาจารย์สุชาดา	เกียรติยุทธชาติ	กรรมการ
๑๕. อาจารย์อาทิตยา	ผิวซ่า	กรรมการ
๑๖. นางสาวชลกาญจน์	กันระวงศ์	เลขานุการ

รายชื่อผู้ร่วมประชุม

๑. นายวิฑูรย์	คำใจ	นายกสโมสรนักศึกษา
---------------	------	-------------------

รายชื่อผู้ไม่มาประชุม

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุชานาฏ	สิตานุรักษ์	ติตราชการ
๒. อาจารย์วาทีณี	คุ้มแสง	ติตราชการ
๓. อาจารย์มณฑวิภา	ยาเจริญ	ติตราชการ

เริ่มประชุมเวลา ๑๓.๔๐ น.

อาจารย์ ดร.เสกสรร ท้าวทุมมา ประธานที่ประชุมกล่าวเปิดประชุมและ
ดำเนินการประชุม ตามระเบียบวาระการประชุม ดังนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑.๑ การจัดทำแผนการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

ประธาน ฯ แจ้งต่อคณะกรรมการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย เนื่องจากการปรับเปลี่ยนผู้บริหาร จึงส่งผลต่อการดำเนินงานของระบบการประกันคุณภาพการศึกษา ระดับคณะ
ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องมาตรฐานการอุดมศึกษา
พ.ศ. ๒๕๖๑ ลงวันที่ ๒ กรกฎาคม ๒๕๖๑ มาตรฐานที่ ๔ ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
สถาบันอุดมศึกษามีการจัดการเรียนรู้ การวิจัย หรือการบริการวิชาการซึ่งนำไปสู่การสืบสาน
การสร้างความรู้ ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม การปรับและประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรมทั้งของไทย
และต่างประเทศอย่างเหมาะสม ตามศักยภาพและอัตลักษณ์ของประเภทสถาบัน ผลลัพธ์ของการจัดการ
ด้านศิลปวัฒนธรรมทำให้เกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทย หรือการสร้างโอกาสและมูลค่าเพิ่ม
ให้กับผู้เรียน ชุมชน สังคม และประเทศชาติ จึงมีการประชุมจัดทำแผนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
ร่วมกับคณะกรรมการวางระบบ กลไก และแผนงานบริการและพัฒนา คณะมนุษยศาสตร์และ
สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และได้จัดทำแผนปฏิบัติการด้านศิลปวัฒนธรรม
และความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔

มติที่ประชุม รับทราบ

๑.๒ องค์ประกอบที่ ๔ ระบบและกลไกด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

การจัดทำรายงานการประกันคุณภาพการศึกษา SAR ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
องค์ประกอบที่ ๔ ระบบและกลไกด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย โดยมีเกณฑ์การประเมินที่
เน้นการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยกับการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา
ให้ดำเนินการตามวงจรคุณภาพ (PDCA)

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

๑ ร่างคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา

อาจารย์ ดร.เสกสรร ท้าวทุมมา ประธาน ฯ กล่าวถึงร่างคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๔ ซึ่งการจัดทำแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยในปีการศึกษา ๒๕๖๔ นี้ ให้มีความสอดคล้องกับนโยบายและยุทธศาสตร์ของประเทศ โดยงานธุรการได้จัดทำร่างคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๔ ขึ้น และจะได้เสนอท่านคณบดีลงนามในคำสั่งแต่งตั้งต่อไป แต่เพื่อให้การดำเนินงาน มีความสอดคล้องและสัมพันธ์กันกับการปรับปรุงแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔

