

รายงานการประชุมคณะกรรมการศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
ประจำคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
ครั้งที่ ๑/๒๕๖๕ วันที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๕ เวลา ๑๐.๓๐ น.
ณ ห้องประชุมสะพานงา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
และผ่านระบบออนไลน์ Zoom Meetings

.....

รายชื่อผู้มาประชุม

๑. อาจารย์ ดร.เสกสรร	ท้าวทุมมา	ประธานกรรมการ
๒. อาจารย์ ดร.รณวีร์	พาวล	กรรมการ
๓. อาจารย์ ดร.จตุพร	เสถียรคง	กรรมการ
๔. อาจารย์สินิทธิ์	ชื้อตระกูล	กรรมการ
๕. อาจารย์วาทีณี	คัมแสง	กรรมการ
๖. อาจารย์จารุณี	นาคเจริญ	กรรมการ
๗. อาจารย์นิชธิมา	บุญเฉลียว	กรรมการ
๘. นางสาวชลกาญจน์	กันระวงศ์	เลขานุการ

รายชื่อผู้ร่วมประชุมผ่านระบบออนไลน์

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุชานาฏ	สิตานุรักษ์	กรรมการ
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิโลบล	วิมลสิทธิชัย	กรรมการ
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สงกรานต์	สมจันทร์	กรรมการ
๔. อาจารย์ ดร.สุรสิงห์	แสงโสด	กรรมการ
๕. อาจารย์ ดร.กิติญา	ชูวิทย์เจริญกิจ	กรรมการ
๖. อาจารย์ ดร.ธรรต	ศรีรัตน์บัลล์	กรรมการ
๗. อาจารย์จรินทร์ทิพย์	ดรัยตริงตรีคุณ	กรรมการ
๘. อาจารย์ณัฐวุฒิ	ลือดี	กรรมการ
๙. อาจารย์มณวิภา	ยาเจริญ	กรรมการ
๑๐. อาจารย์สุชาดา	เกียรติยุทธชาติ	กรรมการ
๑๑. อาจารย์อาทิตยา	ผิวขำ	กรรมการ

รายชื่อผู้ร่วมประชุม

๑. นายเจษฎา สุภาเสาร์ นายกสโมสรณ์ศึกษาศึกษาภาคปกติ

เริ่มประชุมเวลา ๐๙.๓๕ น.

อาจารย์ ดร.เสกสรร ท้าวทุมมา ประธานที่ประชุมกล่าวเปิดประชุมและ
ดำเนินการประชุม ตามระเบียบวาระการประชุม ดังนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑.๑ การปรับเปลี่ยนคณะกรรมการดำเนินงาน

อาจารย์ ดร.เสกสรร ท้าวทุมมา ประธาน ฯ กล่าวขอบคุณต่อคณะกรรมการส่งเสริม
ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ที่ร่วมกันดำเนินงานในปีที่ผ่านมา เนื่องจากมีอาจารย์หลายท่านลาออก
และลาศึกษาต่อ จึงต้องมีการปรับเปลี่ยนคณะกรรมการดำเนินงานตามนโยบายของผู้บริหารของคณะ
จึงขอขอบคุณคณะกรรมการทุกท่านมา ณ ที่นี้

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุม

๒.๑ รับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔ วันที่ ๒ ธันวาคม ๒๕๖๔

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔ วันที่ ๒ ธันวาคม ๒๕๖๔
โดยมีการมีการ แก้ไขคำผิดให้ถูกต้อง

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

๓.๑ การประเมินผลการดำเนินงานตามแผนงานส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็น
ไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔

ประธานเสนอให้ที่ประชุมพิจารณาเกี่ยวกับแผนงานบริหารด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็น
เป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ บัดนี้ได้ดำเนินงานผ่านมารอบ ๑ ปี จึงให้ที่ประชุมร่วมประเมิน
ความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

โดยยังมีตัวบ่งชี้ ซึ่งมีหลายโครงการ / กิจกรรมที่ถูกละเลยเนื่องจากเป็นการรวมกลุ่มของคนหมู่มาก ในการดำเนินกิจกรรม สรุปได้ดังนี้

ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย		ผลการดำเนินงาน
	เป้าหมาย	ค่าที่ได้	
๑. ร้อยละของหลักสูตรในสังกัดที่ คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมการอนุรักษ์ และสืบสาน ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ระดับชาติ และนานาชาติ	ร้อยละ ๘๐	มากกว่า ร้อยละ ๘๐	<ul style="list-style-type: none"> - กิจกรรมไหว้ครู มีคณาจารย์และนักศึกษาร่วมงานดังกล่าว - กิจกรรมแห่เทียนเข้าพรรษา มีตัวแทนคณาจารย์และนักศึกษาร่วมงานดังกล่าว - งานแสดงมุทิตาจิตและเชิดชูเกียรติผู้เกษียณอายุราชการ ประจำปี ๒๕๖๔ มีคณาจารย์จากทุกหลักสูตรร่วมงานดังกล่าว - กิจกรรมสืบสานป่าเฉลิมปีใหม่เมืองและรดน้ำดำหัวอาจารย์อาวุโส มีคณาจารย์จากทุกหลักสูตรร่วมงานดังกล่าว
๒. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการแลกเปลี่ยนคณาจารย์ และนักศึกษาเพื่อเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลายทั้งในประเทศและต่างประเทศ	๕	มากกว่า ๕ โครงการ	<ul style="list-style-type: none"> - โครงการขับเคลื่อนนักศึกษาวิศวกรรมสังคมในการอนุรักษ์ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น สืบสานงานศิลป์เพื่อความมั่นคงของชุมชน ณ ชุมชนบ้านปาง – ห้วยลาน ตำบลออนใต้ อำเภอสันกำแพง จังหวัดเชียงใหม่ โดยมีหัวหน้าหมู่เรียนนักศึกษาจากทุกหลักสูตรเข้าร่วมโครงการ - กิจกรรมลงแรงเอามือเกี่ยวข้าว สืบสานเรื่องราววัฒนธรรมชาวนาไทย มีตัวแทนนักศึกษาจากทุกหลักสูตรเข้าร่วมกิจกรรม - โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการและการแสดงนิทรรศการอัตลักษณ์ศิลป์ถิ่นไทย ครั้งที่ ๗ ปี ๒๕๖๔ ภายใต้วามร่วมมือทางวิชาการ (MOU) ใน

ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย		ผลการดำเนินงาน
	เป้าหมาย	ค่าที่ได้	
			<p>เครือข่ายมหาวิทยาลัยราชภัฏ ๒๘ แห่ง มีคณาจารย์และนักศึกษาหลักสูตรศิลปกรรมร่วมแสดงผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมในนิทรรศการดังกล่าวในระดับชาติ</p> <p>- โครงการนิทรรศการศิลปะนานาชาติแลกเปลี่ยน ๕ ประเทศ “Circle” International Exchange Art Exhibition in ๕ Universities ๒๐๒๑</p> <p>มีคณาจารย์และนักศึกษาหลักสูตรศิลปกรรมร่วมแสดงผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมในนิทรรศการในระดับนานาชาติดังกล่าว</p> <p>- โครงการการอบรมเชิงปฏิบัติการ Train the Trainers ตามหลักสูตร Social Competence, Leadership & Organizational Transformation – Innovative Learning: SLOT ณ สาธารณรัฐออสเตรีย มีอาจารย์หลักสูตรภาษาอังกฤษ ภาษาฝรั่งเศส การท่องเที่ยว ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในโครงการ</p> <p>- กิจกรรม “CMRU & TP E – Exchange ๒๐๒๑” เพื่อแลกเปลี่ยนภาษาและวัฒนธรรมระหว่างสองประเทศ โดยมีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ร่วมกับ Temasek Polytechnic (TP) ประเทศสิงคโปร์ มีนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สาขาวิชาภาษาไทย ภาษาอังกฤษ ภาษาอังกฤษธุรกิจ</p>

ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย		ผลการดำเนินงาน
	เป้าหมาย	ค่าที่ได้	
			และการท่องเที่ยว เข้าร่วมกิจกรรม - กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่าง นักศึกษา ด้านการนวดหน้าแบบไทย และการทำอาหารเวียดนาม ใน รูปแบบออนไลน์ โดยมีคณาจารย์และ นักศึกษาหลักสูตรการท่องเที่ยวเข้า ร่วมกิจกรรม

เนื่องจากมาตรการป้องกันและควบคุมสถานการณ์แพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ทำให้ไม่สามารถจัดกิจกรรมที่ต้องรวมคนหมู่มากได้ จึงจำเป็นต้องปรับเปลี่ยนกิจกรรม/โครงการ หรือรูปแบบการดำเนินงาน เช่นงานแห่เทียน งานลอยกระทง จึงปรับรูปแบบให้เชิญชวนให้แต่งกาย ด้วยชุดพื้นเมือง ผ้าไทย หรือ ตามความเหมาะสมของสถานการณ์ในปัจจุบัน

มติที่ประชุม

เห็นชอบให้เสนอต่อผู้บริหารระดับคณะ เพื่อวางแผนการดำเนินงานในปีการศึกษาถัดไป

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องอื่น ๆ

- การแต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมด้านศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

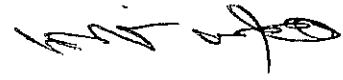
ตามที่มีอาจารย์หลายท่านลาออกและลาศึกษาต่อ จึงต้องมีการแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานด้านต่าง ๆ ขึ้นมาใหม่ โดยการจัดกิจกรรมด้านส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ฯ ที่ผ่านมามีข้อเสนอแนะจากผู้เข้าร่วมโครงการ ในการจัดกิจกรรมครั้งต่อไปจะต้องมีการประชาสัมพันธ์ข่าวสาร ทั้งวันและเวลาที่แน่นอนและชัดเจนเพื่อมิให้เกิดการคาดเคลื่อน ผู้เข้าร่วมกิจกรรมจะได้มีความพร้อมและเข้าร่วมกิจกรรมได้ตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ส่วนคณะอื่น ๆ จะดำเนินกิจกรรม/โครงการ จึงมอบ การดำเนินงานปีการศึกษาถัดไป ยังคณะกรรมการดำเนินงานทุกท่าน ช่วยกันขับเคลื่อนการดำเนินงาน ของคณะต่อไป

มติที่ประชุม

ที่ประชุม รับทราบ และแจ้งให้นำข้อเสนอแนะไปพัฒนาปรับปรุงในการดำเนินงานต่อไป

เลิกประชุม เวลา ๑๑.๒๕ น.

(นางสาวชลกาญจน์ กันณะวงศ์)
ผู้บันทึกรายงานการประชุม



(อาจารย์ ดร.เสกสรร ท้าวทุมมา)
ผู้ตรวจรายงานการประชุม