



บันทึกข้อความ

คณะกรรมการและสังคมศาสตร์
เลขรับ 1818
วันที่ 11 พ.ค. 2565
เวลา 11.07 ผู้รับ <i>[Signature]</i>

ส่วนราชการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โทร. ๕๗๐๓
 ที่ อว ๐๖๑๒.๐๔/พิเศษ วันที่ ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๕
 เรื่อง ขอส่งรายงานการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนงานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
 ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔

เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

เพื่อให้การดำเนินงานบรรลุวัตถุประสงค์ตามแผนงานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
 ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ คณะกรรมการคณะกรรมการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา
 ๒๕๖๔ ขอส่งรายงานการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนงานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปี
 ปีการศึกษา ๒๕๖๔ ตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

[Signature]
 (อาจารย์ ดร.เสกสรร ท้าวทุมมา)

ประธานกรรมการคณะกรรมการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

- เรียน คณบดี
- เพื่อโปรดทราบ
 - เพื่อโปรดพิจารณา
- เห็นควร 1. นำเขาที่ประชุมคณะก.บริหารคณะ
 ครั้งที่ 1/2565
 2. มอบงานเลขาฯ ดำเนินการ

[Signature]
 (นางสาวพัชกรพิมล สมบัติใหม่)
 รก.ทน.สำนักงานคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
 11 พ.ค. 2565

[Signature] เหนิงจ๊อ

[Signature]
 (รองศาสตราจารย์ ดร.สัญญา ก.)
 คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
 11 พ.ค. 2565

การประเมินผลการทำงานตามแผนงานศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2564

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

1. การประเมินผลตามตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนงาน

1) ชื่อแผนงาน แผนส่งเสริมด้านศิลปวัฒนธรรมและความงามเป็นไทย

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย		การบรรลุเป้าหมาย
	แผน	ผล	
คณะมีการจัดสรรงบประมาณสำหรับการดำเนินการด้านส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความงามเป็นไทย	20,000 บาท	คณะมีการจัดสรรงบประมาณสำหรับการดำเนินงานศิลปวัฒนธรรม (เฉพาะการดำเนินการของคณะ) จำนวน 20,000 บาท	✓
1. ส่งเสริมให้คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมการอนุรักษ์ และสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ระดับชาติ และนานาชาติ	1) ร้อยละของหลักสูตรที่คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาร่วมกิจกรรมการอนุรักษ์ และสืบสานศิลปวัฒนธรรม	<ul style="list-style-type: none"> - กิจกรรมให้คู่ครู มีตัวแทนคณาจารย์และนักศึกษาร่วมงานดังกล่าว - กิจกรรมแม่เหล็กเชิญเข้าพรรษา มีตัวแทนคณาจารย์และนักศึกษาร่วมงานดังกล่าว - งานแสดงมหรสพและเชิดชูเกียรติผู้เกษียณอายุราชการ ประจำปี 2564 - กิจกรรมสืบสานป่าวนิยมเมืองและรดน้ำคำหัวอาจารย์อาวุโส มีคณาจารย์จากทุกหลักสูตรร่วมงานดังกล่าว 	✓