มติที่ประชุม รับทราบ

๒ แผนการดำเนินการด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔

ประธานเสนอให้ที่ประชุมพิจารณาเกี่ยวกับแผนงานบริหารด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ พิจารณาการจัดทำร่างแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๔ ขอให้ที่ประชุมได้พิจารณาเอกสารร่างแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๔ โดยในปีการศึกษา ๒๕๖๔ คณะ ฯ ไม่ได้รับการจัดสรรงบประมาณด้านศิลปวัฒนธรรมโดยตรงจากมหาวิทยาลัย จึงจัดสรรงบประมาณจากงบกองทุนคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ในการดำเนินงาน งบรายจ่ายอื่น ค่าใช้จ่ายด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานโครงการศิลปวัฒนธรรมตามประเด็นแผนปฏิบัติการ ได้กำหนดตัวชี้วัดเป้าหมายการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในปีการศึกษา ๒๕๖๔ ดังนี้

ยุทธศาสตร์ที่ ๓ **อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม การบริการวิชาการ และสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริแบบบูรณาการเพื่อพัฒนาท้องถิ่น**

เป้าหมาย

๑. ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นและชาติ และแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมที่หลากหลายในรูปแบบศูนย์กลางการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมธรรมระดับสากล
๒. มุ่งให้ทุกหลักสูตรเสริมกิจกรรมการบริการวิชาการเพื่อพัฒนาท้องถิ่นในรายวิชา
๓. ส่งเสริมและสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริทุกระดับ และสร้างสำนึกในการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

วัตถุประสงค์ของแผน

๑. ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นและชาติ และแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมที่หลากหลายในรูปแบบศูนย์กลางการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมธรรมระดับสากล
๒. มุ่งให้ทุกหลักสูตรเสริมกิจกรรมการบริการวิชาการเพื่อพัฒนาท้องถิ่นในรายวิชา

ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผน

๑) ร้อยละของหลักสูตรที่คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมการบริการวิชาการ การอนุรักษ์ และสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ระดับชาติ และนานาชาติ

๒) จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการแลกเปลี่ยนคณาจารย์และนักศึกษาเพื่อเรียนรู้ ศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลายทั้งในประเทศและต่างประเทศ

ความเชื่อมโยงกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

ตามแผนกลยุทธ์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๕๙-๒๕๖๓ ประเด็นยุทธศาสตร์ข้อที่ ๔ พัฒนามหาวิทยาลัยให้เป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ทางด้านภาษา ศิลปวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว ได้นำมาสู่แนวทางการดำเนินงานในประเด็น ยุทธศาสตร์ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๖๔ ข้อที่ ๓ สร้างเครือข่ายทางวิชาการทั้งในประเทศและต่างประเทศ เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้และเผยแพร่องค์ความรู้และนวัตกรรมในสาขาวิชาชีพสู่ชุมชนรวมถึงการให้บริการวิชาการ ตลอดจนสืบสาน วัฒนธรรมประเพณีและการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติของท้องถิ่นให้คงความเป็นเอกลักษณ์และเกิดความยั่งยืน ก่อให้เกิดการดำเนินงานในโครงการ/กิจกรรม ส่งเสริม สืบสาน ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประเพณีต่าง ๆ ภายใต้ศักยภาพที่มีอยู่ของคณะทั้งทางด้านงบประมาณ ทรัพยากรบุคคล สิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ เป็นต้น การทำงานภายใต้แนวทางการดำเนินงานที่สอดคล้องกับตัวชี้วัดคุณภาพทางการศึกษาทั้งนี้ มีรายละเอียดการเชื่อมโยงประเด็นยุทธศาสตร์และแผนกลยุทธ์ แสดงดังตารางความเชื่อมโยงระหว่างประเด็นยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยกับยุทธศาสตร์คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ตารางความเชื่อมโยงระหว่างประเด็นยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย ยุทธศาสตร์ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

