

**แบบรายงานผลการดำเนินโครงการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖**  
**งานพัฒนานักศึกษา**  
**คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่**

๑. ชื่อโครงการ การประชุมสัมมนาสร้างเครือข่ายความร่วมมือศิษย์เก่าและพัฒนาศักยภาพศิษย์เก่าและนักศึกษา
๒. ลักษณะโครงการ  โครงการต่อเนื่อง  โครงการใหม่
๓. ผู้รับผิดชอบโครงการ งานพัฒนานักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
๔. ประเภทโครงการ  ด้านการผลิตบัณฑิต  ด้านการวิจัย  
 ด้านการบริการวิชาการ  ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม  
 ด้านการบริหารจัดการ
- การบูรณาการด้าน  การเรียนการสอน รหัสวิชา..... ชื่อวิชา .....
- การวิจัยเรื่อง .....
- การบริการวิชาการ .....
- ต่างๆ ดังนี้

รายละเอียดการนำไปบูรณาการ ๑. ....  
 ๒. ....

๕. สอดคล้องกับนโยบายและแผนพัฒนาคณะ ปี ๒๕๖๕ -๒๕๗๐ (อาจมากกว่า ๑ ด้านก็ได้)
- ยุทธศาสตร์ที่ 1 ยกระดับคุณภาพการศึกษาสายมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และครุศาสตร์ ทั้งระบบ เพื่อสร้างบัณฑิตจิตอาสาและมีสมรรถนะในการประกอบอาชีพ
- ยุทธศาสตร์ที่ 2 ขับเคลื่อนองค์ความรู้และนวัตกรรมจากงานวิจัยเพื่อรับใช้ท้องถิ่น
- ยุทธศาสตร์ที่ 3 บูรณาการทุนทางวัฒนธรรม และสืบสานแนวคิดปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นให้เข้มแข็ง
- ยุทธศาสตร์ที่ 4 บริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล ประสานการมีส่วนร่วมด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ

๖. สอดคล้องกับการประกันคุณภาพการศึกษา (ตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมินคุณภาพปีการศึกษา ๒๕๕๘)
- ตัวชี้วัดของ สกอ. องค์ประกอบที่ ๑.การผลิตบัณฑิต
- ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๔ การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี ข้อ ๖ ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า และ ๑.๕ กิจกรรมนักศึกษาในระดับปริญญาตรี ข้อที่ ๒ ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ แห่งชาติ ๕ ประการ

๗. ผลการดำเนินงาน ดังนี้
- ๑) ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ เริ่มต้น วันอาทิตย์ที่ ๓ กันยายน ๒๕๖๖ เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.

๒) สถานที่จัดโครงการ ณ ณ ห้อง ๔๑๑ อาคาร ๔ ชั้น ๑ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

๓) ผู้เข้าร่วมกิจกรรม / โครงการ

๓.๑	คณาจารย์	๕	คน
๓.๒	นักศึกษา	๑๙	คน
๓.๓	ศิษย์เก่า	๒๑	คน
๓.๔	บุคลากรภายใน	๕	คน
๓.๕	บุคลากรภายนอก	.....	คน
	รวมทั้งสิ้น	๕๐	คน

๘. ได้รับจัดสรรงบประมาณจากมหาวิทยาลัย

เงินแผ่นดิน  เงินรายได้  เงินกองทุนพัฒนานักศึกษา  อื่น ๆ เป็นเงิน 10,000.- บาท

การเบิกจ่ายงบประมาณ

งบบุคลากร	งบดำเนินงาน	งบลงทุน	งบเงินอุดหนุน	งบรายจ่ายอื่น	รวม
-	10,000. -	-		-	10,000. -