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย		การบรรลุ เป้าหมาย
	แผน	ผล	
2. แลกเปลี่ยนคณาจารย์และนักศึกษาเพื่อเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลายทั้งในประเทศและต่างประเทศ	<p>ท้องถิ่น ระดับชาติ และนานาชาติ</p> <p>2) จำนวน โครงการ/กิจกรรม ที่เกี่ยวข้องกับการ แลกเปลี่ยน คณาจารย์และ นักศึกษาเพื่อ เรียนรู้ ศิลปวัฒนธรรมที่ หลากหลายทั้งใน ประเทศและ ต่างประเทศ</p>	<p>- โครงการขับเคลื่อนนักศึกษาวัดวกรสังคมในการอนุรักษ์ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น สืบสานงานศิลป์เพื่อความมั่นคงของชุมชน ณ ชุมชนบ้านโป่ง – ห้วยลาน ตำบลออนใต้ อำเภอสันกำแพง จังหวัดเชียงใหม่ โดยมีหัวหน้าหมู่ เรียนนักศึกษาจากทุกหลักสูตรเข้าร่วมโครงการ</p> <p>- กิจกรรมลงนามเอมอเอ็วซัวว สืบสานเรื่องราววัฒนธรรมชาวนาไทย มีตัวแทนนักศึกษาจากทุกหลักสูตรเข้าร่วมกิจกรรม</p> <p>- โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการและการแสดงนิทรรศการอัตลักษณ์ศิลปถิ่นไทย ครั้งที่ 7 ปี 2564 ภายใต้ความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) ใน เครือข่ายมหาวิทยาลัยราชภัฏ 28 แห่ง มีคณาจารย์และนักศึกษาศิลปวัฒนธรรมร่วมแสดงผลงาน ด้านศิลปวัฒนธรรมในนิทรรศการตั้งกล่าวในระดับชาติ</p> <p>- โครงการนิทรรศการศิลปะนานาชาติแลกเปลี่ยน 5 ประเทศ “Circle” International Exchange Art Exhibition in 5 Universities 2021 มีคณาจารย์และนักศึกษาศิลปวัฒนธรรมร่วมแสดงผลงานด้าน ศิลปวัฒนธรรมในนิทรรศการในระดับนานาชาติตั้งกล่าว</p> <p>- โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ Train the Trainers ตามหลักสูตร Social Competence, Leadership & Organizational Transformation - Innovative Learning: SLOT ณ Alpen-Adria-Universität Klagenfurt สาธารณรัฐออสเตรีย มีอาจารย์หลักสูตร</p>	<p>✓</p>
		บรรลุ ไม่บรรลุ	

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย		บรรลุ	ไม่บรรลุ
	แผน	ผล		
		<p>ภาษาอังกฤษ ภาษาฝรั่งเศส การท่องเที่ยว ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในโครงการ</p> <p>กิจกรรม “CMRU & TP E - Exchange 2021” เพื่อแลกเปลี่ยนภาษา และวัฒนธรรมระหว่างสองประเทศ โดยมีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ร่วมกับ Temasek Polytechnic (TP) ประเทศสิงคโปร์ มีนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สาขาวิชาภาษาไทย ภาษาอังกฤษ ภาษาอังกฤษธุรกิจ และการท่องเที่ยว เข้าร่วมกิจกรรม</p> <p>ภาษาอังกฤษธุรกิจ และการท่องเที่ยว เข้าร่วมกิจกรรม</p> <p>- กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างนักศึกษา ดำเนินการวัดหน้าแบบไทย และการทำอาหารเวียดนาม ในรูปแบบออนไลน์ โดยมีคณาจารย์และ นักศึกษาหลักสูตรการท่องเที่ยวเข้าร่วมกิจกรรม</p>	บรรลุ	ไม่บรรลุ

2 ผลการดำเนินงานตามแผนการทำบ่มเพาะผู้พัฒนาระบบ

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	โครงการ/ กิจกรรม	งบประมาณ	เป้าหมาย		ปัญหา/อุปสรรค /ข้อเสนอแนะ
					แผน	ผล	
<p>คณะมีการจัดสรรงบประมาณสำหรับการดำเนินการดำเนินงานส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย</p>							
1	คณะมีการจัดสรรงบประมาณสำหรับการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย (เฉพาะการดำเนินการของคณะ)	งบกองทุน คณะ มนุษยศาสตร์ และ สังคมศาสตร์	20,000 บาท	-	-	-	<p>- มหาวิทยาลัยยังไม่มีงบประมาณสนับสนุนด้านศิลปวัฒนธรรมให้แก่คณะ ต้องใช้งบประมาณกองทุนของคณะในการดำเนินกิจกรรมเอง</p> <p>- เนื่องจากสถานการณ์ไวรัสโคโรน่า 2019 (COVID-19) ทำให้งานที่ต้องรวมตัวในการดำเนินกิจกรรมถูกยกเลิก</p>
<p>1. ร้อยละของหลักสูตรในสังกัดที่คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมการอบรมวิจัย และสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ระดับชาติ และนานาชาติ</p>							
<p>2. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการแลกเปลี่ยนคณาจารย์และนักศึกษาระหว่างประเทศ</p>							
1	โครงการไหว้ครู	ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ :	กองพัฒนา นักศึกษา / งบกองทุน คณะ	≤100	- ผู้บริหาร อาจารย์ อาจารย์ บุคลากรและนักศึกษาเข้าร่วมโครงการ	- ผลการประเมินกว่า 3.5 ในทุกข้อ	เนื่องจากสถานการณ์ไวรัสโคโรน่า 2019 (COVID-19) ทำให้งานที่ต้องรวมตัวในการ