แผนกลยุทธ์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๕๙-๒๕๖๖	แผนกลยุทธ์คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๖๔
ประเด็นยุทธศาสตร์ข้อที่ ๔ ในการพัฒนา มหาวิทยาลัย ให้เป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ด้านภาษา ศิลปวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว	ประเด็นยุทธศาสตร์ข้อที่ ๓ สร้างเครือข่าย ทางวิชาการทั้งในประเทศและต่างประเทศเพื่อ แลกเปลี่ยนเรียนรู้และเผยแพร่องค์ความรู้ และนวัตกรรมในสาขาวิชาชีพสู่ชุมชนรวมถึง การให้บริการวิชาการ ตลอดจนสืบสานวัฒนธรรม ประเพณี และการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ ของท้องถิ่นให้คงความเป็นเอกลักษณ์และเกิด ความยั่งยืน
<p>กลยุทธ์ :</p> <ol style="list-style-type: none">พัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรและการฝึกอบรม ให้สามารถผลิตบัณฑิตและบุคลากรให้มีสมรรถนะ ทางภาษาต่างประเทศ และสมรรถนะวิชาชีพ ด้านอุตสาหกรรมท่องเที่ยว ให้เป็นที่ยอมรับ ของตลาดแรงงานทั้งในประเทศและต่างประเทศส่งเสริมและสนับสนุนการเพิ่มศักยภาพ ด้านภาษาต่างประเทศให้แก่คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษาส่งเสริมสำนักศิลปะและวัฒนธรรมให้เป็นศูนย์กลาง ในการเผยแพร่องค์ความรู้ด้านการอนุรักษ์ ส่งเสริม และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมล้านนาผลิตกำลังคนเพื่อรองรับการท่องเที่ยว เชิงวัฒนธรรมนำศักยภาพและองค์ความรู้ของมหาวิทยาลัยที่มีอยู่ ไปสนับสนุนและช่วยเหลือท้องถิ่นในการเตรียม ความพร้อมเข้าสู่สากลในด้านภาษาศิลปวัฒนธรรมและ การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม	<p>กลยุทธ์ :</p> <ol style="list-style-type: none">ส่งเสริมการจัดกิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมอย่างสม่ำเสมอสร้างการมีส่วนร่วมกับมหาวิทยาลัย/ในจังหวัด ใน การจัดกิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ภายในประเทศ/ต่างประเทศผลักดันให้เป็นคณะที่โดดเด่นในด้านทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมผ่านการบูรณาการกับการจัดการเรียน การสอน กิจกรรมนักศึกษา และการบริการวิชาการ ให้แก่หน่วยงานทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

ตารางแผนงาน / โครงการศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
 เนื่องจากสถานการณ์ระบาดของไวรัส Covid-๑๙ ทำให้มีการปรับร่างแผนศิลปวัฒนธรรมและความเป็น
 ไทยของคณะในปีการศึกษา ๒๕๖๔ โดยปรับเปลี่ยนรูปแบบ และ/หรือการจัดกิจกรรม โครงการ
 ที่มีลักษณะต้องรวมตัวของกลุ่มคนออก หรือใช้การสื่อสาร Online เข้ามาส่งเสริมด้านศิลปะและ
 วัฒนธรรมมาทดแทน

โครงการ / กิจกรรม / ตัวชี้วัด	งบประมาณ (บาท)	ระยะเวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ โครงการ
<p>โครงการจุดเทียนผูกสายสัมพันธ์มนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์</p> <p>ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ :</p> <p>จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ</p> <p>ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ :</p> <p>สานความสัมพันธ์ระหว่างรุ่นพี่และรุ่นน้อง (จำนวนระดับความพึงพอใจของผู้ที่เข้าร่วม โครงการ)</p> <p>ตัวชี้วัดเชิงเวลา :</p> <p>ดำเนินกิจกรรมแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด</p> <p>ตัวชี้วัดเชิงต้นทุน</p> <p>ค่าใช้จ่ายของโครงการเป็นไปตามที่ได้รับอนุมัติ</p>	<p>๑๐,๐๐๐ บาท (กองพัฒนา นักศึกษา)</p>	<p>มิ.ย.-ส.ค. ๖๔</p>	<p>คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ / สโมสรนักศึกษา / กองพัฒนา นักศึกษา</p>
<p>กิจกรรมงานแสดงมุทิตาจิตและเชิดชูเกียรติผู้ เกษียณอายุราชการ ประจำปี ๒๕๖๔</p> <p>ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ :</p> <p>จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ</p> <p>ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ :</p> <p>จำนวนระดับความพึงพอใจของผู้ที่เข้าร่วม โครงการ</p> <p>ตัวชี้วัดเชิงเวลา :</p> <p>ดำเนินกิจกรรมแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด</p> <p>ตัวชี้วัดเชิงต้นทุน</p> <p>ค่าใช้จ่ายของโครงการเป็นไปตามที่ได้รับอนุมัติ</p>	<p>๑๐,๐๐๐ บาท</p>	<p>ปีการศึกษา ๒๕๖๔ (มิ.ย.๖๔ - พ.ค.๖๕)</p>	<p>คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์</p>
<p>โครงการสืบสานป่าเวณีปีใหม่เมืองและรดน้ำคำหัว อาจารย์อาวุโส</p> <p>ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ :</p> <p>จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ</p>	<p>๕,๐๐๐ บาท</p>	<p>เม.ย. ๖๕</p>	<p>คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ / สโมสรนักศึกษา</p>