๙. สรุปผลการประเมิน ความสำเร็จโครงการ

๑๒.๑ ด้านวัตถุประสงค์และเป้าหมายโครงการ

การดำเนินงานโครงการ	หน่วย นับ	แผน	ผลการดำเนินงาน		การดำเนินงาน
			บรรลุ	ไม่บรรลุ	
<b>วัตถุประสงค์ (อธิบายผลการดำเนินงาน)</b>					
๑. เพื่อจัดกิจกรรมให้ความรู้เทคนิคการถ่ายภาพสวยด้วยกล้องโทรศัพท์มือถือ	กิจกรรม	๑	✓		-กิจกรรมอบรมพัฒนาหัวข้อ : เทคนิคการถ่ายภาพสวย ด้วยกล้องโทรศัพท์มือถือ
๒. เพื่อจัดกิจกรรมให้ศิษย์เก่าได้มีโอกาสรับข้อมูลใหม่ ๆ จากมหาวิทยาลัย	กิจกรรม	๑	✓		-กิจกรรมการสร้างเครือข่ายสัมพันธ์ศิษย์เก่า คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
๓. เพื่อจัดกิจกรรมสร้างความร่วมมือระหว่างศิษย์เก่ากับนักศึกษา	กิจกรรม	๑	✓		-กิจกรรมการสร้างเครือข่ายสัมพันธ์ศิษย์เก่า คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
<b>เป้าหมาย</b>					
๑. ศิษย์เก่าและนักศึกษา คณาจารย์และบุคลากร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	คน	๕๐	✓		-กิจกรรมอบรมพัฒนาหัวข้อ : เทคนิคการถ่ายภาพสวย ด้วยกล้องโทรศัพท์มือถือ -กิจกรรมการสร้างเครือข่ายสัมพันธ์ศิษย์เก่า คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

## ๑๒.๒ ด้านตัวชี้วัดความสำเร็จโครงการ

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หน่วย นับ	แผน	ผลการดำเนินงาน		ระบุเหตุผล
			บรรลุ	ไม่บรรลุ	
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	คน	๘๕%	✓		มีผู้เข้าร่วม ๕๐ คน
เชิงคุณภาพ : ศิษย์เก่าและนักศึกษาได้ความรู้ เทคนิคการถ่ายภาพสวยด้วยกล้อง โทรศัพท์มือถือและได้ข้อมูลใหม่ๆ และได้ สร้างความร่วมมือระหว่างศิษย์เก่าและ นักศึกษา	คะแนน	>๓.๕๑	✓		ผลการประเมินความพึง พอใจ ๔.๖๒ จากคะแนนเต็ม ๕
เชิงเวลา : ระยะเวลาการจัดกิจกรรมเป็นไป ตามที่กำหนด	วัน	๑	✓		ดำเนินการเสร็จใน ๑ วัน
เชิงต้นทุน : ค่าใช้จ่ายของโครงการเป็นไปตามที่ ได้รับอนุมัติ	บาท	๑๐,๐๐๐	✓		ใช้จ่ายตามงบประมาณที่ ได้รับอนุมัติ

### ๑๐. ผลการดำเนินงานที่ได้รับ

#### ๑๐.๑ ผลผลิต (Output)

- ๑) พัฒนาทักษะทางวิชาชีพแก่ศิษย์เก่า
- ๒) สร้างความสัมพันธ์และเครือข่ายความร่วมมือระหว่างศิษย์เก่าและคณะ

#### ๑๐.๒ ผลลัพธ์ (Outcome)

- ๑) ศิษย์เก่าคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้รับการพัฒนาทักษะด้านวิชาชีพ สามารถนำ  
ความรู้ที่ได้รับการพัฒนาไปสร้างสรรค์ผลงานและพัฒนางานในอนาคต
- ๒) คณะมีฐานข้อมูลศิษย์เก่าที่เป็นปัจจุบัน เพื่อพัฒนาเครือข่ายศิษย์เก่าในอนาคต

#### ๑๐.๓ ผลกระทบ (Impact)

- ๑) เกิดการสร้างสรรค์ผลงานด้านวิชาการ วิชาชีพและชื่อเสียงที่ได้รับของศิษย์เก่า

๑๑. กรณีเป็นโครงการต่อเนื่อง ท่านได้นำผลการประเมินของโครงการก่อนหน้านี้มาใช้พัฒนาหรือ  
ปรับปรุงโครงการครั้งนี้อย่างไร

### ๑๒. ปัญหา/อุปสรรคของโครงการ

ไม่มี

มี (ระบุ)

๑. ....