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ โครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ	เป้าหมาย		ปัญหา/อุปสรรค /ข้อเสนอแนะ
				แผน	ผล	
2	กิจกรรมแม่เทียนพรธษา	จำนวนระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ ตัวชี้วัดเชิงเวลา : ดำเนินการกิจกรรมแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด ตัวชี้วัดเชิงต้นทุน ค่าใช้จ่ายของโครงการเป็นไปตามที่ได้รับอนุมัติ	มนุษยศาสตร์ และ สังคมศาสตร์	ร้อยละ 80 ก.ค. 64 - บาท	-จัดกิจกรรมในวันที่กำหนด เสร็จสิ้นภายใน 1 วัน -ไม่ใช้งบประมาณ เนื่องจากจัดทำในหลักสูตร	-เนื่องจากสถานการณ์ไวรัสโควิด 19 จึงปรับเปลี่ยนจากนักศึกษาและคณาจารย์ในสังกัดเป็นตัวแทนผู้มาปฏิบัติงานนอกสถานที่ตั้ง ตามความเหมาะสม

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ โครงการ/ กิจกรรม	งบประมาณ	เป้าหมาย		ปัญหา/อุปสรรค /ข้อเสนอแนะ
				แผน	ผล	
3	งานแสดงเมจิตาจิตและ เชิดชูเกียรติผู้ เกษียณอายุราชการ ประจำปี 2564	ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ที่เข้าร่วมโครงการ ตัวชี้วัดเชิงเวลา : ดำเนินการกิจกรรมแล้วเสร็จตาม ระยะเวลาที่กำหนด ตัวชี้วัดเชิงต้นทุน ค่าใช้จ่ายของโครงการเป็นไป ตามที่ได้รับอนุมัติ	งบกองทุน คณะ มนุษยศาสตร์ และ สังคมศาสตร์	≤100 ร้อยละ 70	-มีผู้บริหาร อาจารย์ บุคลากรและนักศึกษา เข้าร่วมโครงการ -จัดกิจกรรมในวันที่กำหนด เสร็จสิ้นภายใน 1 วัน -ใช้งบประมาณตามจำนวนที่รับการอนุมัติ	-เนื่องจากสถานการณ์ ไวรัสโควิด 19 จึง ปรับเปลี่ยนจาก คนจากรับสิ่งเกิดเป็น ตัวแทนผู้มาปฏิบัติงาน นอกสถานที่ตั้ง ตาม ความเหมาะสม
4	โครงการนิทรรศการ ศิลปะนานาชาติ แลกเปลี่ยน 5 ประเทศ "Circle" International Exchange Art Exhibition in 5 Universities 2021	ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ : ได้แสดงศักยภาพของอาจารย์ และเผยแพร่ผลงานศิลปะร่วมกับ ศิลปินต่างชาติ ตัวชี้วัดเชิงเวลา : ดำเนินการกิจกรรมแล้วเสร็จตาม ระยะเวลาที่กำหนด ตัวชี้วัดเชิงต้นทุน : ตัวชี้วัดเชิงต้นทุน :	งบเงินรายได้ (พัฒนา ศักยภาพ อาจารย์)	≤200 ผลงานผ่านการ ประเมินตาม เกณฑ์กำหนด ได้รับการตอบ รับไม่น้อยกว่า ร้อยละ 80	-มีผู้บริหาร อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา ศิลปินและคณาจารย์จากต่างประเทศร่วม แสดงผลงานสู่บุคคลภายนอก เข้าร่วม โครงการ -ผลการประเมินอยู่ในระดับดีมากในทุกข้อ (มากกว่าร้อยละ 80) -จัดกิจกรรมในวันที่กำหนดเสร็จสิ้นตาม กำหนด	-เนื่องจากสถานการณ์ ไวรัสโควิด 19 ทำให้ไม่ สามารถจัดแสดงผลงาน รูปแบบปกติ และ เจ้าของผลงานไม่ สามารถไปร่วมงานด้วย ตนเองได้ จึงมีการจัด แสดงในรูปแบบ ออนไลน์ และผลงานจัด แสดง ณ Changyua County Art