โครงการ / กิจกรรม / ตัวชี้วัด	งบประมาณ (บาท)	ระยะเวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ โครงการ
ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ : (จำนวนระดับความพึงพอใจของผู้ที่เข้าร่วม โครงการ) ตัวชี้วัดเชิงเวลา : ดำเนินกิจกรรมแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด ตัวชี้วัดเชิงต้นทุน ค่าใช้จ่ายของโครงการเป็นไปตามที่ได้รับอนุมัติ			

ผู้ช่วยศาสตราจารย์พรสวรรค์ จันทะวงศ์ ประธานหลักสูตรดนตรีสากล ขอให้ทุกหลักสูตรมีส่วนร่วมในการดำเนินการ คือจัดกิจกรรม/โครงการ โดยให้นักศึกษา ชั้นปีที่ ๑ เป็นหลักโดยหลักสูตรดนตรีสากลร่วมกับหลักสูตรศิลปการแสดงจะจัดขบวนนาฏศิลป์และดนตรีพื้นเมืองร่วมสมัย เพื่อร่วมกิจกรรมของคณะ และมหาวิทยาลัย

มติที่ประชุม

เห็นชอบร่างแผนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ และให้นำเสนอร่างแผนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๔ ต่อผู้บริหารระดับคณะ เพื่อพิจารณาในคราวต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องอื่น ๆ

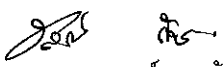
๓.๑ การประชาสัมพันธ์กิจกรรม

ตามที่คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จัดกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ฯ ที่ผ่านมา มีการประชาสัมพันธ์ทุกรูปแบบเผยแพร่ผ่านโปสเตอร์/หนังสือเชิญ /ระบบ e-Office / Pop Up หน้า web และ Facebook แต่ยังมีผู้สนใจเข้าร่วมกิจกรรมจำนวนน้อย และบุคลากรบางคนแจ้งไม่ทราบกำหนดการจัดกิจกรรม

มติที่ประชุม

เห็นชอบให้เพิ่มเติมรูปแบบในสื่อสารเพื่อกระตุ้นให้บุคลากรสนใจร่วมกิจกรรม เช่น แผ่นประชาสัมพันธ์ออกแบบให้สะดุดตา มีรูปภาพสื่อ เพื่อให้บุคลากรรับทราบการจัดกิจกรรม โดยฝ่ายเลขานุการ ฯ ขอนำเสนอข้อมูลดังกล่าวให้คณะทำงานฝ่ายประชาสัมพันธ์ กำหนดรูปแบบ สำหรับการประชาสัมพันธ์กิจกรรมต่อไป

เลิกประชุม เวลา ๑๕.๐๕ น.


(นางสาวชลกาญจน์ กันณะวงศ์)

ผู้บันทึกรายงานการประชุม


(อาจารย์ ดร.เสกสรร ท้าวทุมมา)

ผู้ตรวจรายงานการประชุม