### ๑๓. ข้อเสนอแนะในการดำเนินโครงการครั้งต่อไป (โปรดระบุ)

๑. How to ถ่ายรูปคนยังไงให้ออกมาสวยและดูดี (หามุมยังไง)
๒. อบรมเกี่ยวกับศิลปะและการแสดง
๓. การสร้างสื่อในช่องทางTikTok
๔. อาชีพเกี่ยวกับภาษา
๕. กฎหมาย
๖. การสืบสานวัฒนธรรม
๗. ภาพถ่ายย้อนยุค
๘. การถ่ายภาพสิ่งที่เคลื่อนไหวเช่นคน, สัตว์, รถยนต์
๙. ทำขนม ทำอาหาร
๑๐. อยากให้จัดอบรมภาพถ่ายบุคคล ภาพถ่ายวิถีธรรมชาติ


### ๑๔. ภาพกิจกรรม







ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ ..........ผู้รับผิดชอบโครงการ/ผู้รายงาน

(นายภาสกร แห่งศักดิ์ศรี)

นักวิชาการศึกษานำงาน

วันที่ ๒๘ กันยายน ๒๕๖๖



ลงชื่อ .....

(อาจารย์ ดร.เสกสรร ท้าวทุมมา)

รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา วางแผนและประกันคุณภาพการศึกษา

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

วันที่ ๒๘ กันยายน ๒๕๖๖

ลงชื่อ .....

(รองศาสตราจารย์ ดร.สัญญา สะสอง)

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

๒๘ กันยายน ๒๕๖๖

รายงานผลการประเมินความพึงพอใจ  
โครงการการประชุมสัมมนาสร้างเครือข่ายความร่วมมือศิษย์เก่าและนักศึกษา  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
วันอาทิตย์ที่ 3 กันยายน พ.ศ. 2566

ห้อง 411 อาคาร 4 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

\*\*\*\*\*

กิจกรรมอบรมพัฒนาศักยภาพศิษย์เก่าหัวข้อ : เทคนิคการถ่ายภาพสวยด้วยกล้องโทรศัพท์มือถือ

วิทยากรโดย : อาจารย์เอกพงศ์ สุริยงค์ ประธานหลักสูตรศิลปะและการออกแบบ

\*\*\*\*\*

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามเพศ

เพศ	จำนวน(คน)	ร้อยละ
ชาย	10	22.7
หญิง	34	77.3
รวม	44	100.00

จำแนกตามผู้เข้าร่วม

ข้อมูลผู้เข้าร่วม	จำนวน(คน)	ร้อยละ
ศิษย์เก่า	39	88.6
ศิษย์ปัจจุบัน	4	9.1
คณะกรรมการดำเนินการ	1	2.3
รวม	44	100.00



## ตอนที่ 2 แบบประเมินความรู้ที่ได้จากการอบรมเชิงปฏิบัติการ

การวิเคราะห์ระดับความรู้ความเข้าใจ ได้แบ่งเป็น 5 ระดับ คือ มากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย น้อยที่สุด แล้วนำมาวิเคราะห์ทางสถิติได้แก่ ค่าความถี่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน โดยมีเกณฑ์การให้น้ำหนักคะแนนและการอธิบายความหมายดังนี้ (กิตติพันธ์ คงสวัสดิ์เกียรติ และคณะ : 2552)

คะแนนเฉลี่ย	4.51 – 5.00	หมายถึง	ระดับความรู้ความเข้าใจและความพึงพอใจสูงมาก
คะแนนเฉลี่ย	3.51 – 4.50	หมายถึง	ระดับความรู้ความเข้าใจและความพึงพอใจสูง
คะแนนเฉลี่ย	2.51 – 3.50	หมายถึง	ระดับความรู้ความเข้าใจและความพึงพอใจปานกลาง
คะแนนเฉลี่ย	1.51 – 2.50	หมายถึง	ระดับความรู้ความเข้าใจและความพึงพอใจต่ำ
คะแนนเฉลี่ย	1.00 – 1.50	หมายถึง	ระดับความรู้ความเข้าใจและความพึงพอใจต่ำมาก