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ/โครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ	เป้าหมาย		ปัญหา/อุปสรรค/ข้อเสนอแนะ
				แผน	ผล	
		ค่าใช้จ่ายของโครงการเป็นไปตามที่ได้รับอนุมัติ			-ใช้งบประมาณตามจำนวนที่รับการอนุมัติ	Museum. Da-Yeh University, Taiwan
5	โครงการนิทรรศการศิลปะศึกษาในพนธ์ และการออกแบบนิพนธ์ Destination Art Thesis Art & design 2021	จัดแสดงผลงานด้านศิลปะวัฒนธรรมของอาจารย์และนักศึกษาต่อสาธารณชน	งบเงินรายได้มหาวิทยาลัย	นิทรรศการ แสตมป์ผลงานโครงการ ออกแบบประยุกต์ศิลปะ ดำเนินการแล้วเสร็จ	อาจารย์และนักศึกษานำผลงานศิลปะจัดนิทรรศการโครงการจัดแสดงผลงานนิพนธ์ศิลปะศึกษาในพนธ์ และการออกแบบนิพนธ์ Destination Art Thesis Art & design 2021 จังหวัดเชียงใหม่ ณ Central plaza Chiang Mai airport จังหวัดเชียงใหม่	-งบประมาณในการสนับสนุนไม่เพียงพอในการจัดงาน -สถานที่ในการจัดนิทรรศการมีข้อจำกัดในการจัดแสดง
6	กิจกรรม “CMRU & TP E - Exchange 2021” เพื่อแลกเปลี่ยนภาษา และวัฒนธรรมระหว่างสองประเทศ โดยมีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ร่วมกับ Temasek Polytechnic (TP) ประเทศสิงคโปร์	เพื่อแลกเปลี่ยนภาษาและวัฒนธรรมระหว่างสองประเทศ	จาก มหาวิทยาลัย/วิเทศสัมพันธ์	อาจารย์/นักศึกษา แลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านศิลปะวัฒนธรรมภายในประเทศ/ต่างประเทศ	เป็นกิจกรรมแลกเปลี่ยนนักศึกษาในรูปแบบออนไลน์ กับ Temasek Polytechnic (TP) ประเทศสิงคโปร์ ภายใต้เครือข่ายความร่วมมือ Passage to ASEAN (P2A) ในกิจกรรม “CMRU & TP E-Exchange 2021” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนภาษาและวัฒนธรรมระหว่างสองประเทศ มีนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สาขาวิชาภาษาไทย ภาษาอังกฤษ ภาษาอังกฤษธุรกิจ และการท่องเที่ยว	-เนื่องจากสถานการณ์ไวรัสโควิด 19 จึงปรับรูปแบบงานเป็นรูปแบบออนไลน์ ผ่านโปรแกรม Microsoft Teams

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ โครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ	เป้าหมาย		ปัญหา/อุปสรรค /ข้อเสนอแนะ
				แผน	ผล	
7	กิจกรรมสืบสานป่าหวดผี ปีใหม่เมืองและรดน้ำดำหัวอาจารย์อาวุโส	ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : - จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ : - จำนวนระดับความพึงพอใจของผู้ที่เข้าร่วมโครงการ ตัวชี้วัดเชิงเวลา : - ค่าเงินกิจกรรมแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด ตัวชี้วัดเชิงต้นทุน - ค่าใช้จ่ายของโครงการเป็นไปตามที่ได้รับอนุมัติ	กองทุนคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	≥40 คน 80 ร้อยละ 65 เมษายน	- ผู้เข้าร่วมบริการตามโครงการมากกว่า 320 คน - มีความพึงพอใจในระดับดีมาก จากผลการประเมินความพึงพอใจของผู้รับบริการ - จัดกิจกรรมในวันที่กำหนด เสร็จสิ้นภายในกำหนด ในวันที่ 21 เมษายน 2565 - เป็นไปตามที่ได้รับอนุมัติ	- เนื่องจากสถานการณ์ไวรัสโควิด 19 จึงปรับจำนวนผู้เข้าร่วมงานตามประกาศ สาธารณสุขจังหวัดกำหนด
8	โครงการขับเคาะเลื่อน นักศึกษาวิศวกรรมใน การอนุรักษ์ การวัดศาสตร์ท้องถิ่น สถานงานศิลป์เพื่อความมั่นคงของชุมชน ชุมชนบ้านโป่ง – ห้วยสถาน ตำบลออนใต้ อำเภอสีกันกำแพง จังหวัดชัยภูมิ	โครงการ/กิจกรรมเกิดจากการมีส่วนร่วมคิด ทำ ระหว่างเครือข่าย ผู้นำชุมชน ประชาชน	งบประมาณ ยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น	เกิดการมีส่วนร่วมคิด ทำ ระหว่าง เครือข่ายผู้นำ ชุมชน ประชาชน	- ณาจารย์และนักศึกษาคณะศึกษาศาสตร์ได้รับการปฏิบัติงานจริงผ่านการบูรณาการแต่ ละหลักสูตรของคณะ - ได้เครือข่ายสถานศึกษาและหน่วยงานใน ชุมชน - เกิดพื้นที่เรียนรู้ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นในการ พัฒนาคุณภาพชีวิตของคนในชุมชน	ควรมีการดำเนิน โครงการต่อยอดในพื้นที่ บ้างไป-ห้วยสถาน อย่าง ต่อเนื่อง เพื่อให้ชุมชน ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน อัน จะเป็นการสร้างความเข้มแข็งให้กับชุมชน ตามยุทธศาสตร์ชาติในการสร้างฐานรากให้ มั่นคง

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ โครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ	เป้าหมาย		ปัญหา/อุปสรรค /ข้อเสนอแนะ
				แผน	ผล	
9	กิจกรรมส่งเสริมเอามือเกี่ยวกับ สืบสานเรื่องราววัฒนธรรมชาวนาไทย	โครงการ/กิจกรรมเกิดจากการมีส่วนร่วมคิด ทำ ระหว่างเครือข่ายผู้นำชุมชน ประชาชน	งบประมาณ ๒๖๖,๐๐๐ บาท มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น	เกิดการมีส่วนร่วมคิด ทำ ระหว่างเครือข่ายผู้นำชุมชน ประชาชน	การลงพื้นที่ในการเกี่ยวข้าว เพื่อพัฒนาการหรือวิถีชีวิตจากชาวดู่ใต้ ที่มีวิถีกรรมของชาวดู่ใต้ท้องถิ่นมาช่วยพัฒนาการเกี่ยวข้าวของภาคเหนือ นำมาประยุกต์ใช้ให้เข้ากับพื้นที่กิจกรรมส่งเสริมเอามือเกี่ยวกับข้าวสื่อสารเรื่องราววัฒนธรรมชาวนาไทย ซึ่งสถานที่แห่งนี้ เป็นไร่ชาสวนผสมแล้วก็เป็นแปลงทดลองของจากหลายมหาวิทยาลัยที่ได้มาร่วมมือกันกับเจ้าของ Young Smart Farmer รุ่นที่ 2 ของประเทศไทยของจังหวัดเชียงใหม่	-
10	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการและการแสดงนิทรรศการอัตลักษณ์ศิลปถิ่นไทย ครั้งที่ 7 ปี 2564 ภายใต้ความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) ในเครือข่ายมหาวิทยาลัยราชภัฏ 28 แห่ง	เพื่อเป็นการเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพด้านศิลปกรรม แลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างสถาบันในเครือข่าย โดยอาศัยความรู้ ศิลปกรรมท้องถิ่นของแต่ละพื้นที่ มหาวิทยาลัยราชภัฏของอาจารย์ และนักศึกษา	-	ผลงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ มีคุณภาพและมีมาตรฐานตามเกณฑ์การตัดสินผลงานสร้างสรรค์	มีผลงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ มีคุณภาพและมีมาตรฐานตามเกณฑ์การตัดสินผลงานสร้างสรรค์ โดยมีศิลปินกว่า 140 ท่าน ร่วมจัดแสดงผลงาน	-เนื่องจากสถานการณ์ไวรัสโควิด 19 จึงปรับรูปแบบการจัดงานผ่าน Facebook : นิทรรศการอัตลักษณ์ศิลปถิ่นไทย โดยเครือข่ายมหาวิทยาลัยราชภัฏ
11	โครงการการอบรมเชิงปฏิบัติการ Train the Trainers ตามหลักสูตร	เพื่อพัฒนากระบวนการเรียนการสอนผ่านการเรียนรู้แบบร่วมมือ และสะท้อนกลับ พร้อมนำ	จาก มหาวิทยาลัย/วิเทศสัมพันธ์	มีการแลกเปลี่ยนภาษาและ	เป็นการสนับสนุนของสหภาพยุโรป เพื่อเสริมสร้างศักยภาพการเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษาของไทย Erasmus+ เป็น	-