### ตารางที่ 1 ข้อมูลความคิดเห็นที่มีต่อการจัดโครงการ

รายการ	ระดับความรู้ความเข้าใจ/ความพึงพอใจ					
	มากที่สุด จำนวน	มาก จำนวน	ปานกลาง จำนวน	น้อย จำนวน	น้อย ที่สุด จำนวน	ระดับ ความพึง พอใจ ค่าเฉลี่ย
<b>แบบประเมินวิทยากร</b>						
กิจกรรมอบรมพัฒนาศักยภาพศิษย์เก่าหัวข้อ : เทคนิคการถ่ายภาพสวยด้วยกล้องโทรศัพท์มือถือ						
วิทยากรโดย : อาจารย์เอกพงศ์ สุริยงค์ ประธานหลักสูตรศิลปะและการออกแบบ						
1. ความรอบรู้ในเนื้อหาที่อบรมของ วิทยากร	30	13	1	0	0	4.66
2. ความสามารถในการถ่ายทอด ความรู้ให้เข้าใจ	31	11	2	0	0	4.66
3. ความสามารถในการจัดลำดับ ความสัมพันธ์ของเนื้อหาการอบรมที่ สอดคล้องต่อเนื่อง	27	14	3	0	0	4.55
4. ความสอดคล้องระหว่างเนื้อหาวิชา ที่ยากให้ง่าย	27	16	1	0	0	4.59

5. ความสอดคล้องระหว่างเนื้อหากับหัวข้อการอบรม	29	13	2	0	0	4.61
6. ความชัดเจนครบถ้วนของเนื้อหาการอบรม	28	16	1	0	0	4.70
7.ความชัดเจนเหมาะสมของสื่อประกอบการอบรม	34	8	2	0	0	4.73
<b>2.ความคิดเห็น (ด้านการบริหารจัดการ)</b>						
1. ความเหมาะสมในการบริหารจัดการ	28	14	2	0	0	4.59
2. การมีส่วนร่วมของผู้เข้าร่วมอบรม	28	14	2	0	0	4.59
3. ความมั่นใจในการนำความรู้ไปใช้หลังจากการเข้าร่วมอบรม	29	13	2	0	0	4.61
4. ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดโครงการ	28	12	4	0	0	4.55
5. ความเหมาะสมของบรรยากาศในการจัดโครงการ	28	11	5	0	0	4.52
6. ความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการครั้งนี้	32	11	1	0	0	4.70
<b>ค่าเฉลี่ยรวม</b>						<b>4.62</b>

จากตาราง พบว่า ผู้เข้าร่วมมีความพึงพอใจโดยรวมอยู่ในระดับสูงมาก ค่าเฉลี่ย 4.62

### ตอนที่ 3 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

#### 3.1 หัวข้อ/เรื่องที่ยากให้จัดอบรมครั้งต่อไป

1. How to ถ่ายรูปคนยังไงให้ออกมาสวยและดูดี (หามุมยังไง)
2. อบรมเกี่ยวกับศิลปะและการแสดง
3. การสร้างสื่อในช่องทางTikTok
4. อาชีพเกี่ยวกับภาษา
5. กฎหมาย
6. การสืบสานวัฒนธรรม
7. ภาาถ่ายย้อนยุค

8. การถ่ายภาพสิ่งที่เคลื่อนไหวเช่นคน,สัตว์,รถยนต์
9. ทำขนม ทำอาหาร
10. อยากรู้จัดอบรมภาพถ่ายบุคคล ภาพถ่ายวิวธรรมชาติ

### 3.2 ข้อเสนอแนะอื่นๆ

1. อยากรู้ให้มีกิจกรรมลักษณะแบบนี้อีก