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ โครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ	เป้าหมาย		ปัญหา/อุปสรรค /ข้อเสนอแนะ
				แผน	ผล	
	Social Competence, Leadership & Organisational Transformation - Innovative Learning: SLOT ณ Alpen-Adria-Universität Klagenfurt สาธารณรัฐออสเตรีย	เครื่องมือดิจิทัลมาใช้ในการศึกษาแลกเปลี่ยนภาษาและวัฒนธรรมระหว่างประเทศ		วัฒนธรรมระหว่างประเทศ	โครงการของสหภาพยุโรปที่ให้การสนับสนุนด้านการศึกษา / ฝึกอบรม / การกีฬา ฯลฯ ที่ช่วยความร่วมมือกับประเทศนอกภูมิภาคยุโรปด้วย หน่วยงานและสถาบันการศึกษาของไทยได้เข้าร่วมโครงการเพื่อกระชับความร่วมมือในด้านการศึกษา และการฝึกอบรมร่วมกันอย่างต่อเนื่อง	
12	กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างนักศึกษา ด้านการวัดหน้าแบบไทยและการทำอาหารเวียดนาม ในรูปแบบออนไลน์	เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ วัฒนธรรม ภูมิปัญญา วัฒนธรรมการกินอาหารของแต่ละประเทศ	-จาก มหาวิทยาลัย/ วิทยาลัยพันธมิตร	มีการแลกเปลี่ยนภูมิปัญญา และวัฒนธรรมระหว่างประเทศ	การพึ่งบรรยายเชิงวิชาการ ในหัวข้อ "The future of Hospitality and Tourism in a post pandemic era in Chiang Mai, Thailand's perspective" สาขาวิชาการท่องเที่ยว คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ กิจกรรมแลกเปลี่ยนรู้ด้านการวัดหน้า และกิจกรรมแลกเปลี่ยนด้านการทำอาหารเวียดนาม โดยสถาบัน Hospitality & Tourism Institute มหาวิทยาลัย Duy Tan ประเทศเวียดนาม มีนักศึกษาสาขาวิชาการท่องเที่ยว คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เข้าร่วมจำนวน 50 คน และนักศึกษาจากสถาบัน	-เนื่องจากสถานการณ์ไวรัสโควิด 19 จึงปรับรูปแบบการจัดงานในรูปแบบออนไลน์

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ กิจกรรม	งบประมาณ	เป้าหมาย		ปัญหา/อุปสรรค /ข้อเสนอแนะ
				แผน	ผล	
					Hospitality & Tourism Institute มหาวิทยาลัย Duy Tan ประเทศเวียดนาม เข้าร่วมจำนวน 50 คน รวมเป็นจำนวนทั้งสิ้น 100 คน	

**อ้างอิงจากผลการดำเนินงานโครงการ ภาพกิจกรรมที่เข้าร่วมงาน